

## Inhalt

- 4 Grußwort (G. Heinen-Kljajič)
- 6 Die Bedeutung der Fundstelle Schöningen (S. Winghart)
- Ausgrabung**
- 11 Das Großprojekt „Archäologische Schwerpunktuntersuchungen im Helmstedter Braunkohlerevier“ (H. Haßmann)
- 14 Das Pleistozän (U. Böhner)
- 19 Die Funde (U. Böhner)
- 23 Die Forschungsgrabung (J. Serangeli)
- 29 Interview mit Dr. Hartmut Thieme
- Projekt**
- 35 Das Konzept des Hauses (G. Zipf)
- 41 Interview mit Dr. Wolf-Michael Schmid
- Architektur**
- 47 Der Wettbewerb (G. Zipf)
- 49 Idee und Umsetzung (T. Kobler)
- 55 Interview mit Barbara Holzer und Tristan Kobler
- Region**
- 61 Kulturgeschichte und Archäologie (M. Bernatzky)

## Table of contents

- 5 Foreword (G. Heinen-Kljajič)
- 7 The significance of the site at Schöningen (S. Winghart)
- Excavation**
- 11 The large-scale project 'Archaeological studies in the Helmstedt lignite field' (H. Haßmann)
- 15 The Pleistocene epoch (U. Böhner)
- 19 The finds (U. Böhner)
- 23 The research excavation (J. Serangeli)
- 29 Interview with Dr. Hartmut Thieme
- Project**
- 35 The concept of the paläon (G. Zipf)
- 41 Interview with Dr. Wolf-Michael Schmid
- Architecture**
- 47 The design contest (G. Zipf)
- 49 Idea and realisation (T. Kobler)
- 55 Interview with Barbara Holzer and Tristan Kobler
- Region**
- 61 Cultural history and archaeology (M. Bernatzky)

**„Archäologie begeistert und fasziniert  
alle Menschen.“**

(G. Heinen-Kljajič)