

INHALT

- 10 **Grußwort** Ina Hartwig
12 **Grußwort** David Lordkipanidze
14 **Vorwort** Wolfgang David

Georgien – Eine Einführung

- 18 **Georgien – Ein Land im Kaukasus mit großer Geschichte und faszinierender Kultur**
David Lordkipanidze

Neolithikum und Chalkolithikum

- 26 **Der Beginn der Landwirtschaft im Kaukasus**
Svend Hansen / Barbara Helwing
- 42 **Aruchlo – Runde Gebäude und Gräben**
Svend Hansen / Guram Mirtskhulava / Katrin Bastert-Lamprichs /
Norbert Benecke / Ivan Gatsov / Petranka Nedelcheva / Michael Ullrich
- 50 **Der neolithische Fundplatz Gadachrili gora und sein kulturelles Umfeld**
Caroline Hamon / Mindia Jalabadze / Gautier Broux
- 56 **Die makrolithischen Werkzeuge des Neolithikums im mittleren Kura-Becken (Region Kvemo Kartli, Georgien)**
Caroline Hamon

- 62 **Sioni und Tsopi – Bauern und Viehzüchter.
Ihre Rolle in den kulturellen Transformationen
des 5. und 4. Jahrtausends v. Chr.**
Mark Iserlis
- 74 **Die spätchalkolithische Siedlung Orchosani (Südwestgeorgien)**
Irina Gambashidze
- 86 **Eine Liane erobert die Welt – Die Weinrebe (*Vitis vinifera*)**
Reinder Neef

Bronzezeit

- 102 **Die Kura-Araxes-Kultur im supraregionalen Kontext**
Giulio Palumbi
- 120 **Das älteste Gold in Georgien im Kontext**
Thomas Stöllner unter Mitarbeit von Irina Gambashidze und Moritz Jansen
- 140 **Das Goldbergwerk von Sakdrissi am Kachagiani-Hügel
in Georgien – Ein außergewöhnlicher Fundplatz**
Thomas Stöllner/Irina Gambashidze
- 150 **Das prähistorische Siedlungsplateau Dzedzwebi
nahe Balitschi in Unterkartli**
Thomas Stöllner/Irina Gambashidze
- 158 **Gudabertqa – Eine Siedlung der Kura-Araxes-Kultur**
Giorgi Mindiashvili
- 166 **Die Frühe-Kurgan Kultur in Georgien**
Zurab Makharadze
- 176 **Die ältesten Wagen im Kaukasus**
Florian Klimscha

- 182 **Der Großkurgan Nr. 3 von Ananauri**
Zurab Makharadze
- 190 **Das organische Material aus dem Kurgan Nr. 3 von Ananauri**
Eliso Kvavadze
- 196 **Die Kurgane von Bedeni**
Alexander Orjonikidze
- 202 **Die Trialeti-Kultur – Das Leben, der Tod und
die Prozessionsstraßen in die Ewigkeit**
Goderdzi Narimanishvili / Nino Shanshashvili / Dimitri Narimanishvili
- 228 **Fundplatz Trialeti – Der Silberbecher aus Grab V**
Levan Tchabashvili
- 234 **Die Siedlung Berikldeebi**
Mindia Jalabadze
- 240 **Die Ursprünge des Langschwerts – Anregungen zu neuen
Untersuchungen südkaukasisch-ägäischer Beziehungen
in der Bronzezeit**
Mikheil Abramishvili
- 248 **Löwe und Königtum**
Nino Lordkipanidze

Objekte der Ausstellung

Anhang

- 358 **Verzeichnis der Autoren**
- 360 **Bildnachweis**