



Nünnerich-Asmus
Verlag & Media

Deutscher
Verlagspreis 21

UNSERE BÜCHER

GEBEN VERGANGENHEIT

UND GEGENWART

EINE ZUKUNFT



Der andere Blick auf
KUNSTGESCHICHTEARCHÄOLOGIE

NA
www.na-verlag.de

Irgendwie geht es immer um Gefühls ...

warum wir lesen und Bücher kaufen. Das zumindest lässt eine umfangreiche Studie vermuten, bei der nach der Motivation zum Kauf eines Buches befragte Leser*innen eine Vielzahl von Beweggründen angaben.

Das haben wir gerne zum Anlass genommen und unsere in diesem Prospekt präsentierten Bücher nach möglichen Lesemotiven geordnet.

Wir laden Sie ein zum **Entdecken**, **Entspannen**, **Eintauchen**, **Auseinandersetzen**, **Verstehen** ... schauen Sie, liebe Leser*innen, ob gefühlt für Sie etwas dabei ist.

Gerne beraten wir Sie und freuen uns auf viele Rückmeldungen.

Mit herzlichen Grüßen

Das Team des Nünnerich-Asmus Verlags und Ihre



(Dr. Annette Nünnerich-Asmus, Verlegerin)

eintauchen in

andere Zeiten und Welten

Aberglaube – ein Thema so alt wie die Menschheit
Tiefer Blick in ein lebendiges Feld menschlicher Gefühle

Ernst Künzl

Liebeszauber und Wahrsagung

Aberglaube, Magie und
Prophezeiung im Altertum

128 Seiten, 52 Abbildungen

€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)

ISBN: 978-3-96176-164-7



Furcht und Hoffnung

Abergläubische Praktiken decken ein weites Feld des menschlichen Lebens ab: die Angst vor Gefahren, Krankheit und Tod, die Begierde nach Liebe, Reichtum und Glück, und die Sehnsucht, in die Zukunft blicken zu können. Mit Magie und Zauberei versuchte man seit jeher die Naturgesetze zu beeinflussen. Furcht und Hoffnung waren dabei die Triebfedern, Schadenszauber und Liebeszauber die Hauptziele, Wahrsager und Astrologen boten sogar den Blick in die Zukunft an.

Dieses Buch untersucht weit über den religiösen Bereich hinaus die sozialen, wirtschaftlichen und politischen Aspekte des Themas Aberglauben.

Vom selben Autor bereits erschienen:



Ernst Künzl
Der große Kunstraub
 Orient, Griechenland,
 Rom, Byzanz

168 S., 109 Abb.
 € 25,00 (D) / € 25,70 (A)
 ISBN: 978-3-96176-077-0

Entwurzelte Kunstwerke

Waffen, Statuen, Gemälde, Edelmetallgefäße, sogar ganze Bibliotheken oder gar gewaltige Obelisken waren Kriegsbeute siegreicher Triumphatoren. Kunstraub begann im Orient im 2. und 1. Jt. v. Chr., als Elamer, Assyrer und Babylonier ihren besiegten Feinden die Kulturgüter entführten.

Ernst Künzl führt durch die komplexe Geschichte des Kunstraubes und streift dabei auch die Kunstraubprobleme, die nach dem Zweiten Weltkrieg wieder stark ins öffentliche Interesse geraten sind – von der immensen Kunstbeute der Sowjetunion in Deutschland ab 1945 bis zuletzt zu Frankreichs Restitutionsen von afrikanischen Kunstwerken im Herbst 2018.

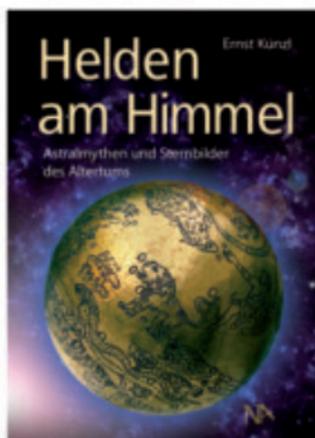
Himmelsstürmer in den Sternen

In der Nacht zum Himmel hochschauen: Dort führen uns die Griechen des Altertums immer noch eine Schar von Helden und Taten aus der Urzeit des Kosmos vor. Der Himmel ist voller Namen aus griechischen Mythen. Alle Versuche, die antiken Namen der Sternbilder durch eine christliche Bezeichnung zu ersetzen, sind gescheitert. Das zentrale Motiv der Helden am Himmel ist und bleibt der Zusammenhang mit der Schöpfungsgeschichte der Griechen des Altertums.

Der Autor deutet ebenso unterhaltsam wie überzeugend die Sternbilder und erklärt, warum die antiken Namen in ihrer lateinischen Form die Jahrhunderte überdauern haben.

Ernst Künzl
Helden am Himmel
 Astralmythen und Sternbilder des Altertums

128 S., 106 Abb.
 € 24,90 (D) / € 25,60 (A)
 ISBN: 978-3-96176-021-3



Ernst Künzl
Achtung Lebensgefahr!
 Die Legende von der inneren Sicherheit im antiken Rom

128 S., 44 Abb.
 € 12,00 (D) / € 12,40 (A)
 ISBN: 978-3-945751-46-6

Ein Reich ohne innere Sicherheit?

Der öffentliche Raum war gefährlich, denn die Kriminalität im Imperium Romanum war erheblich. Die Straßen waren unsicher zu jeder Stunde, Räuber waren allgegenwärtig. Polizei als Regulativ im modernen Sinn konnte man nicht, nur in der Hauptstadt Rom standen ausreichend bewaffnete Sicherheitskräfte zur Verfügung. Der Römer tat also gut daran, sich selbst zu bewaffnen.

Der Autor wirft einen kritischen Blick auf die innere Sicherheit des antiken Römischen Reiches, welches oft als für seine Zeit vorbildlich verwaltet dargestellt wird. Die Ergebnisse sind verblüffend.

Recht. Kloster. Alltag.

Erste und wichtigste Rechtsordnung im Ostseeraum vom 12. bis 17. Jh.

Der Bardewiksche Codex des Lübischen Rechts von 1294

Herausgegeben von Natalija Ganina, Albrecht Cordes und Jan Lokers in drei Bänden

Bd. 1 Faksimile und Erläuterungen

464 S., 99 Abb.

€ 40,00 (D) / € 41,20 (A)

ISBN: 978-3-96176-166-1

Bd. 2 Edition, Textanalyse, Entstehung und Hintergründe

400 S., 99 Abb.

€ 40,00 (D) / € 41,20 (A)

ISBN: 978-3-96176-170-8

Bd. 3 Juristischer Kommentar erscheint im Frühjahr 2022



Sie waren zum Schweigen verpflichtet und hinterließen ihre Botschaften in hunderten von Schriften: die Kartäuser

Gerhard Kölsch,
Christoph Winterer (Hrsg.)

Die Kartause von Mainz

Kunst und Geschichte des ältesten Kartäuserklosters in Deutschland

192 Seiten, 174 Abbildungen

€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)

ISBN: 978-3-96176-160-9



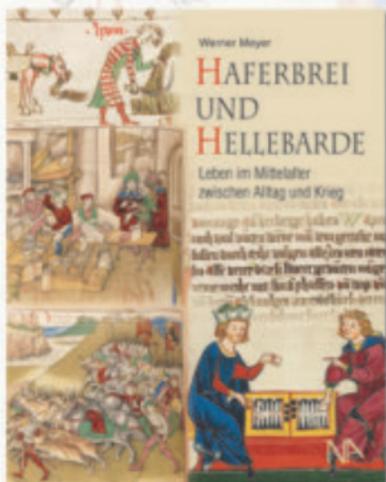
Werner Meyer
Haferbrei und Hellebarde
Leben im Mittelalter zwischen Alltag und Krieg

352 Seiten, 209 Abbildungen

€ 29,00 (D) / € 29,90 (A)

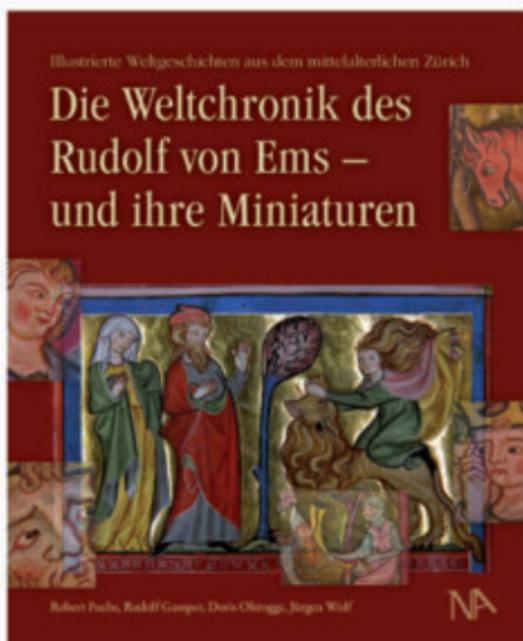
ISBN: 978-3-96176-145-6

Das Mittelalter gilt heute als Erlebniswelt, als Inbegriff einfachen und naturnahen Lebens. Das Buch zeichnet das Leben aller Gesellschaftsschichten im Mittelalter mit Licht- und Schattenseiten nach.



Mittelhochdeutscher Bestseller des Mittelalters

In Zürich wird um 1300 eines der schönsten deutschsprachigen Bücher des Mittelalters angefertigt. Der noch 291 von ursprünglich 322 Pergamentblättern umfassende Codex befindet sich heute in der Vadianischen Sammlung der Kantonsbibliothek St. Gallen. Er enthält die Weltchronik des Rudolf von Ems und das Karlesepos des Stricker.



Dieses prachtvolle Buch ist nicht nur geschriebene Weltgeschichte, sondern auch ein Beleg für die Größe und Macht der Stadt Zürich: Hier kann man sich das Kostbarste leisten, was die Buchkunst der Zeit hervorbringt!

In 500 Farbbildern dokumentiertes, sorgfältig geschriebenes Gesamtkunstwerk

**Rudolf Gamper, Robert Fuchs,
Doris Oltrogge, Jürgen Wolf**
Illustrierte Weltgeschichten
aus dem mittelalterlichen Zürich.
**Die Weltchronik des Rudolf von
Ems – und ihre Miniaturen**

360 Seiten, 510 Abbildungen
€45,00 (D) / € 46,30 (A)
ISBN: 978-3-96176-167-8

Roland Leonhardt

„Liebende müssen wie neu sein.“

Letzte Liebe berühmter und ungewöhnlicher Menschen



Roland Leonhardt

„Liebende müssen wie neu sein.“

Letzte Liebe berühmter und ungewöhnlicher Menschen

216 Seiten, 5 Abbildungen

€ 22,00 (D) / € 22,70 (A)

ISBN: 978-3-96176-161-6

George Sand und Frédéric Chopin, Edgar Allan Poe und Sarah Elmira Royster, Friedrich Nietzsche und Lou Andreas-Salomé, Pablo Picasso und Jacqueline Roque, Charlie Chaplin und Oona O'Neill, Paulette Goddard und Erich Maria Remarque, Else Lasker-Schüler und Gottfried Benn ...

In diesem Buch geht es nicht darum, neue Liebesgeschichten zu erfinden, sondern von der letzten Liebe zu erzählen, die berühmte Menschen im vorgerückten oder hohen Alter erlebt haben. Es sind Geschichten von der Kunst, die gemeinsame Zeit zu gestalten und das Zusammenleben neu zu erfinden – Scheitern nicht ausgeschlossen. Denn die Liebe kann beides sein: Himmel und Hölle. Auch davon berichten die Erzählungen.

In 24 Essays ruft Roland Leonhardt den Lebensweg der Protagonist*innen in Erinnerung und erzählt ihre Geschichten von zarter Liebe, spät und manchmal unerfüllt. Er malt die tragische und bittersüße Liebe aus und schildert das Ringen zweier Menschen mit den Gefühlen.

Vom selben Autor:

Noten sind relativ!

Wer weiß schon, dass Thomas Mann kein Abitur hatte, Bertold Brecht fast von der Schule flog und Albert Einstein seine Erzieher zur Weißglut brachte? Und wer glaubt, nur Einserkandidat*innen schaffen den Aufstieg, der irrt.

Roland Leonhardt

„Ich lerne nur das, was mir Spaß macht!“

Schülergeschichten berühmter Menschen von Albert Einstein bis Coco Chanel

184 Seiten, 41 Abbildungen

€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)

ISBN: 978-3-96176-079-4



Roland Leonhardt



Günther E. Thüry und Johannes Walter
Gewürze aus dem alten Rom

Das Geheimnis der römischen Küche

176 S., 62 Abb.
€ 19,90 (D) / € 20,50 (A)
ISBN: 978-3-96176-004-6

Der entscheidende Pfiff an römischen Gerichten

Die römische Küche inspiriert noch heute Küchenmeister weltweit zu kulinarischen Meisterleistungen. Aber was genau ist das Geheimnis dieser 2000 Jahre alten Kochkunst?

Der besondere Umgang mit den Gewürzen. Denn Gewürze und ihre spezielle Verwendung waren auch damals schon die Krönung eines besonderen Gerichtes und zeichneten Koch und Gastgeber als kulinarische Kenner aus.

Das genreübergreifende Buch ist kulinarische „Ars vivendi“ der Antike in ihrer reinsten und schönsten Form.

Heilmittel – Gaumenfreude – Rausch?

Das Buch ist ein gesellschaftspolitischer Beitrag zum Dialog über den Weinkonsum und die Kultur des Weingenießens. Hierbei werden u. a. wissenschaftliche Erkenntnisse herangezogen, die allgemein verständlich vermittelt werden.

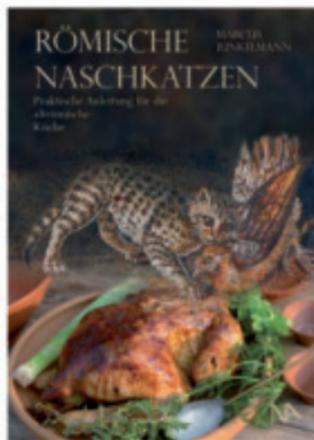
Dieser Band ist für alle geschrieben, die sich für gesellschaftliche, ernährungsphysiologische und gesundheitliche Aspekte des Weinkonsums – jeweils im Wandel der Zeit – interessieren.

Rudolf Nickenig (Autor),
Herausgegeben von der Deutschen Weinakademie GmbH (DWA)

Wein ist Kult!
heilen – berauschen – genießen

184 S., 61 Abb.
€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)
ISBN: 978-3-96176-113-5

Ausgezeichnet von der Internationalen Organisation für Rebe und Wein (OIV) in der Kategorie Wein u. Gesundheit



Marcus Junkelmann
Römische Naschkatzen
Praktische Anleitung für die altrömische Küche

64 S., 46 Abb.
€ 12,00 (D) / € 12,40 (A)
ISBN: 978-3-96176-089-3

Römische Küche als Experiment und Erlebnis

Die römische Esskultur ist die erste, die uns nicht nur archäologisches Material wie Kochutensilien und Speisereste hinterlassen hat, sondern auch schriftliche Informationen, die Hunderte von nachkochbaren Rezepten enthalten.

Dieses Buch bietet eine ausgewählte Zahl repräsentativer authentischer Rezepte, die den Leser anleiten, die kulinarische Vergangenheit zum Leben zu erwecken. Eine der kreativsten, genussreichsten und unterhaltsamsten Arten, sich mit Geschichte zu befassen: im kulinarischen Selbstversuch.

Gesellschaftlichen Tabuthemen

Der Traum von einem besseren Leben

Prostitution stellt ein gesellschaftliches Tabuthema dar. Obwohl bereits 2002 die Sittenwidrigkeit der Prostitution abgeschafft und 2017 das deutsche Prostituiertenschutzgesetz in Kraft getreten ist, führt die Mehrheit der Frauen ein Leben abseits der sozialen Wahrnehmung. Dieses Buch thematisiert die Träume, Hoffnungen und Ängste von Frauen in der Prostitution. In Zusammenarbeit mit dem Fotografen Hyp Yerlikaya und den Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim hat die Mannheimer Beratungsstelle Amalie die Ausstellung „gesichtslos – Frauen in der Prostitution“ umgesetzt, um das Thema aus unterschiedlichen Perspektiven darzustellen.

Die gesellschaftliche Sichtbarmachung und die Anregung eines öffentlichen Diskurses über die oftmals prekären Lebens- und Arbeitswelten von Prostituierten in Deutschland ist Anliegen dieses Projektes. Viele Frauen in der Prostitution träumen von einem besseren Leben und davon, ihr bisheriges Leben hinter sich zulassen.

Das Fotoprojekt basiert auf authentischen Erfahrungsberichten der dargestellten Frauen. Die Anonymität und der Schutz werden durch das Tragen weißer Masken gewahrt, die gleichsam das „gesichtslose“ Dasein dieser Frauen innerhalb unserer Gesellschaft widerspiegeln. Die Aufnahmen nutzen das darstellerische Mittel der Inszenierung, insbesondere jene, deren Bildinhalte die Grenzen des Zeigbaren erreichen.



Julia Wege, Stephanie Herrmann
Mit Fotografien von
Hyp Yerlikaya
gesichtslos
Frauen in der Prostitution

128 Seiten, 40 Abb.
€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)
ISBN: 978-3-96176-169-2

Zur Ausstellung in den
Reiss-Engelhorn-Museen
Mannheim vom
14.11.2021 bis zum
20.02.2022

Geschlechter-Rollen, Geschlechtervielfalt, Geschlechterneutralität: Religionsgeschichtliche Überlegungen zu Gender

Veit Dinkelaker, Martin
Peilstöcker (Hrsg.)

G*tt w/m/d

Geschlechtervielfalt seit
biblischen Zeiten

208 S., 225 Abb., 10 Karten

€ 23,00 (D) / € 23,70 (A)

ISBN: 978-3-96176-138-8



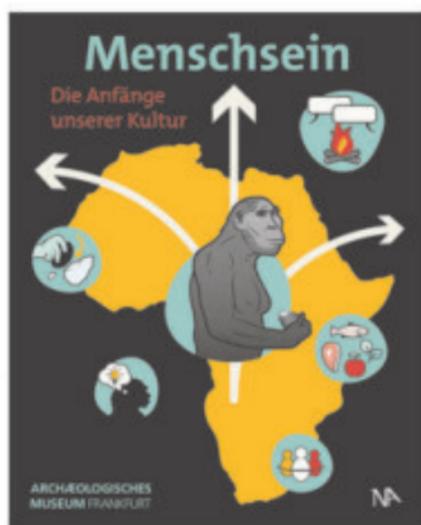
Die Moderne legte den Menschen lange biologisch auf ein Geschlecht fest: entweder Mann oder Frau. Katalog und Ausstellung dokumentieren den Diskurs um den Wandel bis zur heutigen Rechtsprechung, die Geschlechtervielfalt anerkennt. In das Verständnis der Diversität werden auch transidente Menschen einbezogen. Sie erzählen virtuell aus ihrer Biographie und von ihrer Weise, die Bibel zu lesen.

Zur Sonderausstellung im Bibelhaus
Erlebnis Museum Frankfurt
bis zum 19.12.2021

Wie wurden wir zu den Menschen, die wir heute sind?

In Afrika tauchen von ca. 3,3 bis eine Millionen Jahren vor heute die ältesten Steinwerkzeuge der Menschheit sowie die frühesten Nachweise für den Umgang mit Feuer auf. Es ist auch das Zeitalter, aus dem die ersten Fossilbelege unserer eigenen Gattung *Homo* nachgewiesen sind. Welche entscheidenden Veränderungen haben diese frühen Innovationen bewirkt? Welche Schritte führten zur weiteren Entwicklung der menschlichen Kultur und damit zur Abgrenzung vom Tier? Kurz: Wo liegen die Ursprünge des Menschseins?

Der Katalog zur gleichnamigen Ausstellung widmet sich verschiedenen Themenkomplexen, wie biologische Entwicklung, Technologie, Sprache, Feuer, Ernährung, Lernen und Denken.



Liane Giemsch, Miriam Noël
Haidle (Hrsg.)

**Menschsein // Die Anfänge
unserer Kultur**

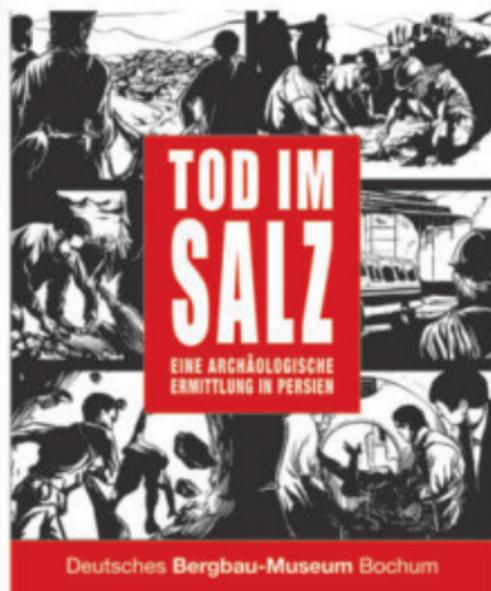
148 S., 136 Abb. und 16 Icons

€ 18,00 (D) / € 18,50 (A)

ISBN: 978-3-96176-142-5

Zur Ausstellung im
Archäologischen Museum Frankfurt
bis zum 30.01.2022

Die Salzmänner von Chehrābād (Iran)



Thomas Stöllner, Abolfazi Aali, Natascha Bagherpour-Kashani
**Tod im Salz –
 Eine archäologische
 Ermittlung in Persien**

368 S., 516 Abb.
 € 29,90 (D) / € 30,80 (A)
 ISBN: 978-3-96176-141-8

Eine Spurensuche?

Als man im Winter 1993 die ersten Mumienteile im Salzberg von Chehrābād in Iran fand, war die Tragweite der Funde noch nicht klar. Erst über 19 Jahre später gelang mit neuerlichen Mumienfunden eine erste montanarchäologische Ausgrabung und später die Entwicklung eines internationalen Forschungsprojektes. Dessen Ergebnis ist die Geschichte eines verunglückten Bergarbeiters im antiken Persien. Die Umstände seines Todes werden durch Funde und interdisziplinäre Forschungen in diesem Band erstmalig einer breiten Öffentlichkeit präsentiert.

Als Besonderheit erzählt die Graphic Novel des iranischen Zeichners Sasan Saedi in lebendigen Bildern den letzten Lebenstag des vor ca. 2.400 Jahren verunglückten achämenidischen Arbeiters „Salzmann 4“, der kurz nach seiner Ankunft am Salzbergwerk bei einem Grubenbruch erschlagen wurde. Hier wird seine Geschichte wieder lebendig!

Die Wurzeln der Franken in der Merowingerzeit

**Ausstellung im Knauf-Museum
 Iphofen verlängert bis 07.11.2021!**

Hrsg. von Margarete Klein-Pfeuffer und Markus Mergenthaler im Auftrag des Knauf-Museums Iphofen

Als Franken fränkisch wurde

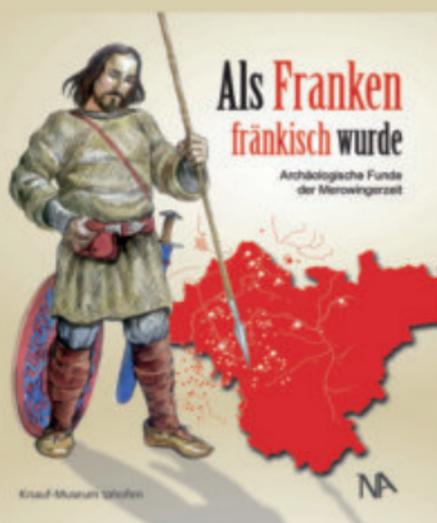
Archäologische Funde der Merowingerzeit

192 S., 169 Abb.

€ 20,00 (D)

€ 20,60 (A)

ISBN: 978-3-96176-120-3



UNESCO-Weltkulturerbe Limes

**Leben an der Grenze:
Forschungen und
Ausgrabungen an der
Grenze des
Imperium Romanum**



Bezirk Mittelfranken
durch Andrea May,
Matthias Pausch (Hrsg.)
Limes, Land und Leute
Der raetische Limes in Mittelfranken

120 Seiten, 130 Abbildungen
€ 12,00 (D) / € 12,40 (A)
ISBN: 978-3-96176-147-0

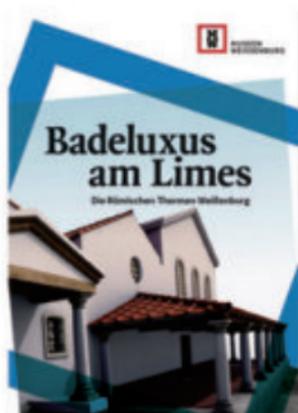
**Antike Landschaft im Wandel:
Landschaftsnutzung und
-veränderung zu Zeiten der
Römer**



Matthias Pausch, Corina Brutscher
Römer. Macht. Umwelt.
Landschaftsveränderung rund um
eine Limesiedlung

120 Seiten, 101 Abbildungen
€ 12,00 (D) / € 12,40 (A)
ISBN: 978-3-96176-061-9

**Luxus für alle!
Einführung in das römische
Bäder- und Badewesen**



Yvonne Reichel (Autorin)
Hrsg. von der Stadt Weißen-
burg i. Bay. durch Mario Bloier
Badeluxus am Limes
Die Römischen Thermen Weißenburg

96 Seiten, 110 Abbildungen
€ 12,00 (D) / € 12,40 (A)
ISBN: 978-3-96176-123-4

**Entdecker aufgepasst!
Das heimische UNESCO-
Weltkulturerbe erobern**



Suzana Matešić,
C. Sebastian Sommer (Hrsg.)
Am Rande des Römischen Reiches
Ausflüge zum Limes in Süddeutschland

240 Seiten, 250 Abb.
€ 19,90 (D) / € 20,50 (A)
ISBN: 978-3-945751-19-0
auch erhältlich in Englisch

entdecken

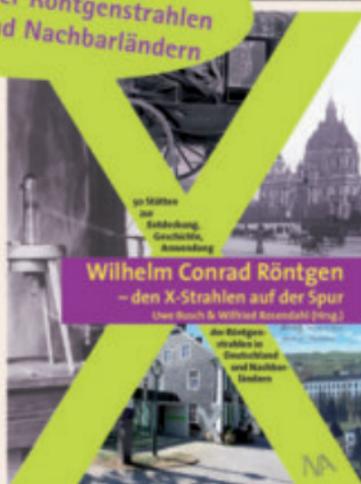
Zu Land, zu Wasser und in der Luft
– Sehnsuchtsorte weltweit angesteuert



50 Stätten
zur Entdeckung, Geschichte
und Anwendung der Röntgenstrahlen
in Deutschland und Nachbarländern

Uwe Busch, Wilfried Rosendahl
**Wilhelm Conrad Röntgen –
den X-Strahlen auf der Spur**

136 S., 121 Abb. und 3 Karten
€ 18,00 (D) / € 18,50 (A)
ISBN: 978-3-96176-137-1



Wilhelm Conrad Röntgen
– den X-Strahlen auf der Spur
Uwe Busch & Wilfried Rosendahl (Hrsg.)



Zu Gast
auf **ISLAND**

Renate Kiesel, Ulrich Triep
Zu Gast auf Island

192 Seiten, 158 Abbildungen, 1 Karte
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN: 978-3-945751-84-8

In 80 Bildern um die Welt

Illustration: Sui,
Stephanie Herrmann,
Wilfried Rosendahl

rem

Claude W. Sui,
Stephanie Herrmann,
Wilfried Rosendahl
In 80 Bildern um die Welt

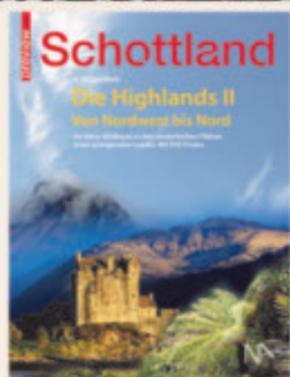
128 S., 126 Abb.
€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)
ISBN: 978-3-96176-150-0

No. 1064 FUJI FROM KASHIWABARA.



Schottland
Die Highlands I
Von West bis Nordwest

176 S., 87 Abb., 1 Karte
€ 28,00 (D) / € 28,80 (A)
ISBN: 978-3-96176-062-6



Schottland
Die Highlands II
Von Nordwest bis Nord

176 S., 87 Abb., 1 Karte
€ 28,00 (D) / € 28,80 (A)
ISBN: 978-3-96176-088-6



Schottland
Die Highlands III
Von Nord bis Südost

176 S., 87 Abb., 1 Karte
€ 28,00 (D) / € 28,80 (A)
ISBN: 978-3-96176-114-2

Alle Bände auch im 3er-Paket für € 67,00 und im 2er-Paket für € 45,00 erhältlich!



Dieter Marcos
Mit Fotografien
von Isa Steinhäuser
**Kunst im öffentlichen
Raum der Stadt Koblenz**
Kultur- und Schulver-
waltungsamt der
Stadt Koblenz (Hrsg.)

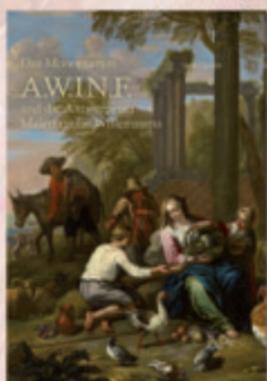
336 Seiten, 275 Abb.
€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)
ISBN: 978-3-96176-171-5

Skulpturen, Wandarbeiten, Brunnen – Einladung zu einem Spaziergang

„Kunst im öffentlichen Raum“ stellt sich außerhalb der geschützten Existenz in Museen oder privaten Sammlungen jeden Tag wieder einer kritischen Öffentlichkeit. Unterschiedliche Geschmäcker, vor allem aber sich ändernde modische Urteile, lassen die inhaltliche Aussage und den künstlerischen Wert häufig in den Hintergrund treten. Dieser Band stellt erstmals den gesamten Bestand an Kunstwerken im öffentlichen Raum der Stadt Koblenz und ihrer Stadtteile vor – ein Kunstführer zu bedeutenden und manchmal neu zu entdeckenden Kunstwerken.

250 Einzelwerke verdeutlichen die künstlerischen Entwicklungen in der Stadt vom Ende des 18. Jahrhunderts bis heute.

Antwerpen im 17. Jahrhundert



Abraham,
Anoni,
Angela,
Gilliam
Willemsens?
Genealogie
einer Künstler-
dynastie neu
entschlüsselt

Uwe Cordes
**Das Monogramm A.W.IN.F. und
die Antwerpener Malerfamilie
Willemsens**

320 Seiten, 180 Abb.
€ 39,00 (D) / € 40,10 (A)
ISBN: 978-3-96176-143-2

Paul Duschner
**Afrikanische Masken
und Skulpturen der
Sammlung Karl-Jürgen
Scheideler im
Lippischen Landesmuseum**
Sammlungskataloge
des Lippischen Landes-
museums 2, herausgegeben
von Michael Zelle

112 S., 80 Abb., 1 Karte
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)
ISBN: 978-3-96176-125-8



Bauwerke der Nachkriegsmoderne

Querverbindungen zu Ludwig Mies van der Rohe, Le Corbusier oder Robert Venturi

Die von den 1950er Jahren bis 2021 errichteten Bauwerke des Mainzer Gutenberg-Campus fügen sich zu einer komplexen Wissenschaftsstadt zusammen, deren Architektur eine hohe Vielfalt an Stilen und Konzepten aufweist, die auf dem Campus immer wieder in einen teilweise bewusst inszenierten Dialog miteinander gestellt werden und dabei zugleich die nachkriegsmoderne Architekturgeschichte reflektieren. Der Campus wird so zur Visitenkarte der Universität und ihres Selbstverständnisses als Forschungs- und Lehrinstitution.



Jennifer Konrad, Matthias Müller (Hrsg.)
WISSEN SCHAFFT RAUM
Aspekte internationaler Architektur auf dem Mainzer Gutenberg-Campus

Anlässlich des 75-jährigen Jubiläums der Wiedergründung der Mainzer Universität

208 S., 247 Abb.
€ 35,00 (D) / € 36,00 (A)
ISBN: 978-3-96176-163-0

Die „Cashcow“ der Verlage: Ratgeberliteratur

Seit Gutenberg wurden Briefsteller zu Bestsellern: Sie begleiten die Gesellschaft von der Antike bis zur elektronischen Kommunikation (Netiquette). Das Briefeschreiben wurde nach allen Regeln der Sprache, Psychologie und gesellschaftlichen Konventionen gelehrt und ausgeführt. Erasmus von Rotterdam verfasste beispielsweise den umfang- und inhaltsreichsten Briefsteller des 16. Jahrhunderts. Die Lektüre zu diesem, vielleicht nicht sehr bekannten, aber noch häufig zu Rate gezogenen Literaturgenre der Briefsteller bietet viele neue Einblicke, ist spannend und entspannend zugleich.

Die Sammlung Kreim Bestseller – Briefsteller

Verborgene Schätze des Gutenberg-Museums, Band 1
Hrsg. von Annette Ludwig im Auftrag des Gutenberg-Museums, Mainz

128 S., 100 Abb.
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)
ISBN: 978-3-96176-133-3



SAURIER GIGANTEN DER MEERE

Albrecht Pfommer



Albrecht Pfommer
Saurier – Giganten der Meere
Ein Familien-Mitmachbuch

96 S., 152 Abb.
€ 19,90 (D) / € 20,50 (A)
ISBN: 978-3-96176-094-7

Unsere Familien-Mitmachbücher

entführen in geheimnisvolle Unterwasserwelten und laden ein zu einer Expedition durch die Erdgeschichte. Reich bebildert und interaktiv gestaltet, vermitteln sie kleinen und großen Entdeckern spannendes Wissen über die Urzeit – zum Mitmachen, Forschen und Staunen. Die Schilderung von Entstehung und Transformation unserer Umwelt schafft ein Bewusstsein für die Zusammenhänge in der Natur, den Wert natürlicher Vielfalt und auch für die Bedeutung des Menschen als Teil der Natur.

Sonderausstellung bis
12.12.2021
im **LOKSCHUPPEN**
Rosenheim



Nicole Fischer, Manuela Aiglstorfer,
Bernd Herkner
Hrsg. vom Naturhistorischen Museum Mainz
Wilde Welten der Urzeit

144 S., 160 Abb.
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)
ISBN: 978-3-96176-122-7

Zur Dauerausstellung
im Naturhistorischen
Museum Mainz



Kinder- und Familien-Mitmachbücher

Leben und Reisen mit den Römern



Jeanne-Nora Andrikopoulou,
Sebastian Held, Johanna Jäger,
Kathrin Jaschke, Gabriele Schmidhuber
Hrsg. vom LVR-Archäologischen Park
Xanten/ LVR-RömerMuseum
Auf Achse mit den Römern
Reisen in römischer Zeit

135 Seiten, 135 Abbildungen
€ 15,00 (D) / € 15,50 (A)
ISBN: 978-3-96176-128-9

Christian Golüke
Ein Tag im römischen Xanten
Das Entdeckerbuch
nicht nur für Kinder
Hrsg. vom LVR-Archäologischen
Park Xanten/ LVR-RömerMuseum

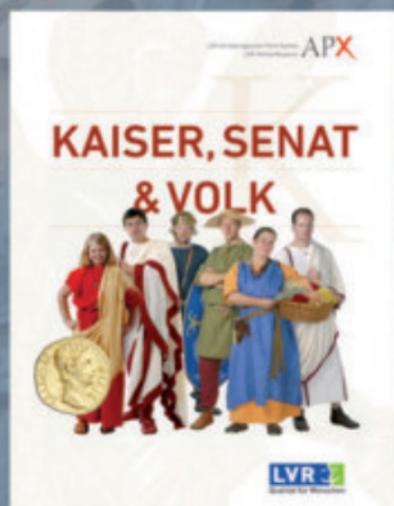
108 Seiten
€ 13,90 (D) / € 14,30 (A)
ISBN: 978-3-96176-067-1



**Wie ein Reich größer
als Europa funktionierte**

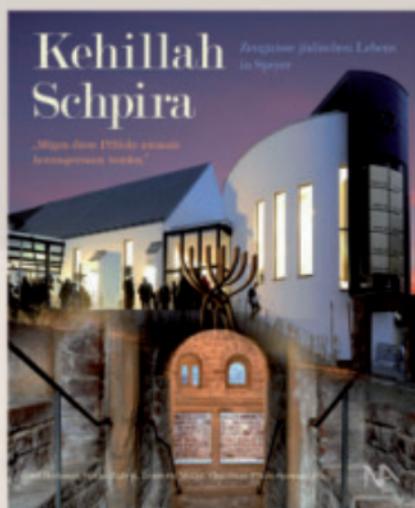
Anke Seifert
Kaiser, Senat & Volk
Hrsg. vom LVR-Archäolo-
gischen Park Xanten/
LVR-RömerMuseum

184 Seiten
€ 14,90 (D) / € 15,40 (A)
ISBN: 978-3-943904-51-2



UNESCO-Weltkulturerbe

Die drei SchUM-Städte Speyer/Schpira, Worms/Uarmaisa und Mainz/Magenza waren von zentraler Bedeutung für die jüdischen Gemeinden in Mitteleuropa zu Beginn des 11. Jhs., denn sie gelten als die Geburtsstätten der aschkenasischen religiösen Kultur.



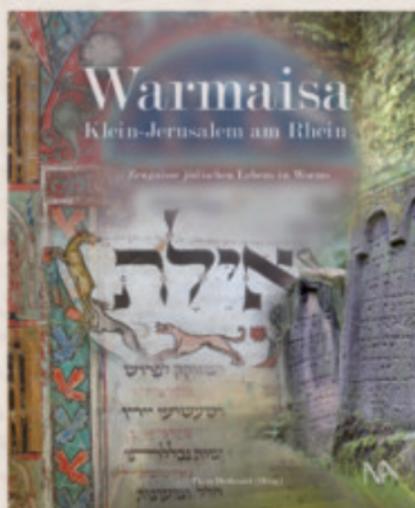
Hans Berkessel, Stefan Endres,
Lenelotte Möller,
Christiane Pfanz-Sponagel
Kehillah Schpira.

**„Mögen diese Pflöcke niemals
herausgerissen werden.“**

Zeugnisse jüdischen Lebens in Speyer
Beiträge zur Geschichte der Juden in
Rheinland-Pfalz Band 5.

Hrsg. von Hans Berkessel, Nina Gallion
und Kai-Michael Sprenger

192 Seiten, 101 Abbildungen, mit CD
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)
ISBN: 978-3-96176-140-1



Hans Berkessel (Hrsg.) in Verbindung
mit dem Stadtarchiv Worms, mit einer
historischen Einführung von
Gerold Bönnen

Warmaisa – Klein-Jerusalem am Rhein

Zeugnisse jüdischen Lebens in Worms
Beiträge zur Geschichte der Juden in
Rheinland-Pfalz Band 3.

Hrsg. von Hans Berkessel, Michael
Matheus und Kai-Michael Sprenger

184 Seiten, 107 Abbildungen, mit CD
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)
ISBN: 978-3-96176-053-4



Hans Berkessel, Hedwig Brüchert,
Wolfgang Dobras, Ralph Erbar,
Frank Teske (Hrsg.)

Leuchte des Exils

Zeugnisse jüdischen Lebens in Mainz
und Bingen

Beiträge zur Geschichte der Juden in
Rheinland-Pfalz Band 1.

Hrsg. von Hans Berkessel, Michael
Matheus und Kai-Michael Sprenger

176 Seiten, 101 Abbildungen, mit CD
€ 17,90 (D) / € 18,40 (A)
ISBN: 978-3-945751-69-5

1700 Jahre Deutsch-Jüdische Geschichte



**Raymond Wolff (✪),
Martina und
Hans Dieter Graf,
Hans Berkessel**
Schreie auf Papier
Die Briefe von Heinrich und
Selma Wolff aus Mainz an ihre
Söhne Herbert und Helmut in
New York 1937-1941.
Beiträge zur Geschichte der
Juden in Rheinland-Pfalz Bd 4.
Hrsg. von Hans Berkessel,
Nina Gallion und
Kai-Michael Sprenger
344 S., 80 Abb.
€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)
ISBN: 978-3-96176-139-5
gefördert durch:



**Stiftung
Rheinland-Pfalz
für Kultur**

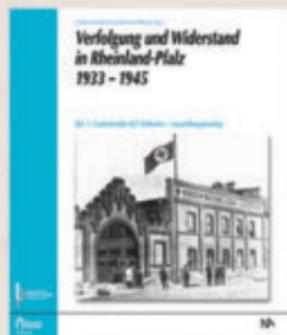


**Werner Marzi (†)
unter Mitarbeit von
Ulrich Hausmann**
**Die Judenpolitik der
Mainzer Erzbischöfe
und Kurfürsten**
von Adolf II. von Nassau
bis Anselm Franz von Ingelheim
1461-1695.
Beiträge zur Geschichte der
Juden in Rheinland-Pfalz Bd 2.
Hrsg. von Hans Berkessel,
Michael Matheus und
Kai-Michael Sprenger
288 S., 57 Abb.
€ 34,90 (D) / € 35,90 (A)
ISBN: 978-3-945751-41-1

Landeszentrale für politische
Bildung Rheinland-Pfalz (Hrsg.)
**Verfolgung und Widerstand
in Rheinland-Pfalz 1933-1945.**
Bd. 1: Gedenkstätte KZ Osthofen
292 S., 429 Abb.
€ 15,00 (D) / € 15,50 (A)
ISBN: 978-3-96176-146-3



**Gabriele Hannah,
Martina Graf,
Hans-Dieter Graf**
Die Juden vom Altrhein
Biografische Dokumentation
von den Anfängen bis zum
Holocaust und dem
Weiterleben in der Emigration
560 S., 465 Abb.
€ 39,90 (D) / € 41,10 (A)
ISBN: 978-3-96176-020-6



Die Stadt unter der Stadt – 2000 Jahre Geschichte

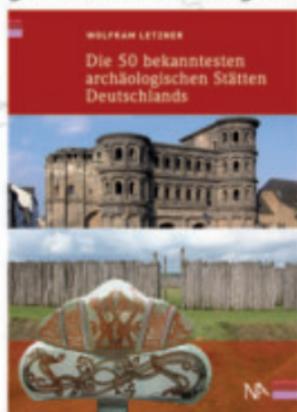
Ein innovatives und in jeder
Hinsicht außergewöhnliches
Kulturprojekt:
Das MiQua. LVR-Jüdisches Museum
im Archäologischen Quartier Köln

Laura Cohen, Thomas Otten,
Christian Twiehaus
**Jüdische Geschichte und Gegenwart
in Deutschland**
Aktuelle Fragen und Positionen

176 S., 120 Abb.
€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)
ISBN: 978-3-96176-172-2



Wer durch Deutschland reist, findet bedeutsame Spuren, die Menschen längst vergangener Zeiten hinterlassen haben. Diese archäologischen Stätten wurden erforscht, konserviert oder rekonstruiert und sind aufgrund ihrer Einmaligkeit wichtige Zeugnisse der Geschichte.



Wolfram Letzner

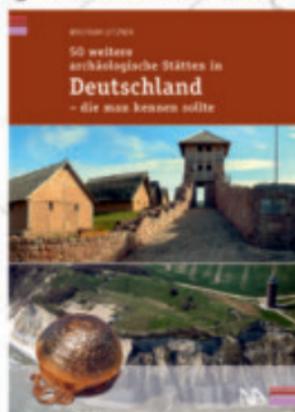
Die 50 bekanntesten archäologischen Stätten Deutschlands

208 Seiten, 54 Abbildungen

€ 19,00 (D) / € 19,60 (A)

ISBN: 978-3-943904-02-4

Auch als E-Book erhältlich



Wolfram Letzner

50 weitere archäologische Stätten in Deutschland – die man kennen sollte

192 Seiten, 77 Abbildungen

€ 19,00 (D) / € 19,60 (A)

ISBN: 978-3-945751-31-2

Auch als E-Book erhältlich

In der Reihe „Die bekanntesten archäologischen Stätten“ ebenfalls erschienen: England (mit Wales), Basilikata (Italien), Athen und Attika, Via Agrippa, Türkische Riviera, Gardasee, Istrien und Albanien.

Aus der westlichen Bodenseeregion

Eine der größten Festungsrüinen Deutschlands und das schönste Panorama Baden-Württembergs – Der Hohentwiel



Christoph Bauer, Britta Panzer
HTWL. Der Hohentwiel im Blick.

248 Seiten, 163 Abbildungen

€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)

ISBN: 978-3-96176-177-8

Die Publikation führt reich bebildert mit Gemälden und Grafiken, Stichen, historischen und modernen Fotografien in die Kunst-, Landes-, Literatur-, Bau-, Tourismus- und Naturschutzgeschichte des Hohentwiels ein. Landschaft und Festung waren über die Jahrhunderte immer wieder emotionale Projektionsfläche und erfuhren vielfältige kreative, ästhetische und poetische Rezeption.

Die Beiträge in diesem Band nehmen die politische und symbolische Bedeutung ebenso in den Blick wie die Erschließung der Festungsrüine für den Tourismus oder den im allgemeinen Interesse liegenden Naturschutz.

Es gibt kaum eine schönere Art der Vorbereitung auf die kommende Reise in die westliche Bodenseeregion.

Spektakuläre Bilder!

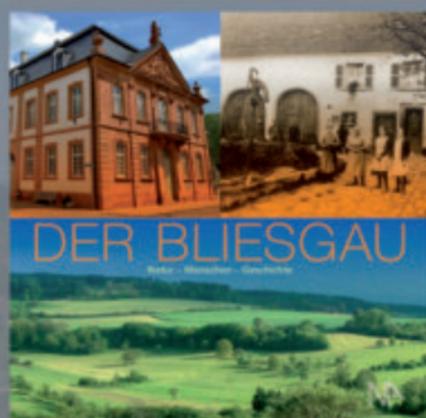
**Spannende Erlebnisse und
dramatische Rettungen**

Sie wurde im Oktober 2019
als Geopoint des UNESCO-
Geoparks ausgewiesen – die
Falkensteiner Höhle. Ihr be-
eindruckendes Portal lockt
seit jeher Menschen von nah
und fern und beflügelt Fanta-
sien und Legendenbildungen.

**Infoboxen
und Begleittexte
von Höhlenforschern**

**Kulturlandschaft
und Naturraum entdecken**

UNESCO-Biosphärenreservat



Andreas Stinsky
Der Bliesgau
Natur – Menschen – Geschichten

224 Seiten, 200 Abbildungen
€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)
ISBN: 978-3-96176-106-7



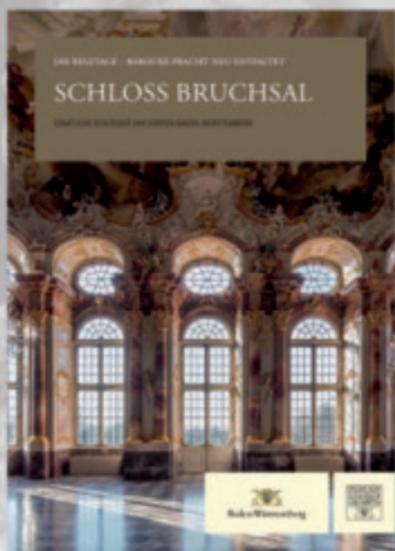
Andreas Stinsky
Saarland
Entdeckungsreise zu 60 spannenden
Orten der Geschichte

196 Seiten, 150 Abbildungen
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)
ISBN: 978-3-96176-060-2



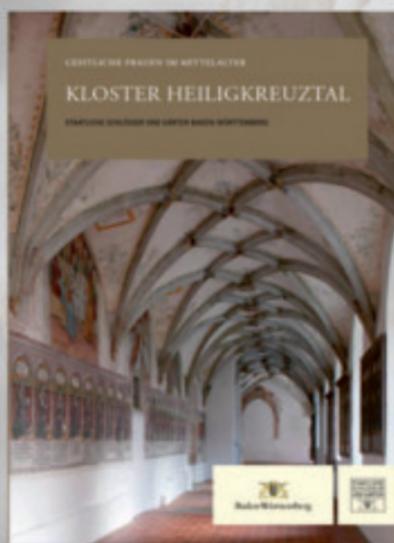
Staatliche Schlösser und Gärten
Baden-Württemberg (Hrsg.)
Öffnen, Bewahren, Präsentieren
Durch Zeit und Raum:
Mit unseren Monumenten

416 Seiten, 393 Abbildungen
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)
ISBN: 978-3-96176-001-5



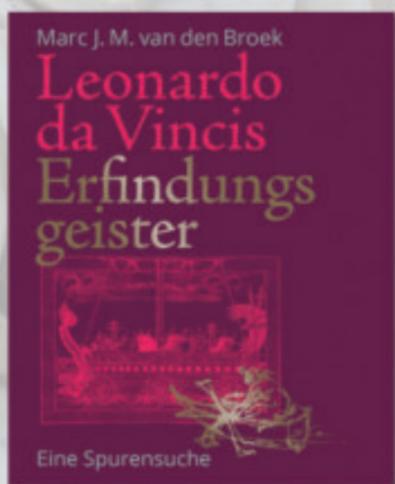
Staatliche Schlösser und Gärten
Baden-Württemberg (Hrsg.)
Schloss Bruchsal

512 Seiten, 393 Abbildungen
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)
ISBN: 978-3-96176-047-3



Staatliche Schlösser und Gärten
Baden-Württemberg (Hrsg.)
Kloster Heiligkreuztal
Geistliche Frauen im Mittelalter

300 Seiten, 200 Abbildungen
€ 27,00 (D) / € 27,80 (A)
ISBN: 978-3-96176-136-4



Marc J. M. van den Broek
**Leonardo da Vincis
Erfindungsgeister**
Eine Spurensuche

280 Seiten, 332 Abbildungen
€ 39,50 (D) / € 40,70 (A)
ISBN: 978-3-96176-045-9

Mit dem Blick des Fotografen

Zur Wiedereröffnung des Königsflügels in Schloss Bad Homburg möchten die Staatlichen Schlösser und Gärten Hessen ihren Besuchenden etwas ganz Besonderes anbieten. Die Fotografien, die in diesem Fotoband zu sehen sind, zeigen den Glanz im noch Unfertigen. Frank Röth hat es mit seinen Aufnahmen geschafft, Momente der Spannung, Freude, aber auch der Stille einzufangen – ein Blick hinter die Kulissen der aufwendigen Restaurierungsarbeiten eines einzigartigen Kulturdenkmals.

Staatliche Schlösser und Gärten
Hessen (Hrsg.)

Der Königsflügel von Schloss
Bad Homburg

128 Seiten, 94 Abbildungen
€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)
ISBN: 978-3-96176-175-3



Die Räume im Obergeschoss des Königsflügels präsentieren die in Deutschland einzigen, noch authentisch eingerichteten Appartements in dem ehemaligen Residenzschloss der letzten deutschen Kaiser (1871–1918). Sie zeigen den Zustand von 1918, dem Jahr als Kaiser Wilhelm II. und seine Familie in Folge der Niederlage des Ersten Weltkriegs nach Doorn ins Exil auswandern mussten. Viele Ausstattungsstücke wie Möbel, Tapeten oder Teppiche konnten anhand von Inventaren und weiteren Quellen wiederentdeckt oder rekonstruiert werden.



Lebendige Vergangenheit

Jeder kann sie sehen: die kleinen Dinge des Lebens. Im Großraum Pannonien, in etwa Ost-Österreich, Ungarn, Serbien, Slowenien und Kroatien sind diese in großer Fülle vorhanden. Denn diese Region erlebte eine wechselhafte Geschichte. Unter den Römern gelangte sie zu einer beinahe explosiven Entfaltung und wurde Ort historischer Begegnungen, die die Weltgeschichte veränderten. Die damalige Pracht der Römer scheint vergangen, aber – sieht man genau hin – so hat sie sich in zahlreichen Funden erhalten. Diese Hinterlassenschaften tragen eine oft verblüffende Geschichte in sich.

Andreas Liebmann, Franz Humer
Vergangene Pracht

Eine Geschichte der römischen Provinz Pannonia und des angrenzenden Donaumaums im Lichte der Kleinfunde

Gefördert durch das Land **Niederösterreich**

KULTUR
NIEDERÖSTERREICH

728 Seiten, 1270 Abbildungen
 € 60,00 (D) / € 61,70 (A)
 ISBN: 978-3-96176-151-7

VON MENSCHEN, FÜR MENSCHEN, MIT MENSCHEN

20.-24. Oktober 2021



FRANKFURTER
BUCHMESSE
 Ehrengast Kanada

Der Nünnerich-Asmus Verlag ist als Partner dabei!

Abbildungsnachweis

S. 1 (Titelseite) ©Andrea Sojka; S. 4 oben: Archiv Hansestadt Lübeck (AHL), Handschriften Nr. 734; jetzt: Jurjewetz, Museen der Stadt Jurjewetz; S. 4 mittig: ©Marcel Schawe, Wissenschaftliche Stadtbibliothek Mainz; S. 4 unten: ©Universitätsbibliothek Heidelberg; Codex Manesse, Cod. Pal. germ. 848; fol. 262vr; S. 5 ©Kantonsbibliothek St. Gallen, VadSlg Ms 302; S. 6 ©Dominique Roseclay bei Pexels; S. 8 alle Fotos ©Hyp Yerlikaya; S. 9 ©Germanisches Nationalmuseum; S. 12-13 ©Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim/ Forum Internationale Photographie/ Sammlung Historische Reisefotografie; S. 14 oben: ©Isa Steinhäuser; S. 14 mittig: ©Polina Kovaleva bei Pexels; S. 14 unten: ©Roland Pieper, Lip-pisches Landesmuseum Detmold; S. 15-16 ©Pixabay; S. 17 ©Khalid Aut Sayh bei Pixabay; S. 18-19 ©Nelly Altenburger bei Pixabay; S. 20 oben: ©Pixabay; S. 20 unten: ©Courtesy Kunsthaus Bühler Stuttgart; S. 21 oben: ©Andreas Schuber; S. 21 unten: ©Dr Alzheimer (<https://gallery.drzheimerstyleyndication.de/>) / Wikimedia Commons/ CC BY-SA 4.0; S. 22 ©Annim Wiescher, Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg; S. 23 alle Fotos ©Frank Röth, Staatliche Schlösser und Gärten Hessen

Ihre Bestellmöglichkeiten:

Nünnerich-Asmus Verlag & Media GmbH
 Krämerstraße 25
 D-55276 Oppenheim am Rhein

Weitere Titel aus
 unserem Programm
 finden Sie auf
 unserer Homepage:



E-Mail: vertrieb@na-verlag.de
 Telefon: 06133-98990-32
 Web: www.na-verlag.de



Nünnerich-Asmus
 Verlag & Media