

Ein Ort voller Schönheit und Harmonie

PRESSE
INFORMATION

Der Drei-Grazien-Brunnen in Zornheim – Kunstvolles in Rheinhessen



Der Brunnen gilt traditionell als Ort des Treffpunkts und der Besinnung. Aus seiner Wasseroberfläche blickt uns das eigene Spiegelbild entgegen; aus seiner Tiefe sprechen die „Stimmen der Vergangenheit“ zu uns (Thomas Mann). Ein Brunnen hat lebens- und freudespendernde Bedeutung für eine Gemeinschaft. Nun ist seine Architektur kunstvoll in Form gegossen worden. Die



Drei Grazien spenden seit Kurzem in der Ortsgemeinde Zornheim in Rheinhessen Wasser und viel Vergnügen. Der Brunnen und das dazugehörige Buch „**Mit Schönheit, Charme und Freude. Der Drei-Grazien-Brunnen von Zornheim**“ (ET: Juni 2015; Nünnerich-Asmus Verlag), sind ein Geschenk des heimatverbundenen Rheinhessen Peter E. Eckes an seine Ortsgemeinde Zornheim.

Vor dem Hintergrund der Geschichte des Lindenplatzes berichten Künstler und Stifter von der Idee und dem Entstehungsprozess des Kunstwerkes und dem geeigneten Zeitpunkt für seine Einweihung – kurz vor dem 200-jährigen Bestehen der Region Rheinhessen im Jahr 2016.

Franz Müller-Steinfurth zeigt die Drei Grazien bei einer jahrhundertealten Tradition, dem Treten der Trauben zu Most – einer Beschäftigung voller Anmut und Fröhlichkeit. Die thematische Verbindung zu den fünf Bacchanten gelingt dem Bildhauer als künstlerisches Wasserspiel mit charmanten Effekten. Die fünf Bacchantenköpfe stehen dabei symbolisch für die fünf Zornheimer Weinlagen: Mönchbäumchen, Pilgerweg, Dachgewann, Guldenmorgen und Vogelsang.

Dieser Bildband ist nicht nur ein Augenschmaus für die Liebhaber der Region, sondern auch für alle Geschichts- und Kulturinteressierten.

Kulturfonds Peter E. Eckes (Hrsg.)
Mit Schönheit, Charme und Freude
Der Drei-Grazien-Brunnen von Zornheim
Nünnerich-Asmus Verlag
64 Seiten, 41 Abbildungen
23 x 29,7, gebunden
978-3-945751-16-9
€ 29,90 (D) / sFr 29,90 / € 30,80 (A)

Bei Rückfragen:

**Nünnerich-Asmus
Verlag & Media
GmbH**
Robert-Koch-Str. 11
55129 Mainz
Vivien Kruck
06131-62250-93
presse@na-verlag.de

**Herausgeber und Mitwirkende von
„Mit Schönheit, Charme und Freude.
Der Drei-Grazien-Brunnen von Zornheim“**

Peter E. Eckes ist mit seiner Familie seit 40 Jahren in Zornheim zu Hause. Als private Initiative zur Förderung kultureller Einrichtungen und Projekte hat er seinen Kulturfonds geschaffen, der im Einzelfall in Erscheinung tritt, wie jetzt bei der Neugestaltung des Lindenplatzes mit der Stiftung des Drei-Grazien-Brunnens. Als bekennender Rheinhesse hat Eckes seiner Heimatgemeinde Zornheim mit dem Brunnen ein Kunstwerk von bleibendem Wert zum Geschenk gemacht.

Franz Müller-Steinfurth, der Schöpfer des Drei-Grazien-Brunnens, absolvierte nach seiner Meisterprüfung als Bildhauer das Studium der Bildhauerei an der Akademie der bildenden Künste München – als Meisterschüler mit Diplom der Akademie. Anschließend war er Künstlerischer Assistent am Lehrstuhl Professor G. Winner und hatte Studienaufenthalte in den USA, Ägypten und Afrika. Müller-Steinfurth lebt und arbeitet in Speyer, Italien und Marokko. Seit 1974 macht er mit Groß- und Kleinplastiken im öffentlichen, kirchlichen, privaten und Museumsbesitz von sich reden. Seine zahlreichen Ausstellungen konnten in Europa und Übersee besichtigt werden.

Dr. Werner Dahmen hat als ehrenamtlicher Ortsbürgermeister von Zornheim das Projekt im Rahmen der Dorfmoderation und somit im Interesse der Gemeinde begleitet. Nach der Promotion in Agrarwissenschaften war er zuletzt bis zu seiner Pensionierung als Referent im Ministerium für Umwelt, Landwirtschaft, Ernährung, Weinbau und Forsten des Landes Rheinland-Pfalz tätig.