

# Inhalt

Vorwort .....	11
<b>Dänemark in Mittelalter und Reformation .....</b>	<b>13</b>
Absalon (ca. 1128–1201)	
<i>Streitbarer Gottesmann und Stadtgründer .....</i>	<i>16</i>
Die Fischfrau vom Gammel Strand (bis 1958)	
<i>Lone, Lene, Tine, Nele oder Mette .....</i>	<i>20</i>
Erich von Pommern (ca. 1382–1459)	
<i>Ein Deutscher macht Kopenhagen mit juristischen Winkelzügen zur Hauptstadt Dänemarks (1416) .....</i>	<i>25</i>
Kong Hans (1455–1513)	
<i>Ein Bürgerkönig des Spätmittelalters .....</i>	<i>28</i>
Peder Skram (ca. 1491–1581)	
<i>Wendehals, Wagehals und Dänemarks erster Reichsadmiral .....</i>	<i>31</i>
Ambrosius Bogbinder († 1536)	
<i>Auführer, Bürgermeister und Stadttyrann .....</i>	<i>33</i>
Hans Tausen (1494–1561)	
<i>Die Dänen werden Lutheraner (1536) .....</i>	<i>35</i>
Christian III. (1503–1559)	
<i>Dänemark wird Seemacht und Kopenhagen Flottenhafen .....</i>	<i>38</i>
Herluf Trolle (1516–1565)	
<i>Humanist, Reichsrat und Admiral .....</i>	<i>41</i>
<b>BAUTEN AUS DER ZEIT DES MITTELALTERS UND DER REFORMATION .....</b>	<b>43</b>
<b>Königliches Kopenhagen .....</b>	<b>45</b>
Christian IV. (1577–1648)	
<i>Kopenhagens Bauherr .....</i>	<i>48</i>
Leonora Christina Ulfeldt (1621–1698)	
<i>Von der Lieblingstochter des Königs zur Schöpferin des ersten bedeutenden Werkes der neuzeitlichen dänischen Literatur .....</i>	<i>55</i>

Niels Juel (1629–1697)	
<i>Ein dänischer Seeheld des 17. Jhs</i> .....	59
Christian V. (1646–1699)	
<i>Die Stadt sprengt ihren mittelalterlichen Rahmen</i> .....	64
Ludvig Holberg (1684–1754)	
<i>Dichter seiner Epoche</i> .....	69
Nikolaj Eigtved (1701–1754)	
<i>Der Architekt des dänischen Rokoko</i> .....	72
Frederik V. (1723–1766)	
<i>Zügellos, schwacher Regent, aber beachtlich als Stadtplaner und Modernisierer</i> .....	76
Johann Friedrich Struensee (1737–1772)	
<i>Ein deutscher Aufklärer in Kopenhagen und sein Scheitern</i> .....	79
Frederik VI. (1768–1839)	
<i>Bauernbefreier, Staatsbankrotteur und König in Dänemarks Goldenem Zeitalter</i> .....	83
Bertel Thorvaldsen (1770–1844)	
<i>Bildhauer und Wahrömer</i> .....	91
Hans Christian Ørsted (1777–1851)	
<i>Entdecker des Elektromagnetismus, Universalgenie und Philosoph</i> .....	94
Adam Oehlenschläger (1779–1850)	
<i>Dichter der dänischen Romantik</i> .....	96
Nikolaj Frederik Severin Grundtvig (1783–1872)	
<i>Theologe, Kirchenreformer und Volksaufklärer</i> .....	100
Hans Christian Andersen (1805–1875)	
<i>Dänemarks größter Erzähler</i> .....	104
Søren Kierkegaard (1813–1855)	
<i>Philosoph und Existenzialist</i> .....	110
BAUTEN DES KÖNIGLICHEN KOPENHAGENS .....	113
<b>Großstadt und Bürgergesellschaft</b> .....	117
Frederik VII. (1808–1863)	
<i>Dänemark wird konstitutionell (1848)</i> .....	120
Georg Carstensen (1812–1857)	
<i>Der Schöpfer des Tivoli (1843)</i> .....	125
Jacob Christian Jacobsen (1811–1887)	
<i>Begründer der Carlsberg-Dynastie und Wissenschaftsmäzen</i> .....	129

Christian IX. (1818–1906)	
<i>Europas Schwiegervater</i> .....	131
Carl Frederik Tietgen (1829–1901)	
<i>Finanzmann und Vollender der Marmorkirche</i> .....	138
Carl Jacobsen (1842–1914)	
<i>Kunstmäzen im großen Stil und Brauer</i> .....	141
Oskar Davidsen (1859–1920)	
<i>Ein Weinhändler erfindet das dänische Smørebød (1888)</i> .....	144
Paul Fischer (1860–1934)	
<i>Kopenhagens Maler</i> .....	148
Christian X. (1870–1947)	
<i>Der reitende König</i> .....	150
Dagmar Hansen (1871–1959)	
<i>Dänemarks erstes Pin-up-Girl</i> .....	156
Thorvald Stauning (1873–1942)	
<i>Vom Zigarrensortierer zum Staatsminister</i> .....	158
Arnold Peter Møller (1876–1965)	
<i>Großbreeder, patriotischer Patriarch und Geschäftsmann</i> .....	164
Karen Blixen (1885–1962)	
<i>Jenseits von Afrika und vor den Toren Kopenhagens</i> .....	167
Niels Bohr (1885–1962)	
<i>Atomphysiker und Nobelpreisträger</i> .....	171
Arne Jacobsen (1902–1971)	
<i>Architekt des Dansk Design</i> .....	174
Mærsk Mc-Kinney Møller (1913–2012)	
<i>Großbreeder, Dänemarks größter Arbeitgeber und Großmäzen</i> .....	177
Dan Turèll (1946–1993)	
<i>Jazz-Musiker und Kneipenpoet der Kopenhagener Bro-Viertel</i> .....	181
Die Kleine Meerjungfrau (seit 1913)	
<i>Eine der überbewerteten Sehenswürdigkeiten der Welt, gleichwohl Symbol Kopenhagens</i> .....	184
BAUTEN SEIT 1850 .....	189