



Nünnerich-Asmus
Verlag & Media



Der andere Blick auf ARCHÄOLOGIE. KUNST. GESCHICHTE.

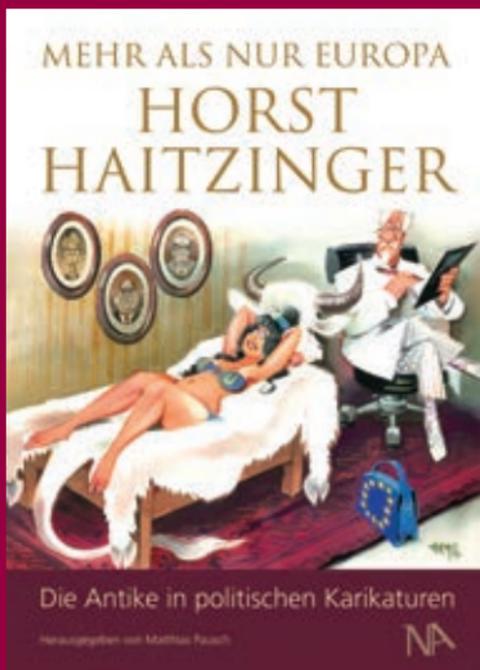


Geschichte unter die Lupe genommen

haben die Autor*innen der in diesem Prospekt angezeigten Bücher: manchmal mit einem humorvollen Blick auf die Politik, gelegentlich zum ersten Mal aus der Perspektive der archäologischen Forschung und zuweilen auch mit dem entlarvenden Blick in historische Urkunden. Bisweilen bringen sie dabei auch liebgewonnene Gründungsmythen zu Fall. Immer aber möchten sie unsere Kenntnis von historischen Ereignissen schärfen oder auch manche tragische und mitunter grauenvolle Geschehnisse unserer Geschichte in unser Gedächtnis rücken. Verschiedentlich haben sie dafür auch den Beifall der Presse gerntet, deren Stimmen wir bei einigen Titeln angebracht haben. Am meisten aber freuen wir uns auf Ihren kritischen Blick und die Rückmeldung zu unseren Büchern. Viel Freude bei der Lektüre wünschen

Ihre Annette Nünnerich-Asmus und das Verlagsteam

Antike und Archäologie in politischen Karikaturen von Horst Haitzinger, einem der bekanntesten Zeitungs- und Zeitschriftenkarikaturisten



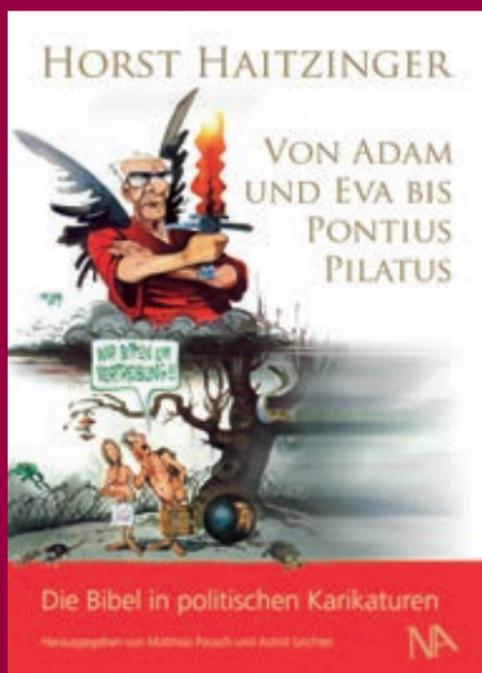
Horst Haitzinger
Mehr als nur Europa
 Die Antike in
 politischen Karikaturen
 Herausgegeben von
 Matthias Pausch
 96 Seiten • 140 Abbildungen
 21 x 29,7 cm • geb.
 € 19,00 (D) / € 19,60 (A)
 978-3-96176-216-3

Einfach himmlisch?

Zur Ausstellung im
BIBEL MUSEUM BAYERN
in Nürnberg vom
12.10.2023 bis 28.02.2024

Horst Haitzinger Von Adam und Eva bis Pontius Pilatus

Die Bibel in
politischen Karikaturen
Herausgegeben von Matthias
Pausch, Eckehard Roßberg,
96 Seiten • 136 Abbildungen
21 x 29,7 cm • geb.
€ 19,00 (D) / € 19,60 (A)
978-3-96176-238-5



Biblische Geschichten in zeitgenössischen politischen Karikaturen

MACHT EUCH DIE ERDE UNTERTAN!
(GEBETS-KLUB)

Achtete: Freilassung!!!
(mit abschließender Korrigendum / Prozedur)

Horst

Haitzinger, vielen Zeitungsleser*innen durch seine täglichen, sehr prägnanten, witzigen, nachdenklichen, aber immer sehr pointierten Zeichnungen bekannt, hat in über 60 Jahren etwa 16.000 Karikaturen – teilweise auch als Aquarelle – geschaffen. In seinem breiten thematischen Spektrum wurden auch bekannte biblische Erzählungen aufgegriffen und geschickt mit moderner Politik und Zeitgeschichte kombiniert.



Unterhaltungsindustrie...

Rund und Impe



Marcus Junkelmann

GLADIATOREN

Die Wirklichkeit hinter
der Legende

96 Seiten • 159 Abbildungen

21 x 29,7 cm • geb.

€ 19,00 (D) / € 19,60 (A)

978-3-96176-196-8

... und Siegespropaganda



Annette Brosend &
Martin Kemkes

Victoria

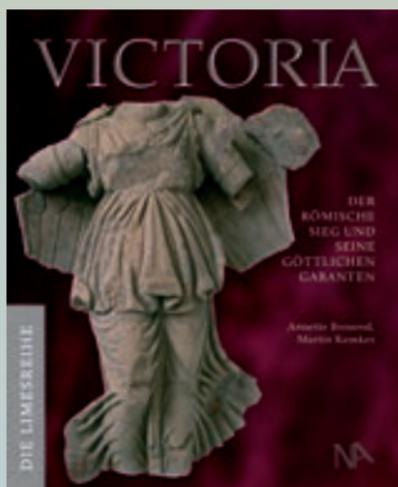
Der römische Sieg und
seine göttlichen Garanten

96 Seiten • 119 Abbildungen

18,5 x 23 cm • geb.

€ 15,00 (D) / € 15,50 (A)

978-3-96176-239-2



Göttin des Sieges, aber kein Friedensengel

Die römische Siegesgöttin Victoria und der Kriegsgott Mars waren entlang des Limes weit verbreitet. Dabei sind sie nicht nur Zeugnisse der römischen Staats- und Heeresreligion, sondern wurden mit einheimisch-keltischen Vorstellungen verbunden.

Zur Ausstellung im
Limesmuseum Aalen
vom 28.07.2023 bis
14.01.2024



um Rom sein rium

Latein – immer noch lebendig!



LVR-Archäologischer Park Xanten /
LVR-RömerMuseum (Hrsg.)

Anna Stenmans

In Stein gemeißelt

Lateinische Inschriften
im LVR-RömerMuseum

200 Seiten • ca. 195 Abbildungen
21,1 x 27,6 cm • Klappenbroschur
€ 16,00 (D) / € 16,50 (A)
978-3-96176-241-5



Weiteres aus dem Alltag der Römer



LVR-Archäologischer
Park Xanten /
LVR-RömerMuseum (Hrsg.)

Anke Seifert

Kaiser, Senat & Volk

184 Seiten • 196 Abb.
€ 14,90 (D) / € 15,40 (A)
978-3-943904-51-2



LVR-Archäologischer
Park Xanten /
LVR-RömerMuseum (Hrsg.)

Jeanne-Nora

Andrikopoulou

& Sebastian Held

& Johanna Jäger

& Kathrin Jaschke

& Gabriele Schmidhuber

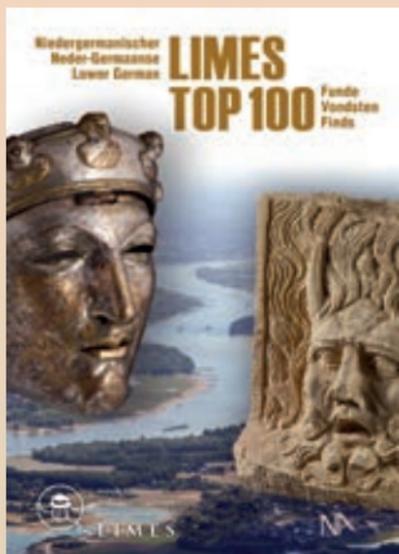
Auf Achse mit den Römern

Reisen in römischer Zeit
135 Seiten • 135 Abb.
€ 16,00 (D) / € 16,50 (A)
978-3-96176-128-9



UNESCO Welterbe: Limes

Niedergermanischer Limes – 400 Jahre römische Präsenz am Rhein



Ein Buch,
das einlädt,
archäologische
Stätten und
Museen zu
besuchen.

**Jasper de Bruin,
Christoph Eger,
Michael Schmauder (Hrsg.)**

Niedergermanischer Limes / Neder-Germaanse Limes / Lower German Limes
TOP 100 Funde / Vondsten / Finds

240 Seiten • 204 Abbildungen

17 x 24 cm • geb.

€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)

978-3-96176-198-2

Außergewöhnliche Orte und Funde am Obergermanisch-Raetischen Limes

2. Auflage



**Yvonne Reichel
Hrsg. von der Stadt
Weißenburg i. Bay.
durch Mario Bloier**
**Badeluxus
am Limes**

Die Römischen Thermen
Weißenburg

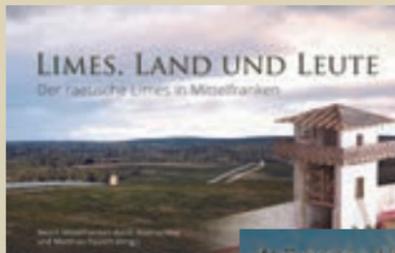
96 Seiten

110 Abbildungen

14,8 x 21 cm • geb.

€ 12,00 (D) / € 12,40 (A)

978-3-96176-123-4



**Bezirk Mittelfranken
durch Andrea
May, Matthias
Pausch (Hrsg.)**

**Limes, Land
und Leute**

Der raetische Limes in
Mittelfranken

120 Seiten

123 Abbildungen

20 x 13 cm • geb.

€ 12,00 (D) / € 12,40 (A)

978-3-96176-147-0



**Matthias Pausch,
Corina Brutscher
Römer.
Macht.
Umwelt.**

Landschaftsveränderung
rund um eine
Limessiedlung

120 Seiten

101 Abbildungen

20 x 13 cm • geb.

€ 12,00 (D) / € 12,40 (A)

978-3-96176-061-9

Exklusive Einblicke in eine der fundreichsten Regionen Europas

**Erich Claßen
Marcus Trier (Hrsg.)**

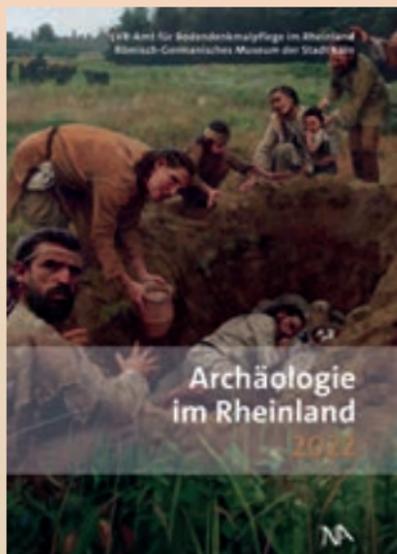
Archäologie im Rheinland 2022

272 Seiten • 300 Abbildungen

21 x 29,7 cm • geb.

€ 26,00 (D) / € 26,80 (A)

978-3-96176-230-9



Auch bequem im Abonnement zu beziehen. Gerne stehen wir Ihnen für weitere Informationen unter vertrieb@na-verlag.de zur Verfügung.



Erich Claßen

Marcus Trier (Hrsg.)

Archäologie im Rheinland 2021

264 Seiten • 332 Abbildungen

21 x 29,7 cm • geb.

€ 26,00 (D) / € 26,80 (A)

978-3-96176-194-4

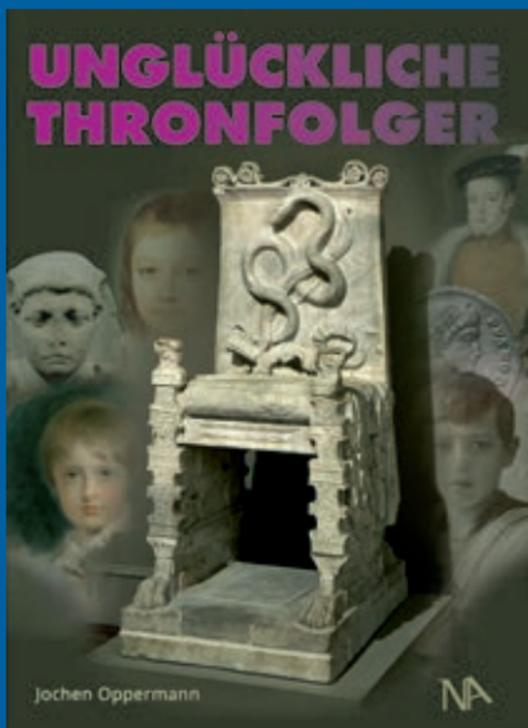
Vom Erdaltertum bis in die Zeit des Kalten Kriegs

Die „Archäologie im Rheinland“ ist das populärwissenschaftliche, archäologische Jahrbuch des LVR-Amtes für Bodendenkmalpflege im Rheinland und des Römisch-Germanischen Museums der Stadt Köln. Allgemein verständlich und reich bebildert wird ein einzigartiger Überblick zu den wichtigsten Ausgrabungs- und Forschungsergebnissen des jeweils vergangenen Kalenderjahres gegeben.



Weitere Titel der Reihe finden Sie auf unserer Homepage: www.na-verlag.de

Weil es das Schicksal so „wollte“ Weltgeschichte und spannende Biografien



Jochen Oppermann

Unglückliche Thronfolger

Glück ist Schicksal
und Zufall

176 Seiten • 14 Abbildungen
17 x 24 cm • geb.

€ 22,00 (D) / € 22,70 (A)

978-3-96176-236-1



Leseprobe

„Alle Gegenstände, derer sich Don Carlos zum Zwecke der Selbsttötung hätte bedienen können, wurden entfernt. König Philipp II. ging zurück in sein Schlafgemach, wo er kein Auge zumachte. Denn am Morgen des 19. Januar 1568 hatte das größte Reich der Welt ein Problem. Es hatte keinen Thronfolger mehr.“ (S. 104)

„Plötzlich wurde die Tür aufgerissen und die ausgesuchten Schützen eilten herein und eröffneten sofort das Feuer. Nikolaus hielt eine Hand vor seine Frau, die andere hatte er um seinen Sohn gelegt. Dieser saß auf einem der Stühle. Sah er noch, wie seine Schwestern von Bajonetten getötet wurden, nachdem die Kugeln an den in den Korsetten eingnähten Diamanten abgeprallt waren?“ (S. 149)



Höllental und Pflichterfüllung

Zum
100. Todestag
von Franz Kafka
in 2024



Roland Leonhardt Kafka im Büro

In der Hölle meines Kopfes
200 Seiten • 33 Abbildungen
mit 26 Zeichnungen von Anna
Lena Knieper
14,8 x 21 cm • geb.
€ 22,00 (D) / € 22,70 (A)
978-3-96176-232-3



„Ich bin bei der Assicurationi-Generali, und habe immerhin Hoffnung, selbst auf den Sesseln sehr entfernter Länder einmal zu sitzen, aus den Bureaufenstern Zuckerrohrfelder oder mohammedanische Friedhöfe zu sehn, und das Versicherungswesen selbst interessiert mich sehr; aber meine vorläufige Arbeit ist traurig.“

Zitat

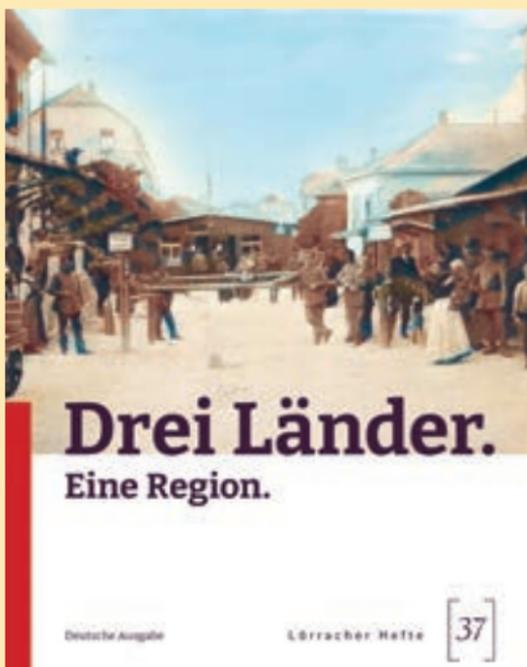


Franz Kafka sah in seinem Berufsleben weder Zuckerrohrfelder noch mohammedanische Friedhöfe. Er sah im besten Fall den Rücken seiner Schreibsekretärin und die Straßenbahn unterhalb seines Bürofensters.



Trinationale Geschichte(n)

Deutschland, Frankreich & die Schweiz



Auch in
Französisch
und Englisch
zu erhalten!

Markus Moehring (Hrsg.)

Drei Länder.

Eine Region.

Lörracher Hefte [No 37],

Schriftreihe des

Dreiländermuseums

240 Seiten • 357 Abb.

20 x 25 cm • geb.

€ 18,00 (D) / € 18,50 (A)

978-3-96176-213-2

„Eine Ausstellung zur Geschichte einer dicht besiedelten Region, in der drei Länder aufeinandertreffen, gibt es sonst nirgends. Vieles verbindet diese Länder, manches trennt sie – die Texte dazu, die im Laufe der Jahre aktualisiert wurden, in einem Band zusammengefasst. Alles habe stets selbst erarbeitet werden müssen, sagte Moehring – eine Vorlage für eine derartige Geschichtsschreibung gebe es nicht.“

Badische Zeitung, Sabine Ehrenteich, 22. April 2023



**Markus Moehring
& Lenita Claassen**

Der Rhein / Le Rhin

deutsch / französisch

176 Seiten • 171 Abb.

20 x 25 cm • geb.

€ 15,00 (D) / € 15,50 (A)

978-3-96176-186-9



Die Schweiz und ihre Gründungsmythen

Der
Bestseller in
3. Auflage

**Werner Meyer,
Angelo Garovi**
**Die Wahrheit
hinter dem Mythos**
– Die Entstehung
der Schweiz

304 Seiten • 209 Abb.
21 x 27 cm • geb.
€ 29,00 (D) / € 29,90 (A)
978-3-96176-211-8



Pressestimme

„Anhand vieler
Quellen liefert das
Werk auch kaum be-
kannte Einblicke in das
Leben der Menschen in
der Innerschweiz
um 1300.“

Neue Zürcher Zeitung,
Patrick Imhasly, 19. März
2023

Pressestimme

„Das fachmännisch sehr
kompetente Buch setzt sich
besonders sorgfältig mit den
damals entstandenen Mythen
auseinander. Besonders untersucht
es den Mythos von Tell, der nicht nur
als Schweizer Nationalmythos lebt,
sondern sich teils aus nordischen
Mythen erkennen lässt und der nun
weltweit verbreitet ist.“

Walliser Bote,
Alois Grichting, 20. Juni 2023

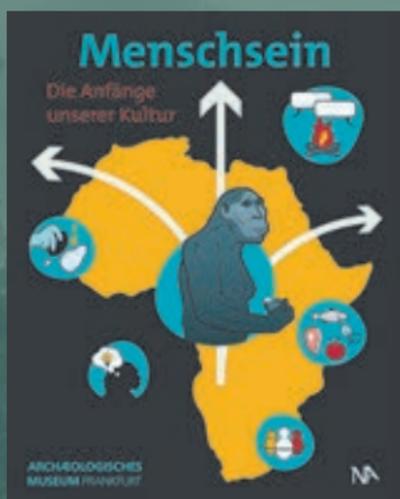
„Ausgerechnet der
langjährige Oberwaldner
Staatsarchivar Angelo Garovi
hilft mit, den Freiheitshelden
[Wilhelm Tell] endgültig zu ent-
mystifizieren. Er tut dies zusammen
mit dem Mittelalterarchäologen
Werner Meyer [...]. Ein Buch zur
Schweizer Geschichte, das einen
kaum mehr loslässt.“

Luzerner Zeitung,
Romano Cuno, 04. März 2023

Pressestimme



Zurück zu den Anfängen



Liane Giensch
Miriam Noë
Haide (Hrsg.)

Menschsein

Die Anfänge unserer Kultur

148 Seiten • 136 Abbildungen

21 x 26,5 cm • geb.

€ 18,00 (D) / € 18,50 (A)

978-3-96176-142-5

Auch in
englischer
Sprache
erhältlich

Albrecht Pfrommer Saurier – Giganten der Meere

Ein Familien-Mitmachbuch

96 Seiten • 152 Abbildungen

25 x 29 cm • geb.

€ 10,00 (D) / € 10,30 (A)

978-3-96176-094-7



Nicole Fischer, Manuela
Aiglstorfer, Bernd Herkner
Herausgegeben vom
Naturhistorischen Museum Mainz

Wilde Welten der Urzeit

144 Seiten • 160 Abbildungen

25 x 29 cm • geb.

€ 10,00 (D) / € 10,30 (A)

978-3-96176-122-7



Erdgeschichte zum Anfassen

Winfried Kuhn

Kochbuch der Erde

176 Seiten • 177 Abbildungen

21 x 29,7 cm • geb.

€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)

978-3-96176-212-5



„Mit dem Hubschrauber lässt Dr. Winfried Kuhn den Leser durchs Oligozän fliegen. Mit einem Augenzwinkern gibt er einen Einblick in Flora, Fauna und Gestein. [...] Vor rund 4,6 Milliarden Jahren verdichtete sich kosmische Materie unseres Sonnensystems zu festen Strukturen und bildete die Erde, einen Gesteinsplaneten. Im Laufe der Zeit entstanden durch Zugabe verschiedenster Zutaten die unterschiedlichsten Gesteine. [...], das nach dem Vorbild von Omas Kochbuch anschaulich erklärt, mit welchen Zutaten und unter welchen Bedingungen sich die Gesteinsarten und Böden bildeten, die heute in Rheinhessen und in seiner Nachbarschaft anzutreffen sind.“

Allgemeine Zeitung, Alzey, Norbert Krupp,

13.05.2023

Pressestimme

Pressestimme

„Winfried Kuhn zeigt auf, wie sich die unterschiedlichsten Gesteine bildeten und sich unsere Erde formte. In der Art von Rezepten verschiedenster Gerichte, wie Backwaren, Eintöpfe oder Nachspeisen, vermittelt er die Bestandteile und Entstehungsbedingungen mineralischer Stoffe anschaulich. Wie bei jedem guten Essen darf auch der Wein nicht fehlen. Für diesen ist das richtige Terroir besonders wichtig. Geologie leicht verständlich und erlebbar vor Ort durch Tipps zu Fundstellen und interessanten Themenwegen.“

ReiseTravel, 11.05.2023



Deutsche Afrikapolitik zu Beginn des 20. Jahrhunderts



„2019 wurde Shark Island zum „National Heritage Site of Namibia“ erklärt. [...] Damit ist der Ort nun eine nationale Gedenkstätte, ebenso aber auch ein Zeugnis für die traurige deutsche Herrschaft im heutigen Namibia.“

Zitat aus dem Inhalt

Katja Lembke (Hrsg.)

Die Haifischinsel

Das erste deutsche Konzentrationslager

96 Seiten, 110 Abbildungen

21 x 29,7 cm • geb.

(€) 20,00 (D) / (€) 20,60 (A)

978-3-96176-242-2



Schon 1904 bezeichnete man Internierungs- und Sammelager für die einheimische Bevölkerung in der damaligen Kolonie Deutsch-Südwestafrika als „Konzentrationslager“. Dieses Buch beschreibt, wie es dazu kam und unter welchen Bedingungen die Menschen auf der berühmten Haifischinsel vor Lüderitz lebten und starben.



„Schneller, höher, stärker“

Zu den Ausstellungen
im Kunstmuseum
Schloss Derneburg,
im PS. SPEICHER
Einbeck und im
Landesmuseum Hannover
vom 09.06.2023
bis 04.02.2024

Katja Lembke
Lothar Meyer-Mertel (Hrsg.)

Tempo. Tempo! Tempo!

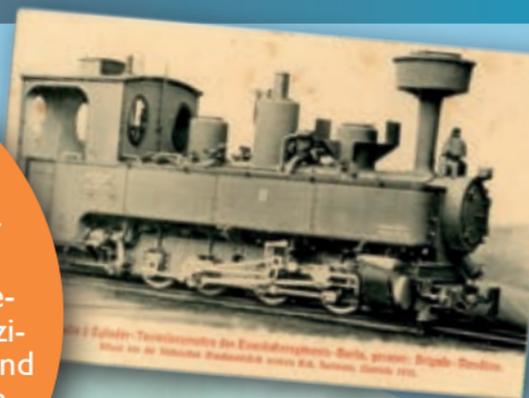
Eine Geschichte
der Geschwindigkeit

232 Seiten • 246 Abbildungen
21 x 26 cm • Klappenbroschur
(€) 29,90 (D) / (€) 30,80 (A)
978-3-96176-233-0



Geschwindigkeit – als Teil unserer Gesellschaft, als Rausch und als Gefahr.

Die moderne Arbeitswelt seit der Industrialisierung zeigt, dass „Tempo“ krank macht und den menschlichen Körper vor große Herausforderungen stellt. Nun wird das Thema „Geschwindigkeit“ erstmals interdisziplinär von einem kunst-, natur-, und kulturhistorischen sowie einem Technikmuseum in drei Ausstellungen und einem Begleitband aufgearbeitet und präsentiert.



Kleiderluxus im 18. Jahrhundert



Isa Fleischmann-Heck (Hrsg.)

Prestigesache

Bürgerlicher Kleiderluxus im
18. Jahrhundert

200 Seiten • 170 Abbildungen

21 x 29,7 cm • geb.

€ 30,00 (D) / € 30,90 (A)

978-3-96176-234-7

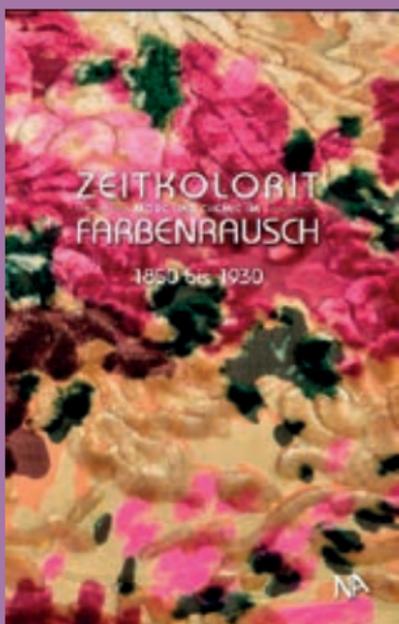
Wohlstand,
Status und
Prestige

Entstehung
einer hetero-
genen Konsum-
gesellschaft

Modewandel im
18. Jahrhundert

Zur Ausstellung im
Deutschen Textilmuseum Krefeld
vom 05.11.2023 bis 16.06.2024

Entdeckung der Textilfarbe



Isa Fleischmann-Heck,
Anette Paetz gen. Schieck (Hrsg.)

Zeitkolorit

Mode und Chemie im Farbenrausch
1850 bis 1930

144 Seiten • 97 Abbildungen

21 x 29,7 cm • geb.

€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)

978-3-96176-100-5

Weitere Titel des
Deutschen Textil-
museums Krefeld
finden Sie unter
www.na-verlag.de



Gesellschaft und Familie

Wilfried Rosendahl,
Christoph Lind,
Eva-Maria Günther (Hrsg.)

Kinderträume

Spielen - Lernen - Leben um 1900

144 Seiten • 168 Abbildungen

22 x 25 cm • geb.

€ 28,00 (D) / € 28,80 (A)

978-3-96176-235-4



Zur Ausstellung in den
Reiss-Engelhorn-Museen
Mannheim vom 10.09. bis 26.05.2024

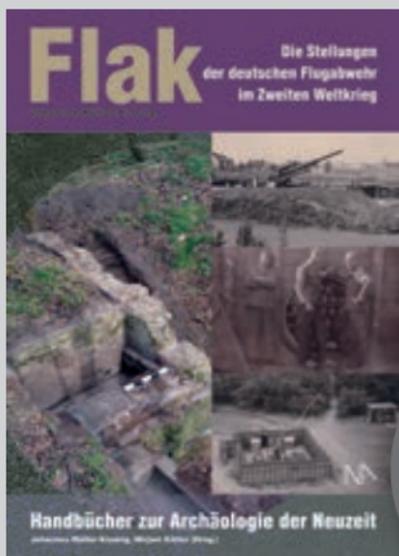


Leseprobe

„Die schönste Zeit
des Lebens: unbeschwert,
geborgen und mit genügend
Zeit, die Welt spielerisch zu
erkunden. Diese Vorstellung der
Lebensphase Kindheit bestimmt
unseren heutigen Wunsch für die
ersten Lebensjahre eines Menschen.
Dabei handelt es sich jedoch um
ein relativ junges Verständnis von
Kindheit, das maßgeblich von
den Entwicklungen des 19.
Jahrhunderts geprägt
wurde.“ (S. 16)



Kultur- und Ereignisgeschichte vom 16. bis 20. Jahrhundert



Johannes Müller-Kissing,
Mirjam Kötter (Hrsg.)

Flak

Die Stellungen der deutschen
Flugabwehr im Zweiten Weltkrieg
242 Seiten • 269 Abbildungen

21 x 29,7 cm • geb.

€ 30,00 (D) / € 30,90 (A)

978-3-96176-231-6

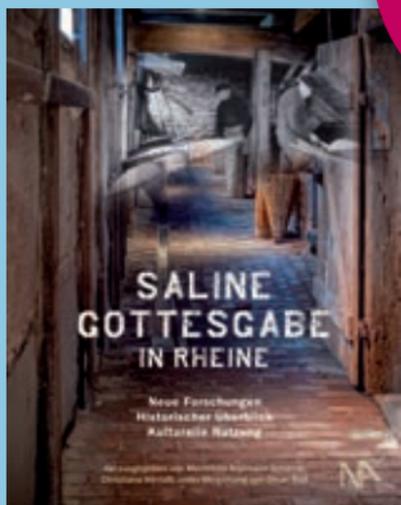
Funk-
tion, Bau
und Alltag
der Flakstel-
lungen

Flächen-
mäßig größte
archäologische
Hinterlassen-
schaft des Drit-
ten Reiches

I. Band zu
neuer Reihe:
Handbücher zur
Archäologie
der Neuzeit

Alles über Salz

Die Salinen in Deutschland produzierten von der frühen Neuzeit bis in das beginnende 20. Jahrhundert hinein ein begehrtes, weil nur begrenzt verfügbares, Handelsgut. Auch lokale Salinenbetriebe wie in Rheine gelangten dadurch in ein Kräftefeld politischer und wirtschaftlicher Interessen, das hier untersucht werden soll.



Ein techni-
sches Kultur-
denkmal und
die Protoindus-
trialisierung in
Westfalen

Ein
Best
practice-Bei-
spiel für die neue
kulturelle Nutzung
einer historischen
Produktions-
stätte

Mechthild Beilman-Schöner,
Christiane Kerrutt (Hrsg.)
unter Mitwirkung von Oliver Raß

Saline Gottesgabe in Rheine

Neue Forschungen – Historischer
Überblick – Kulturelle Nutzung

272 Seiten • 132 Abbildungen

21 x 27 cm • geb.

€ 29,00 (D) / € 29,90 (A)

978-3-96176-237-8

Archäologie der Moderne

Aus dem größten industriellen Ballungsraum Europas

Zur Ausstellung im Ruhr Museum auf
Zollverein vom 25.09.2023 bis 07.04.2024

Herausgegeben vom
Ruhr Museum
Jüngste Zeiten

Archäologie der Moderne
an Rhein und Ruhr

304 Seiten • 300 Abbildungen
21,5 x 28 cm • geb.
€ 29,00 (D) / € 29,90 (A)
978-3-96176-229-3

Jüngste Zeiten.
Archäologie
der Moderne an
Rhein und Ruhr.



NA



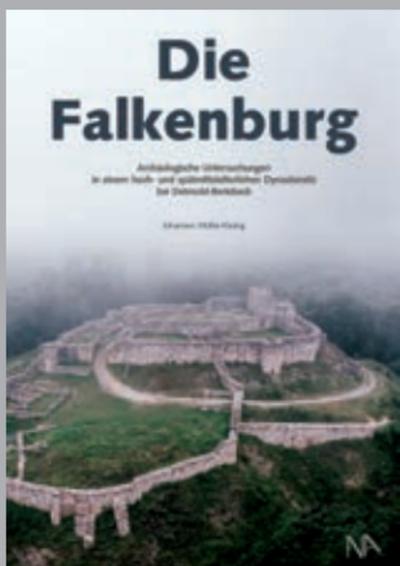
Aus dem Vorwort

„Das Ruhrgebiet als ehemals größte Industrieregion Europas erlebt seit über 200 Jahren einen extremen Wandel. Nicht nur das Bewusstsein der Region und ihrer Menschen, sondern auch die materiellen Hinterlassenschaften in den Archiven und Museen sowie in den Böden sind durch diese Entwicklung geprägt. Die Industrialisierung überlagerte die dörflichen und feudalen Strukturen, ihre Bauten wurden immer wieder erweitert und durch Modernisierungen überbaut. Die Region, vor allem ihre Industrie, aber auch ihre Wohnbebauung und ihre Infrastruktur, wurde im Zweiten Weltkrieg weitgehend zerstört. Nach dem Wiederaufbau veränderte der Strukturwandel von der Industrie- zur Dienstleistungsgesellschaft in der zweiten Hälfte des letzten Jahrhunderts noch einmal völlig ihre Gestalt. Insofern sind die Böden des Ruhrgebietes, in etwas abgewandelter Form auch die der Metropolen des angrenzenden Rheinlandes, so etwas wie ein großes Sacharchiv des Industriezeitalters, das mit der industriellen Revolution vor etwa 250 Jahren begann und in unserer Periodisierung als die Epoche der Moderne bezeichnet wird.“

Heinrich Theodor Grütter



Das Mittelalter – doch nicht so düster?



Aus dem
Leben einer
Burgruine

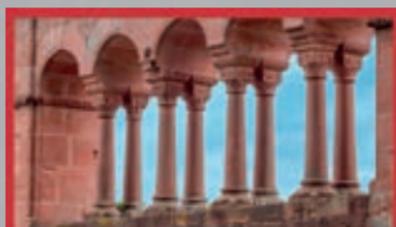
Johannes Müller-Kissing Die Falkenburg

Archäologische Untersuchungen in
einem hoch- und spätmittelalterlichen
Dynastensitz bei Detmold-Berlebeck
672 Seiten • 399 Abbildungen
19,5 x 28 cm • geb.
€ 50,00 (D) / € 51,40 (A)
978-3-96176-195-1

Caspar Ehlers, Holger Grewe (Hrsg.) Mittelalterliche Paläste und die Reisewege der Kaiser

Neue Entdeckungen in den Orten der
Macht an Rhein und Main
184 Seiten • 118 Abbildungen
21 x 29,7 cm • geb.
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)
978-3-96176-134-0

Die
mobile
Regierung –
mit Familie –
und Hof-
staat



Mittelalterliche Paläste und die Reisewege der Kaiser

Caspar Ehlers & Holger Grewe (Hrsg.)



Nicht nur
Kunst- und
Baugeschichte,
sondern auch
Kultur-, Mathema-
tik-, Technik- und
Sprachge-
schichte



Sonja Ulrike Klug Zauberer des Zirkels

Die Frage nach den
Bauplänen des Mittelalters
160 Seiten • 35 Abbildungen
17 x 24 cm • geb.
€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)
978-3-96176-121-0



An der Seite von Trier oder Köln

21

Ob die Geschichte des Dru-sussteins, der Reste des größten römischen Bühnentheaters nördlich der Alpen, der Römersteine im Zahlbachtal, der spätantiken Stadttore auf dem Kästrich etc. – sie alle erfahren eine besondere Würdigung als Zeugen römischen Erbes. Entstanden ist eine umfassende Darstellung des römischen Mogontiacum.

Bernd Funke

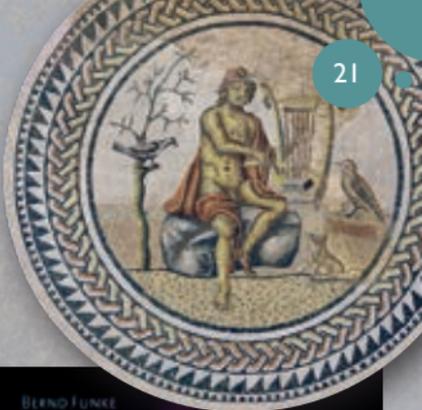
Das römische Mainz

168 Seiten • 90 Abbildungen

21 x 29,7 cm • geb.

€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)

978-3-96176-107-4



Urbanität und Religion Herausforderungen und Hoffnungen

Beiträge aus Archäologie, Geschichte, Kunstgeschichte, Judaistik, Ethnologie, Islamwissenschaft und Theologie



Von römischen, keltischen und orientalischen Göttern über Christentum, Judentum und Islam hin zu einer religiösen Vielfalt im Mainz des 21. Jahrhunderts

**Nina Gallion
Johannes Lipps (Hrsg.)**

Beten in Mainz

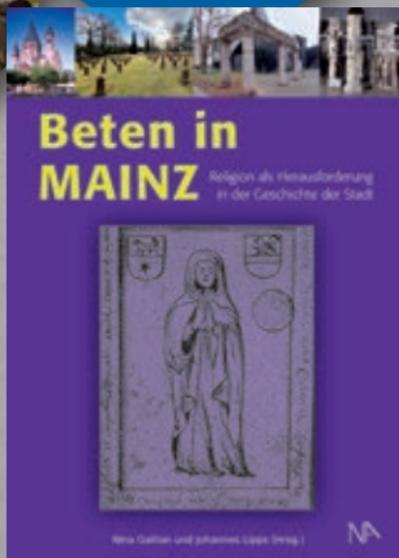
Religion als Herausforderung
in der Geschichte der Stadt

320 Seiten • 130 Abbildungen

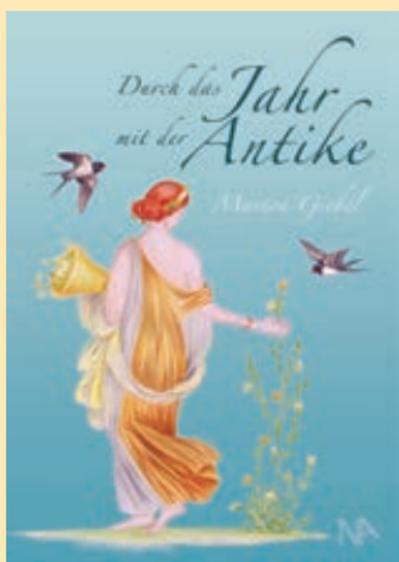
17 x 24 cm • geb.

€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)

978-3-96176-227-9



Menschen, Mythen, Natur



Marion Giebel

Durch das Jahr mit der Antike

128 Seiten • 89 Abb.

14 x 20 cm • geb.

€ 22,00 (D) / € 22,70 (A)

978-3-96176-210-1

Glaskunst weltbekannter Künstler von Marc Chagall bis Toots Zynsky

**Eva-Maria Günther
Chantal Prod'Hom &
Wilfried Rosendahl (Hrsg.)**

Herzklopfen

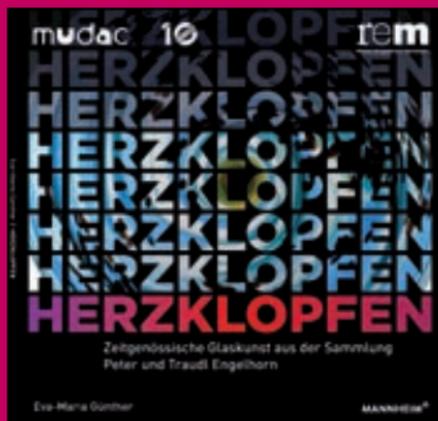
Zeitgenössische Glaskunst
aus der Sammlung
Peter und Traudl Engelhorn

96 Seiten • 38 Abb.

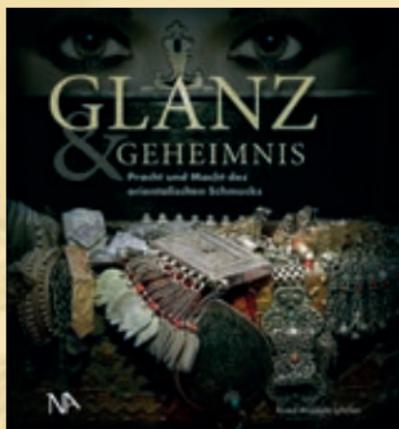
23 x 23 cm • geb.

(€) 19,00 (D) / (€) 19,60 (A)

978-3-96176-223-1



Märchenhaft wie aus Tausendundeiner Nacht



Peter Höсли

Markus Mergenthaler (Hrsg.)

Glanz & Geheimnis

Pracht und Macht

des orientalischen Schmucks

192 Seiten • 200 Abbildungen

21 x 23 cm • geb.

€ 30,00 (D) / € 30,90 (A)

978-3-96176-214-9

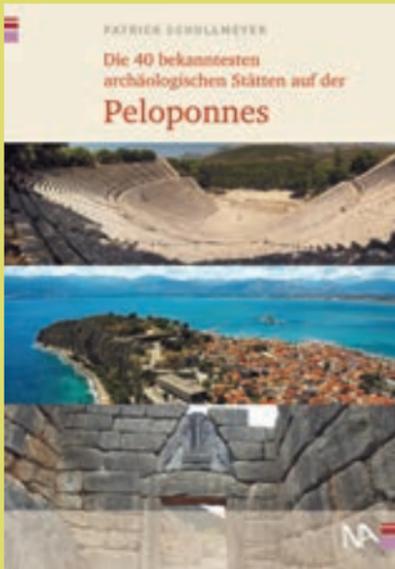
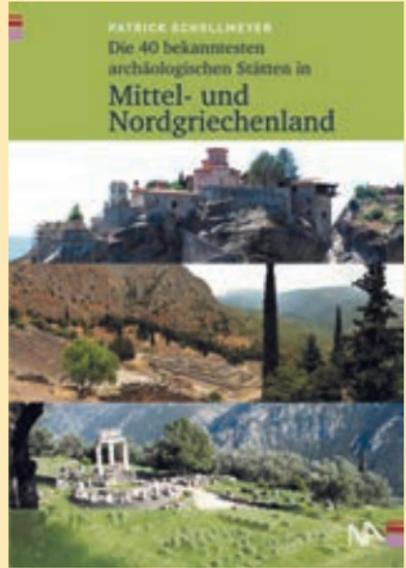
Auch in
englischer
Sprache
erhältlich

Von Bauwerken und Landschaften aus dem Zentrum der antiken Welt



Patrick Schollmeyer
Die 40 bekanntesten
archäologischen Stätten in
Mittel- und Nordgriechenland

176 Seiten • 102 Abb.
 15,5 x 22,5 cm
 € 22,00 (D) / € 22,70 (A)
 978-3-96176-179-1



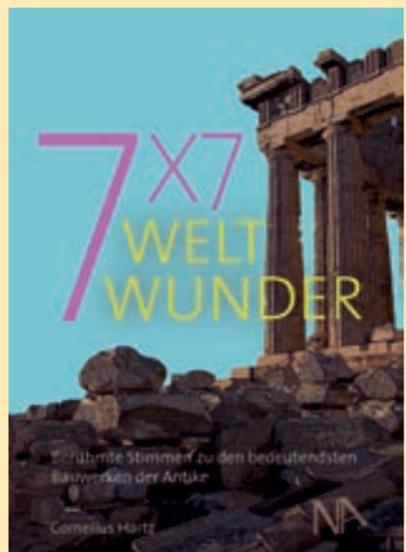
Patrick Schollmeyer
Die 40 bekanntesten
archäologischen Stätten
auf der Peloponnes

176 Seiten • 105 Abb.
 15,5 x 22,5 cm
 € 22,00 (D) / € 22,70 (A)
 978-3-96176-209-5



Cornelius Hartz
7x7 Weltwunder

Berühmte Stimmen zu den
 bedeutendsten Bauwerken der Antike
 192 Seiten • 53 Abb.
 14 x 21 cm • geb.
 Lesebändchen • farbiges Vorsatzpapier
 € 22,00 (D) / € 22,70 (A)
 978-3-943904-06-2



Politik und Architektur



Landtag Rheinland-Pfalz (Hrsg.) in Kooperation mit dem Landesbetrieb Liegenschafts- und Baubetreuung Rheinland-Pfalz

Bauen für die Demokratie in Rheinland-Pfalz

Die nachhaltige Sanierung des Landtags

ca. 80 Seiten • ca. 60 Abb.

- geb. • 29,7 x 21 cm
 - Querformat
 - Hochprägung auf Cover
- € 30,00 (D) / € 30,90 (A)
978-3-96176-246-0

Der Bildband nimmt Sie mit auf die Baustelle des rheinland-pfälzischen Landtags in Mainz. Ein anspruchsvolles Sanierungsprojekt, bei dem der Geist von Demokratie und Parlamentarismus in eine neue Form gegossen wurde. Erfahren Sie, wie das historische Gebäude komplett entkernt und innen wieder neu aufgebaut wurde. Eindrucksvolle Fotos gewähren Einblick in alle Phasen vor, während und nach der Sanierung. Beteiligte aus den Bereichen Architektur, Archäologie und Kunst kommen zu Wort.



Bildnachweis: Titelbild © Wikimedia Commons: Sta-this flores, CC BY-SA 4.0 / Wikimedia Commons: David Cas-
 bord; S. 2 & 3 Karikaturen © Horst Haitzinger; S. 4 m. © Bibliotheque nationale de France, Paris / u. l. © Rheinisches
 Landesmuseum, Trier (Th. Zühmer) / u. r. © GDKE Speyer; Foto: ALM, M. Hoffmann; S. 5 o. © Olaf Ostermann / u. l.
 © Axel Thünker DGPh / u. r. © Axel Thünker DGPh; S. 7 m.; u. © Jürgen Vogel (LVR-LandesMuseum Bonn); S. 8 o. r.
 © Wikimedia Commons: Kekator, CC0. / u. l. © Wikimedia Commons, DcoetzeeBot / u. r. © Wikimedia Commons:
 PancoPinco, public domain; S. 9 Zeichnungen © Anna Lena Knieper; S. 10 m. © DLM Lörrach P306 / u. l. © DLM
 Lörrach P124; u. r. © DLM Lörrach GrLS32; S. 11 © Bildarchiv Werner Meyer; S. 12 Hintergrund © Pixabay / u. l. ©
 Naturhistorisches Museum Mainz; S. 13 Hintergrund © Winfried Kuhn / o. l. © R. Lang; / m. r. © Winfried Kuhn /
 u. l. © Winfried Kuhn; S. 14 o. l.; m. r. © K. Lembke, 2022 / m. l. © National Archive of Namibia Inv. Nr. 10348/ u. ©
 National Archive of Namibia Inv. Nr. 27259; S. 15 o. © Brück & Sohn, Kunstverlag Meißen / u. © Volkswagen Aktien-
 gesellschaft; S. 16 © DTM Krefeld; S. 17 o. l. © rem (Foto: Rebecca Kind) / m. r.; u. l. © Jana Lupus / u. r. © rem (Foto:
 Mara Schumann); S. 18 © Foto: Manfred Bröker; S. 19 m. l. © Ruhr Museum (Foto: Christoph Sebastian) / m. r. ©
 Ruhr Museum (Foto: Rainer Rothenberg) / u. r. © Stadtarchäologie Essen; S. 20 Hintergrund © Wikipedia, CC-BY-
 SA-3.0 / Grafik © Sonja Ulrike Klug; S. 21 Hintergrund; o. r. © GDKE Rheinland-Pfalz / u. l. © Foto: Barbara Henning;
 S. 22 Zeichnung © Anna Lena Knieper / Objekt © Sammlung mudac Lausanne@Atelier de numérisation de la Ville
 de Lausanne; S. 23 o. © Wikimedia Commons: Holger Uwe Schmitt, CC BY-SA 4.0 / m. © Wikimedia Commons:
 Carole Raddato, CC BY-SA 2.0 / u. © Wikimedia Commons: Dantla, GNU; S. 24 Foto: Matthias Langer (Landesbet-
 reibung Liegenschafts- und Baubetreuung RLP) | Satz & Layout: © GÖgrafix.de, Oliver Kage

Ihre Bestellmöglichkeiten

Nünnerich-Asmus Verlag & Media GmbH
 Krämerstraße 25
 D-55276 Oppenheim am Rhein
 E-Mail: vertrieb@na-verlag.de
 Telefon: 06133 - 98990-32
www.na-verlag.de

Weitere Titel aus dem
 Programm finden Sie unter:

