

Inhaltsverzeichnis

Jennifer Konrad und Matthias Müller

Einleitung _____ 6

Jennifer Konrad

Tradition und Fortschritt: Nachkriegsmoderne Campuserwicklung und gegenwärtige Hochschularchitektur als Symbolträger des Gutenberg-Campus _____ 10

Matthias Müller

Architektur für eine freiheitliche Wissenschaft _____ 30

Der Mainzer Universitätscampus als Spiegelbild architektonischer Leitbilder der Nachkriegsmoderne

Leonie Matt, Valerie Ucke und Robinson Michel (DIE BETONISTEN)

Über den Wert und die Vermittlung von Hochschularchitektur am Beispiel Mainz _____ 50

Leonie Köhren

Die denkmalgeschützten Bauwerke des Mainzer Universitätscampus _____ 60

Christian Nille

Das Georg-Forster-Gebäude als interdisziplinärer Wissenschaftsbau _____ 70

Annäherungen über die Vorhoffassade

Katalog _____ 88

Forum und alte Mensa. Ehemalige Flakkaserne mit Kasino _____ 90

ReWi II (Haus Recht und Wirtschaft II) (ursprünglich ReWi I) _____ 98

ReWi I (Haus Recht und Wirtschaft I) (ursprünglich ReWi II) _____ 104

Die Zentralbibliothek _____ 118

Die Naturwissenschaftliche Fakultät „NatFak“ und das Hörsaalgebäude „Muschel“ _____ 128

Philosophisches Seminargebäude (Philosophicum) _____ 146

Zentralmensa _____ 158

Neubau Chemie (Forum West) _____ 174

Georg-Forster-Gebäude _____ 184

BioZentrum I und II _____ 192

Luftbilder und Karten _____ 202

Bildnachweis _____ 208