



Nünnerich-Asmus  
Verlag & Media

UNSERE BÜCHER

GEBEN VERGANGENHEIT

UND GEGENWART

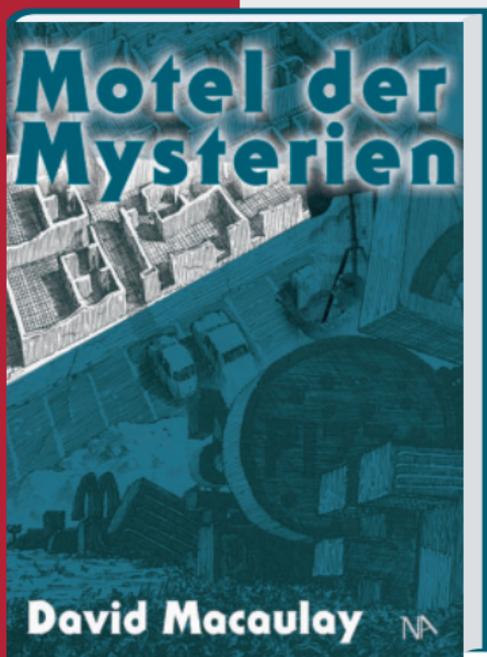
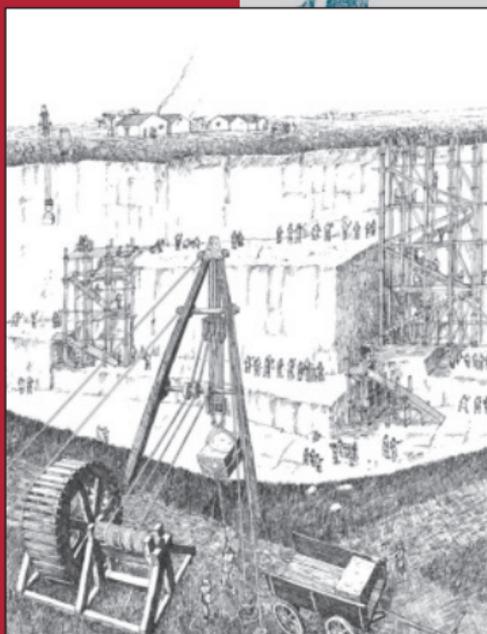
EINE ZUKUNFT



Der andere Blick auf  
KUNSTGESCHICHTEARCHÄOLOGIE

www.na-verlag.de





David Macaulay  
**Motel der Mysterien**

Aus dem Amerikanischen  
von Cornelius Hartz

96 Seiten  
45 Abbildungen  
21 x 29,7 cm  
geb.  
€ 19,90 (D) / € 20,50 (A)  
ISBN 978-3-961760-38-1

Wir schreiben das Jahr 4022 n. Chr. und der Archäologe Howard Carson weiß die Überreste der Menschen des 21. Jahrhunderts genau zu deuten – von der Toilettenbürste bis zum Fernseher!

EINE DAVID MACAULAY  
STADT  
NACH PLAN  
SO BAUTEN DIE ALTEN RÖMER

David Macaulay  
**Eine STADT nach Plan**  
So bauten die Alten Römer

Aus dem Amerikanischen  
von Cornelius Hartz

120 Seiten, 120 Abbildungen  
21 x 29,7 cm  
geb.  
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)  
ISBN: 978-3-96176-087-9



## Masterplan für den Lebensraum STADT

Von Anfang an wurde alles detailliert geplant. Kaiserliche Inspektoren und Landvermesser suchten den geeigneten Siedlungsplatz aus. Eine ebene Lage mit leichtem Gefälle, das gute Entwässerung gewährleistete, war ideal. Ein Priester prüfte anhand der Leber von Vögeln, ob das Leben an dem gewählten Ort der Gesundheit zuträglich war.

Nach einem bestimmten Bebauungsplan wurde nicht nur die Größe der Stadt, sondern auch die Bevölkerungszahl festgelegt. Man gliederte die Baufläche „wie auf dem Reißbrett“ nach Bereichen für Wohnviertel, Läden, öffentliche Plätze und Tempel. Um den Bedürfnissen der Bevölkerung gerecht zu werden, gehörte vor allem die Anlage eines Straßennetzes und der Kanalisation zur umfassenden Planung. Wie die Bauprozesse zu den einzelnen Gebäuden, vor allem der Großbauten wie Amphitheater, Theater, Thermen und Tempel, aber auch der Miethäuser und Villen funktionierten, schildern detaillierte und lebendige Zeichnungen.

Exklusiver Blick in die Skizzenbücher des Autors



**VOR 230 BIS 66 MILLIONEN JAHREN ...**



# SAURIER GIGANTEN DER MEERE

Albrecht Pfrommer

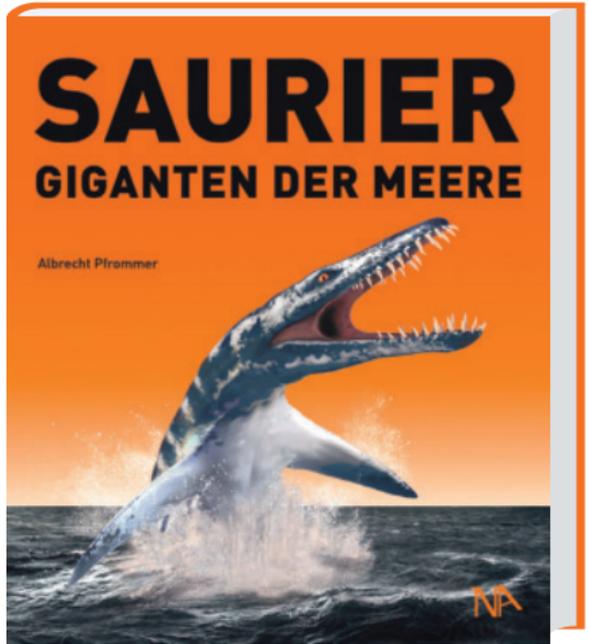
Albrecht Pfrommer  
**Saurier – Giganten  
der Meere**

Ein Familien-Mitmachbuch

96 Seiten, 152 Abbildungen  
25 x 29 cm  
geb.

€ 19,90 (D) / € 20,50 (A)

ISBN: 978-3-96176-094-7



## Das Erdmittelalter – Zeit der Saurier

Das Familien-Mitmachbuch entführt in die geheimnisvolle Unterwasserwelt der faszinierenden Urzeitgiganten der Meere. In einem lockeren und kinderfreundlichen Stil vermittelt der Band auf wissenschaftlicher Basis das Leben im Meer in Trias, Jura und Kreide. Neben dem Erdmittelalter werden zudem Ausblicke bis in die Erdneuzeit und über den Wasser-„Rand“ hinaus gegeben. So finden sich beispielweise Kapitel zum Spinosaurier oder zu Original-Fossilien von Flugsauriern. Somit werden gleichermaßen geologische Aspekte der Erdentwicklung behandelt wie die großen Aussterbe-Ereignisse, die keinen der Urzeitgiganten überleben ließen.

Auf spielerische Art und Weise, in Form eines beigefügten Saurier-Quartetts gibt der Band Aufschluss über Gattungen, Artnamen und Spezies der Saurier. Er informiert über die Verbreitung, Fortbewegung und Anpassung der Meeressaurier an die spezifischen Bedingungen der Ozeane und geht der Frage nach, ob Nessi ein Plesiosaurier war. Zahlreiche Bilder und Steckbriefe von Sauriern wechseln sich mit Mitmachseiten für Kinder und Eltern oder Großeltern ab und begleiten durch die Etappen des Aufstiegs und Niedergangs dieser faszinierenden Meeresreptilien.

Sonderausstellung vom 6. September 2019 bis 13. Dezember 2020  
im Ausstellungszentrum LOKSCHUPPEN Rosenheim!



**Roland Leonhardt**  
**Ich lerne nur das,  
was mir Spaß macht**

Schülergeschichten berühmter  
Menschen von Albert Einstein bis  
Coco Chanel

184 Seiten, 41 Abbildungen  
14,8 x 21 cm  
geb.  
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)  
ISBN: 978-3-96176-079-4

## Noten sind relativ!

Wer weiß schon, dass Thomas Mann kein Abitur hat, Bertold Brecht fast von der Schule flog und Albert Einstein seine Erzieher zur Weißglut brachte? Und wer glaubt, nur Einserkandidaten schaffen den Aufstieg, der irrt.



**Josef Johannes Schmid**  
**CineStoria**

Weltgeschichte im Film I: Im Schatten  
Roms (von den Anfängen bis zu Karl  
dem Großen)

368 Seiten, 19 Abbildungen  
17,5 x 24,5 cm  
geb.  
€ 35,00 (D) / € 36,00 (A)  
ISBN: 978-3-96176-084-8

## Weltgeschichte auf der Leinwand

Nicht nur in Deutschland, sondern auch international gehören Themen der Geschichte mit zu den beliebtesten Filmmotiven. Der erste Band der neuen Reihe stellt die wichtigsten Historienfilme von den Anfängen, über die Antike bis zum frühen Mittelalter in chronologischer Reihenfolge vor, zeigt Propaganda und Geschichtsdeutungen auf und erläutert die Entstehungsgeschichte der Filme.

Rita Wagner  
**Köln am Rhein**  
Oder: Von Zeit zu Zeit

112 Seiten,  
140 Abbildungen  
30 x 24 cm  
geb.  
€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)  
ISBN: 978-3-96176-090-9

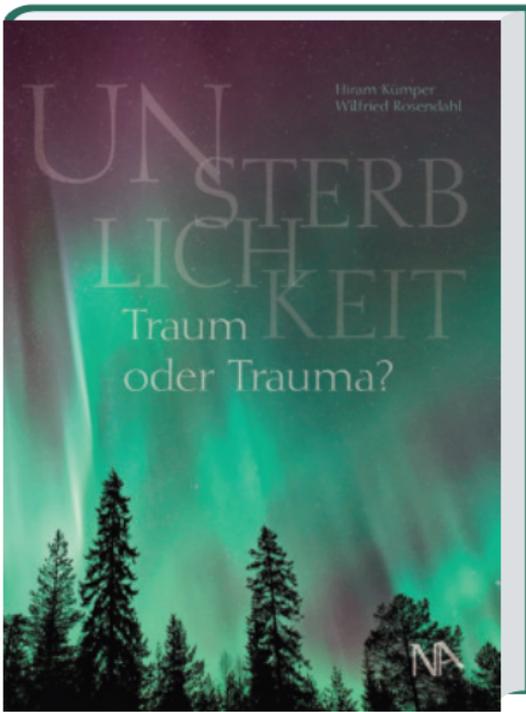


## Unveränderter Blickwinkel – steter Wandel

1947 dokumentierte der junge Kölner Fotograf Karl Hugo Schmölz (1917–1986) im Auftrag der Stadt das zerstörte Köln der Nachkriegszeit. Bei seinen Aufnahmen orientierte er sich an den Köln-Aufnahmen seines bekannten Vaters Hugo Schmölz (1879–1938) sowie eigenen Aufnahmen aus den 1930er- und frühen 1940er-Jahren – und fotografierte die Plätze, Gebäude und Straßen vom exakt gleichen Standpunkt aus! Dabei stehen sich das quirlige Stadtleben des Vorkriegsköln und die menschenleeren Orte mit ihren Ruinen bedrückend gegenüber.

1994 präsentierte das Kölnische Stadtmuseum diese bemerkenswerten Stadtansichten in einer vielbeachteten Ausstellung und kontrastierte sie mit neuen Fotografien, aufgenommen von den Fotografinnen und Fotografen des Rheinischen Bildarchivs aus wieder dem gleichen Blickwinkel. Jetzt ist es Zeit, diese Triptychen durch Aufnahmen von Marion Mennicken und Michael Albers, ebenfalls Rheinisches Bildarchiv, aus dem Jahr 2018 zu einem Quartett zu erweitern. Das eindrucksvolle Gegenüber des unzerstörten, des kriegsbeschädigten und des modernen Köln ermöglicht einen anderen und besonderen Blick auf eine Stadt im permanenten Wandel!

Sonderausstellung vom 23. August 2019 bis 15. Dezember 2019  
im Kölnischen Stadtmuseum!



Hiram Kümper,  
Wilfried Rosendahl  
**Unsterblichkeit**  
Traum oder Trauma

128 Seiten, 120 Abbildungen  
17,5 x 24,5 cm  
geb.  
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)  
ISBN: 978-3-96176-083-1

## Das ewige Leben: Faszination und Furcht

Seit der Mensch sich Gedanken über das Jenseits macht, sinnt er auch darüber nach, wie er sein diesseitiges Leben verlängern könnte – vielleicht sogar bis in die Unendlichkeit. Die Vorstellung von Unsterblichkeit fasziniert und beängstigt gleichermaßen.

Denn die Entgrenzung der eigenen Menschlichkeit facht die Fantasie in jegliche Richtung an. Werden wir jemals ewig leben können? Und wenn ja – würden wir das wollen? Expertinnen und Experten aus Natur- und Kulturwissenschaften, Medizin und Mathematik, Ökonomie und Recht bis zu Theologie und Literatur geben ihre je eigenen Antworten auf diese Fragen und zeigen in diesem Band ihre Perspektive auf dieses faszinierende Thema.

Es geht um die Vorstellbarkeit der Unsterblichkeit ebenso wie um ganz konkrete lebensverlängernde Maßnahmen; um die Lebensqualität in einer immer älter werdenden Gesellschaft; um Gentechnik und Rechtsfragen, die über den Tod hinaus reichen; um Utopien und Dystopien eines Lebens, das kein Ende kennt. Der Leser erfährt vieles über Grundfragen menschlicher Existenz und die Antworten, die verschiedene Wissenschaften darauf gefunden haben.

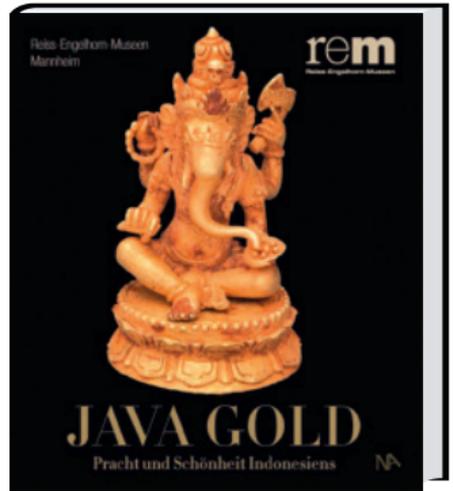
Alfried Wiczorek,  
Wilfried Rosendahl

## Javagold

Pracht und Schönheit Indonesiens

192 Seiten,  
213 Abbildungen  
24 x 28 cm  
geb.  
€ 30,00 (D) / € 30,90 (A)  
ISBN: 978-3-96176-086-2

Auch in englischer Ausgabe erhältlich!  
ISBN: 978-3-96176-103-6



## Meisterwerke der Goldschmiedekunst

Java – tiefe Regenwälder, gefährliche Vulkane, geheimnisvolle Tempel. Von Menschen seit Jahrmillionen bewohnt, war die indonesische Inselwelt auch 1000 Jahre lang Heimat mächtiger hinduistischer und buddhistischer Königreiche. In dieser faszinierenden Kultur entstanden einzigartige Objekte unvergleichlicher Schönheit aus dem Material, welches die Menschheit seit Jahrtausenden in den Bann zieht: Gold.

Ein faszinierendes Kaleidoskop der hinduistischen und buddhistischen Handwerkskunst des 7.–15. Jhs. Zeitlos schöne Schmuck- und Kultgegenstände künden noch heute von atemberaubender Pracht und hoher Kunstfertigkeit.

Als Begleitband zur Ausstellung in den Reiss-Engelhorn-Museen, die sich erstmals in Deutschland den javanischen Goldobjekten widmet, spürt dieser Band den historischen und sozialen Facetten der hinduistisch-buddhistischen Periode Javas nach.

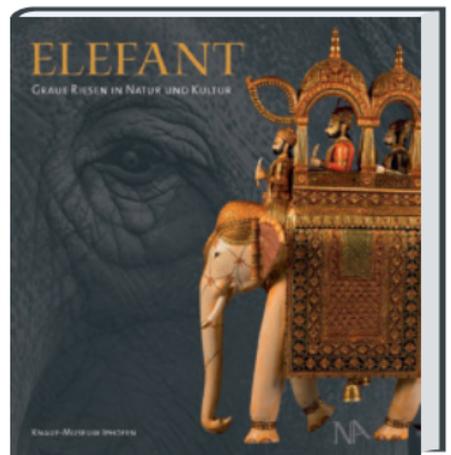
Sonderausstellung vom 15. September 2019 bis 13. April 2020 in den  
Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim!

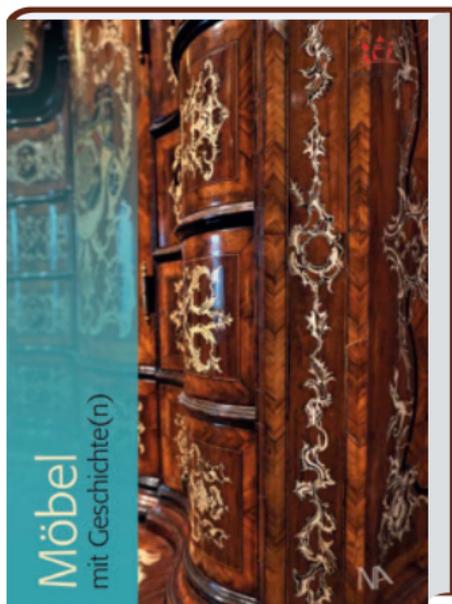
Markus Mergenthaler,  
Wolfgang Stein, im Auftrag des  
Knauf-Museums Iphofen

## Elefant

Graue Riesen in Natur und Kultur

216 Seiten, 99 Abbildungen  
21 x 23 cm  
geb.  
€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)  
ISBN: 978-3-96176-068-8





Erich Schneider, Museum für Franken – Staatliches Museum für Kunst und Kulturgeschichte in Würzburg

## Von Riemenschneiders Ratstisch bis zum markgräflichen „Thron“ von Ansbach: Möbel mit Geschichte(n)

Kunst mit Geschichte(n) Bd. 1

152 Seiten, 150 Abbildungen

17 x 24 cm

geb.

€ 19,00 (D) / € 19,60 (A)

ISBN: 978-3-96176-092-3

Erich Schneider, Museum für Franken – Staatliches Museum für Kunst und Kulturgeschichte in Würzburg

## Halbiertes Jakobusbild und Schneewittchens Cousinen: Gemälde mit Geschichte(n)

Kunst mit Geschichte(n) Bd. 2

152 Seiten, 150 Abbildungen

17 x 24 cm

geb.

€ 19,00 (D) / € 19,60 (A)

ISBN: 978-3-96176-092-3

## Ein Zauber wohnt in ihren Geschichten

Wahre Schätze schlummern in den Ausstellungsräumen und Depots der Museen. Kostbar sind aber nicht nur die Objekte selbst, sondern wertvoll sind auch die Geschichten, die sie erzählen. Darunter findet sich Amüsantes, Skurriles und Ergreifendes – Erzählungen eben, die Kunst und Geschichte lebendig werden lassen.

Die Reihe „Kunst mit Geschichte(n)“ gilt es nicht als gewöhnliche Bestandskataloge zu betrachten. Jeder Band stellt 50 Kunstobjekte des Museums für Franken vor und berichtet dabei von den Auftraggebern, Besitzern oder Schöpfern der Kunstwerke, genau wie von den Irrungen und Wirrungen, die ihnen auf dem Weg ins Museum für Franken widerfahren sind.

# Erbauer einer Kathedrale

1000 Jahre Straßburger Münster

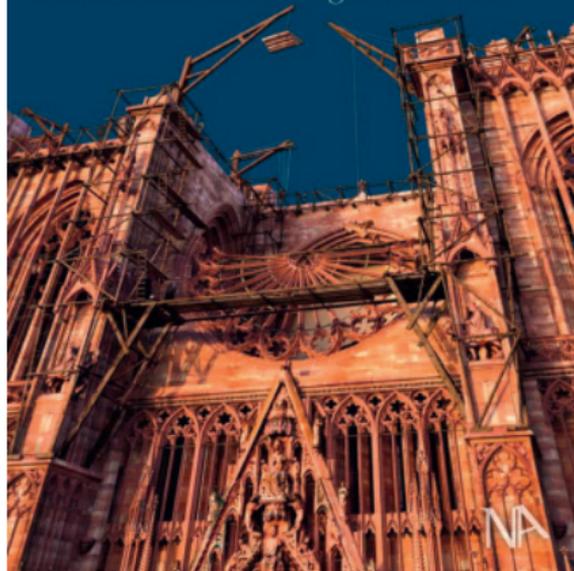
Sabine Bengel,  
Marie-José Nohlen,  
Stéphane Potier,  
Clément Kelhetter

## Erbauer einer Kathedrale

1000 Jahre Straßburger Münster

288 Seiten,  
404 Abbildungen  
26 x 35 cm  
geb.

€ 45,00 (D) / € 46,30 (A)  
ISBN: 978-3-96176-085-5



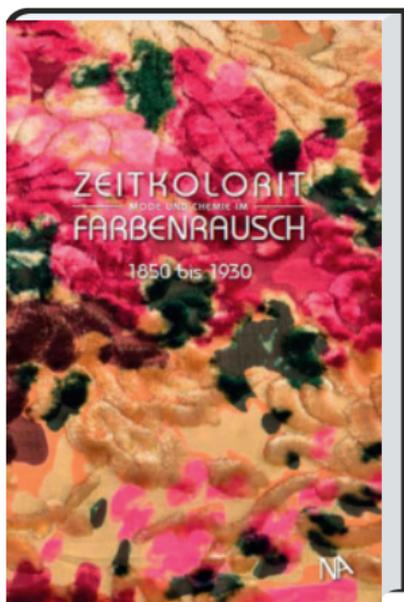
## Kathedralenbau vom Mittelalter bis heute

Sie erbauten die Kathedrale – Baumeister, Steinmetze, Bildhauer, Zimmerleute, Schmiede, Glaskünstler: zum ersten Mal widmet sich ein Buch diesen Meistern hinter dem Dombau, die die Kathedrale Stein für Stein errichteten. Wer waren diese Männer, wie haben sie gearbeitet und wie haben sie gelebt?

Von Technik und Material – wie wurde die große Fensterrose errichtet? Wie wurden tonnenschwere Steinquader aus rotem Vogesen-Sandstein angehoben und warum wurde an der Kathedrale so viel Eisen und Blei verwendet?

Wie wurde ein Bau finanziert, der von der ersten romanischen Basilika, erbaut unter Bischof Wernher I. von Habsburg 1015, bis hin zu seiner Vervollständigung 1439 als der höchste Sandsteinbau der Welt galt?

Das Münster in Straßburg wird in diesem Buch in teilweise unveröffentlichten historischen Fotografien, ergänzt durch jüngste Fotodokumentationen, präsentiert und die einzelnen Bauphasen über die Jahrhunderte in 3D-Modellen simuliert. Das große Format und eine elegante Ausstattung verleihen dem Buch den Charakter eines prachtvollen Geschenkbandes.



Isa Fleischmann-Heck,  
Annette Paetz gen. Schieck

## **Zeitkolorit**

Mode und Chemie im Farbenrausch

144 Seiten, 97 Abbildungen

21 x 29,7 cm

geb.

€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)

ISBN: 978-3-96176-100-5

Ein Universum aus Farben und Stoffen – Ein Schatz aus 10.600 Farbflaschen.  
Die Deutsche Farbenkordel und Ostwalds Farborgel.



Annette Paetz gen. Schieck,  
Dirk Senger (Hrsg.)

## **Textile Erwerbungen und Sammlungsstrategien europäischer Museen in der NS-Zeit**

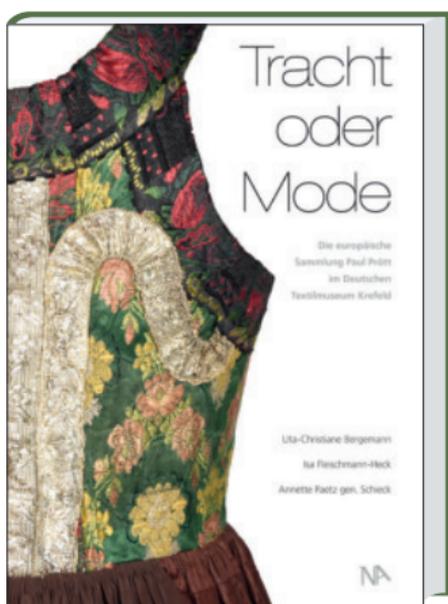
168 Seiten, 65 Abbildungen

17 x 24 cm

geb.

€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)

ISBN: 978-3-96176-095-4



Uta-Christiane Bergemann,  
Isa Fleischmann-Heck,  
Annette Paetz gen. Schieck

## **Tracht oder Mode**

Die europäische Sammlung Paul Prött  
im Deutschen Textilmuseum Krefeld

446 Seiten, 1101 Abbildungen

21 x 29,7 cm

geb.

€ 49,00 (D) / € 50,40 (A)

ISBN: 978-3-96176-51-0

Ernst Künzl

## Der große Kunstraub

Orient, Griechenland, Rom, Byzanz

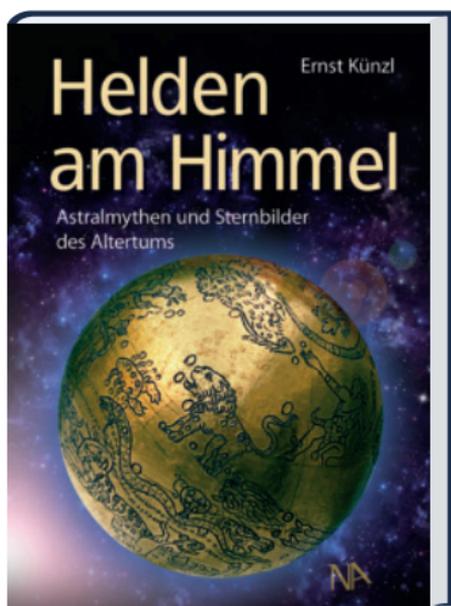
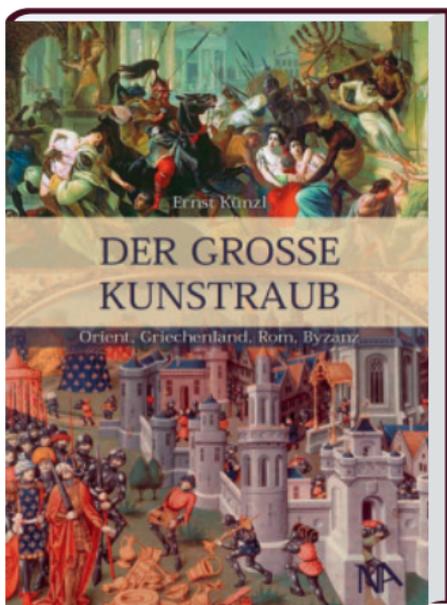
168 Seiten, 109 Abbildungen

17,5 x 24,5 cm

geb.

€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)

ISBN: 978-3-96176-077-0



Ernst Künzl

## Helden am Himmel

Astralmythen und Sternbilder  
des Altertums

128 Seiten, 106 Abbildungen

14,8 x 21 cm

geb.

€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)

ISBN: 978-3-961760-21-3



Ernst Künzl

## Achtung Lebensgefahr!

Die Legende von der inneren  
Sicherheit im antiken Rom

128 Seiten, 44 Abbildungen

17,5 x 24,5 cm

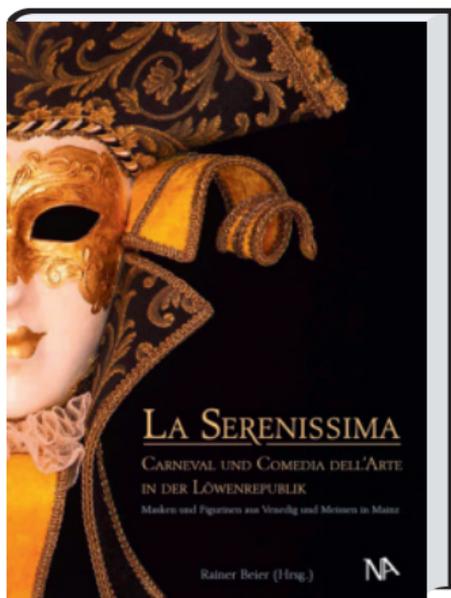
geb.

€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)

ISBN: 978-3-945751-46-6

E-Book Mobi 978-3-945751-88-6

E-Book ePub 978-3-945751-87-9



Rainer Beier (Hrsg.)

## La Serenissima

Carneval und Comedia dell'Arte in der Löwenrepublik. Masken und Figurinen aus Venedig und Meissen in Mainz

128 Seiten, 70 Abbildungen

21 x 29,4 cm

geb.

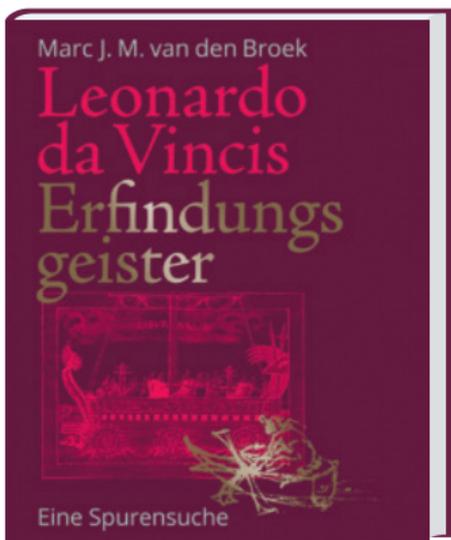
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)

ISBN: 978-3-96176-101-2

## Arlecchino, Pulcinella, Pantalone und Co.

Venezianische Karnevalsmasken und Meissener Porzellanfigurinen zur Commedia dell'Arte führen an die Ursprünge des Carnivals in „La Serenissima“ – Venedig.

Zeitgenössische Neuinterpretationen knüpfen inhaltliche Verbindungen zwischen den traditionellen Masken der Lagunenstadt und den Porzellan-Kostbarkeiten aus Meissen. Liebe und Hass, Schlauheit und Dummheit, List und Tölpelerei – diese menschlichen Eigenschaften waren auf der Komödien-Bühne vertreten und fanden sich in den Darstellungen der Masken wieder. Großformatige Fotos versprechen eine lebendige Begegnung auf der „Schaubühne dieses Buches“ mit den festlichen, aber auch stillen Figuren aus Venedig. Nicht ohne ein verschmitztes Augenzwinkern.



Marc J. M. van den Broek

## Leonardo da Vincis

## Erfindungsgeister

Eine Spurensuche

280 Seiten, 332 Abbildungen

24 x 30 cm

geb.

€ 39,50 (D) / € 40,60 (A)

ISBN: 978-3-96176-45-9

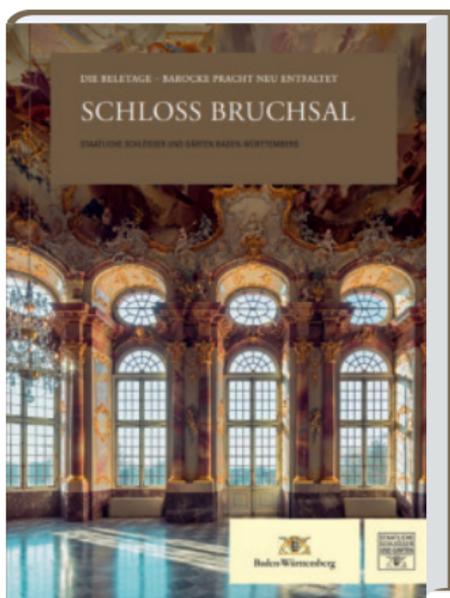
Staatliche Schlösser und Gärten  
Baden-Württemberg  
**Schloss Weikersheim**  
Neue Forschungen

488 Seiten, 341 Abbildungen  
21 x 29,7 cm  
geb.  
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)  
ISBN: 978-3-96176-080-0



Staatliche Schlösser und Gärten  
Baden-Württemberg (Hrsg.)  
**Öffnen, Bewahren, Präsentieren**  
Durch Zeit und Raum: Mit unseren  
Monumenten

416 Seiten, 393 Abbildungen  
21 x 29,7 cm  
geb.  
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)  
ISBN: 978-3-96176-01-5



Staatliche Schlösser und Gärten  
Baden-Württemberg (Hrsg.)  
**Schloss Bruchsal**

512 Seiten, 393 Abbildungen  
21 x 29,7 cm  
geb.  
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)  
ISBN: 978-3-96176-047-3



Florian Haymann, Stefan Kötz,  
Wilhelm Müssler  
**Runde Geschichte**  
Europa in 99 Münz-Episoden

288 Seiten, 110 Abbildungen  
17,5 x 24,5 cm  
geb.  
€ 29,00 (D) / € 29,90 (A)  
ISBN: 978-3-96176-078-7

## Münzen zum Sprechen gebracht

Auch heute noch vermitteln Münzen Botschaften, die weit über den reinen Zahlwert hinausgehen. Wer genau hinsieht, kann diese Informationen ohne Weiteres entschlüsseln, denn die Bilder und Symbole sind uns Europäern seit Jahrhunderten vertraut.



Gerhard Schmidt, Klaus Scherberich,  
Marcell Perse  
**Politik in Edelstein**  
Gemmennachschnitte von  
Gerhard Schmidt

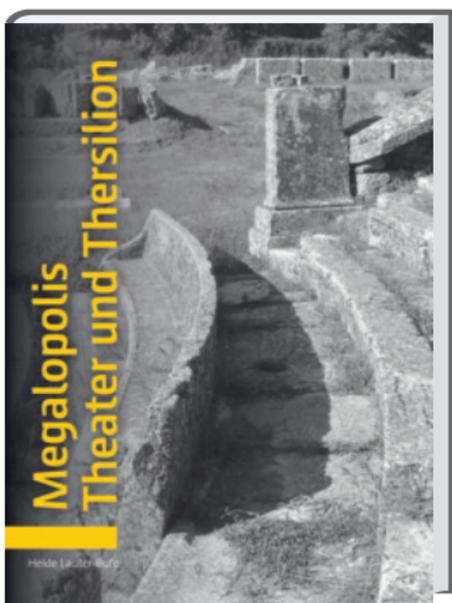
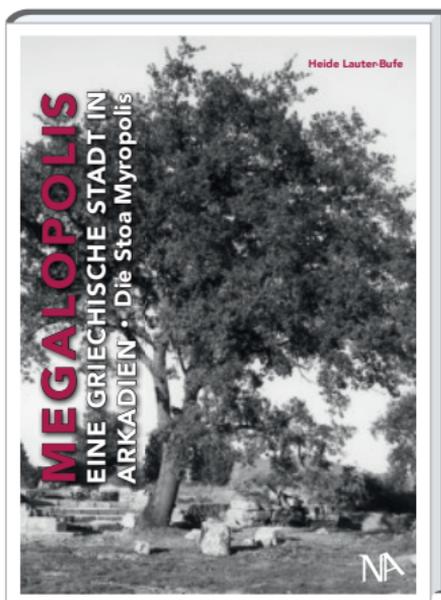
144 Seiten, 150 Abbildungen  
20 x 24 cm  
geb.  
€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)  
ISBN: 978-3-96176-096-1

## Pracht, Prunk und Politik

Als Hofkunst des frühen Principates in den ersten Jahrzehnten nach Christi Geburt waren sie hochgradig politisch – die römischen Prunkkameen aus Lagenachat. Preziosen wie die Gemma Augustea oder der Grand Camée de France verbinden nicht nur die Kostbarkeit des Rohmaterials mit hoher handwerklicher Qualität zu einer unvergleichlichen Ästhetik, sondern waren Träger politischer Bildpropaganda.

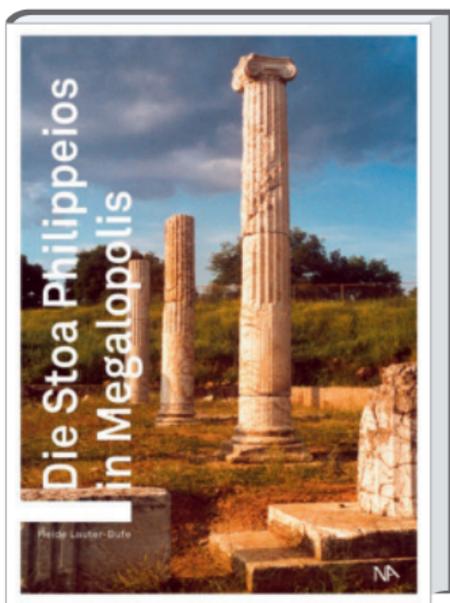
Heide Lauter-Bufe †  
**Megalopolis – Eine griechische Stadt in Arkadien**  
Die Stoa Myropolis

120 Seiten, 54 Abbildungen  
+ 1 Beilage  
22,5 x 31 cm  
geb.  
€ 30,00 (D) / € 30,90 (A)  
ISBN: 978-3-96176-102-9



Heide Lauter-Bufe †  
**Megalopolis Theater und Thersilion**

40 Seiten, 15 Abbildungen  
21 x 27 cm  
Flexcover  
€ 12,90 (D) / € 13,30 (A)  
ISBN: 978-3-961760-07-7



Heide Lauter-Bufe †  
**Die Stoa Philippeios in Megalopolis**

224 Seiten, 234 Abbildungen  
+ 7 Beilagen  
22,5 x 31 cm  
geb.  
€ 49,90 (D) / € 51,30 (A)  
ISBN: 978-3-943904-78-9



Hans Berkessel, Michael Matheus,  
Kai-Michael Sprenger (Hrsg.)

**Die Mainzer Republik und ihre Bedeutung für die parlamentarische Demokratie in Deutschland**

228 Seiten

119 Abbildungen

17 x 24 cm

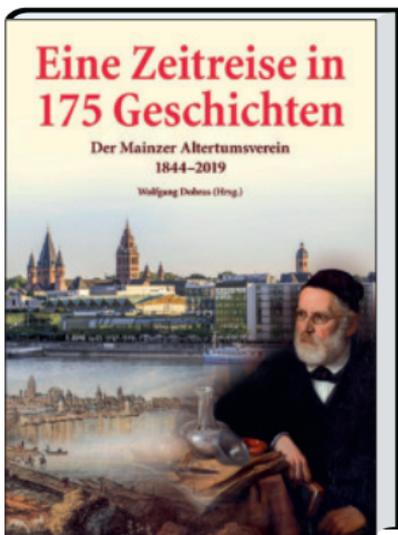
geb.

€ 29,00 (D) / € 29,90 (A)

ISBN: 978-3-96176-072-5

## Erster Demokratieversuch auf deutschem Boden

Am 23. Oktober 1792 kamen im Mainzer Schloss die „Freiheitsfreunde“ zu ihrer ersten Sitzung zusammen, um einen „Jakobinerclub“ zu gründen. Es war der Beginn einer kurzen, aber bewegten neuen Zeit, die nach der Proklamation der Menschen- und Bürgerrechte mit der Ausrufung der Mainzer Republik am 18. März 1793 vom Balkon des Deutschhauses, dem heutigen Sitz des Landtags, ihren vorläufigen Höhepunkt fand.



Wolfgang Dobras (Hrsg.)

unter Mitarbeit von Luzie Bratner,  
Gernot Frankhäuser,  
Georg-Peter Karn, Michael J. Klein  
und Franz Stephan Pelgen

**Eine Zeitreise in 175 Geschichten**

Der Mainzer Altertumsverein 1844-2019

408 Seiten, 362 Abbildungen

20,7 x 29,3 cm

geb.

€ 30,00 (D) / € 30,90 (A)

ISBN: 978-3-96176-070-1

## Ein Kaleidoskop der Geschichte von Mainz

175 Jahre Mainzer Altertumsverein in 175 Einzelgeschichten: Der Band bietet nicht nur eine Geschichte des Mainzer Altertumsvereins, seiner Mitglieder und seiner Tätigkeiten, sondern entwirft gleichzeitig ein Kaleidoskop der Mainzer Geschichte von der Antike bis heute. Die Vereinsgeschichte wird so zu einem lehrreichen und spannenden Mainzer Geschichtsbuch in kompakter Form.

Elisabeth Berninger-Rentz,  
Stephan Fliedner, Christian Richter,  
Christoph Winterer (Hrsg.)

## **Stabile Seitenlage**

Vom Hegen und Pflegen der Bücher

128 Seiten, 61 Abbildungen

21 x 29,7 cm

geb.

€ 18,00 (D) / € 18,50 (A)

ISBN: 978-3-96176-081-7



## **Von der Liebe zu Büchern**

Es gibt Menschen, deren Leben einem großen Thema gewidmet ist: Zu diesen gehört auch Annelen Ottermann, die mit dieser Festschrift für ihren langjährigen Einsatz für die Wissenschaftliche Stadtbibliothek Mainz und für das alte Buch geehrt werden soll.

Der Band widmet sich in reich bebilderten Beiträgen fünf ausgewählten Bereichen ihres vielfältigen Wirkens: der Bestandserhaltung des schriftlichen Kulturguts, den Patenschaften für „Buchpatienten“, der Provenienzforschung und der Forschung an Handschriften und Einbänden. Renommierete Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler, Freunde und Kollegen von Annelen Ottermann tragen hier mit ihren Forschungserträgen zu einem Mosaik bei, das den Spezialisten genauso wie den allgemein Interessierten neue und spannende Einblicke in diese für die Bibliotheken heute so wichtigen Gebiete eröffnet.

Susanne Kern und  
Petra Plättner (Hrsg.)  
**Frauen in Rheinhessen**  
1816 bis heute

224 Seiten, 103 Abbildungen

16,5 x 21 cm

Klappenbroschur; 2. Auflage

€ 19,90 (D) / € 20,50 (A)

ISBN: 978-3-96176-076-3





Hans Berkessel, Joachim Gerhard, Nadine Gerhard, Matylda Gierszewska-Noszczyńska, Werner Marzi, Gabriele Mendelssohn

Herausgegeben vom Institut für Geschichtliche Landeskunde an der Universität Mainz e.V. im Auftrag der Stadt Ingelheim

## **Ingelheim am Rhein**

Geschichte der Stadt von den Anfängen bis in die Gegenwart

464 Seiten, 340 Abbildungen  
21 x 28 cm

geb.

€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)

ISBN: 978-3-96176-082-4

## **Eine Reise durch die Zeiten**

Von der Kaiserpfalz bis zum neuen Stadtzentrum – von Karl dem Großen bis Albert Boehringer. Die Geschichte der Stadt Ingelheim ist alles, nur nicht langweilig. Diese moderne und spannende Stadtgeschichte trägt der ereignisreichen Historie dieses Gemeinwesens Rechnung und ist eine Hommage an seine Menschen.



Erich Claßen, Marcus Trier (Hrsg.)

## **Archäologie im Rheinland 2018**

272 Seiten, 285 Abbildungen

21 x 29,7 cm

geb.

€ 26,00 (D) / € 26,80 (A)

ISBN: 978-3-96176-104-3



Hans Jürgen Wiehr  
**Schottland – Die Highlands I**  
 Von West bist Nordwest

176 Seiten  
 87 doppelseitige Abbildungen,  
 6 weitere Abbildungen, 1 Karte  
 21 x 28 cm  
 Klappenbroschur  
 € 28,00 (D) / € 28,80 (A)  
 ISBN: 978-3-96176-062-6



Hans Jürgen Wiehr  
**Schottland – Die Highlands II**  
 Von Nordwest bist Nord

176 Seiten  
 87 doppelseitige Abbildungen,  
 6 weitere Abbildungen, 1 Karte  
 21 x 28 cm  
 Klappenbroschur  
 € 28,00 (D) / € 28,80 (A)  
 ISBN: 978-3-96176-088-6

## Gewusst wo – und wie man hinkommt?

PREVIEW ist gleichermaßen Reisevorbereiter wie -begleiter. Er soll den klassischen Reiseführer nicht ersetzen, sondern bildgewaltig ergänzen und eine Vorschau des Landes geben, das Reisedestination sein wird. Er ist ein eindrucksvoller Bildband mit wertvollen Orts- und Routenangaben für eine rundum gelungene und unbeschwerte Reisezeit. Ein Reisebildband, der zu den Highlights eines betörend vielfältigen und geheimnisvollen Landes führt. Mit eindrucksvollen, durchgehend doppelseitigen Fotos gibt er einen Vorgeschmack auf Schottland und liefert praktische Tipps aus Eindrücken und Erfahrungen des Autors für unterwegs. Erreichbar über ganz normale Straßen, mit einem ganz normalen Auto – anschaulich und planbar, bevor man sich auf die Reise macht.

**PREVIEW heißt Vorschau auf das, was auf Sie wartet!**



Christian Golüke  
**Ein Tag im römischen Xanten**  
Das Entdeckerbuch nicht nur für Kinder

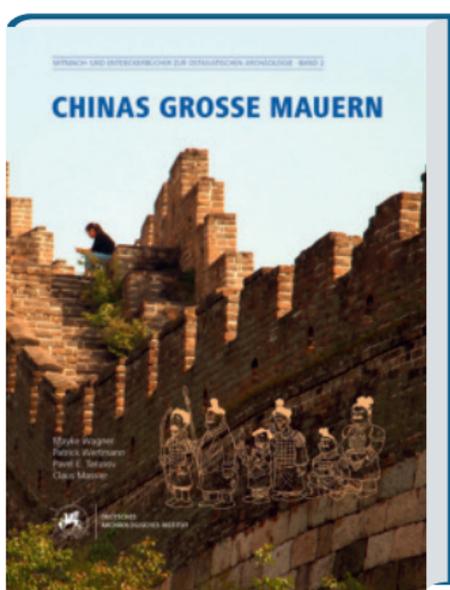
108 Seiten  
27,6 x 21,1 cm  
geb., 2. Auflage  
€ 13,90 (D) / € 14,30 (A)  
ISBN: 978-3-96176-067-1



Mayke Wagner, Pavel E. Tarasov  
**Die Erfindung der Hose – Buch und Film**

Mitmach- und Entdeckerbücher zur Ostasiatischen Archäologie, Band 1

160 Seiten, 221 Abbildungen  
14,8 x 21 cm  
Broschur mit DVD in Klappe  
€ 14,90 (D) / € 15,40 (A)  
ISBN: 978-3-961760-56-5



Mayke Wagner, Patrick Wertmann,  
Pavel E. Tarasov, Claus Massier  
**Chinas Große Mauern**

Mitmach- und Entdeckerbücher zur Ostasiatischen Archäologie, Band 2

80 Seiten, zahlreiche farbige  
Abbildungen und Karten  
21 x 29,7 cm  
Broschur  
€ 12,00 (D) / € 12,40 (A)  
ISBN: 978-3-96176-075-6

Olaf Wagener

**Forts in den Kolonien**

See-Expeditionen der Niederlande und Schwedens im 17. und 18. Jahrhundert

128 Seiten

84 Abbildungen

21 x 27 cm

geb.

€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)

ISBN: 978-3-96176-071-8



Daniel Biau

**Die Brücke und die Stadt**

Eine weltweite Erfolgsgeschichte

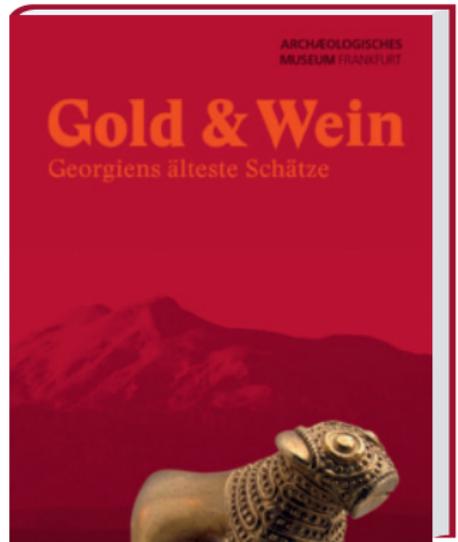
392 Seiten, 411 Abbildungen

21 x 28 cm

Klappenbroschur

€ 39,90 (D) / € 41,10 (A)

ISBN: 978-3-945751-49-7



Liane Giensch, Svend Hansen  
(Hrsg.)

**Gold & Wein**

Georgiens älteste Schätze

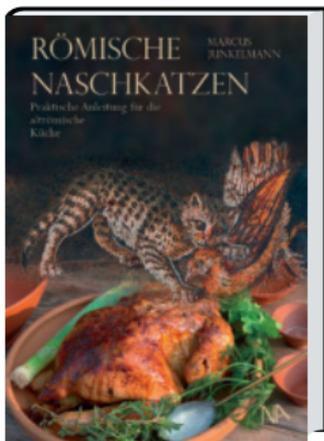
360 Seiten, 346 Abbildungen

21 x 26,5 cm

geb.

€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)

ISBN: 978-3-961760-54-1



**Marcus Junkelmann**

## **Römische Naschkatzen**

Praktische Anleitung für die  
altrömische Küche

64 Seiten, 41 Abbildungen

14,8 x 21 cm

€ 12,00 (D) / € 12,40 (A)

geb.

ISBN: 978-3-96176-089-3

## Römische Küche als Experiment und Erlebnis

Die römische Esskultur ist die erste, die uns nicht nur archäologisches Material wie Kochutensilien und Speisereste hinterlassen hat, sondern auch schriftliche Informationen, die Hunderte von nachkochbaren Rezepten enthalten.

Dieses Buch bietet eine ausgewählte Zahl repräsentativer authentischer Rezepte, die den Leser anleiten, die kulinarische Vergangenheit zum Leben zu erwecken. Eine der kreativsten, genussreichsten und unterhaltsamsten Arten, sich mit Geschichte zu befassen: Im kulinarischen Selbstversuch.



**Günther E. Thüry und**

**Johannes Walter**

## **Gewürze aus dem Alten Rom**

Das Geheimnis der römischen Küche

176 Seiten, 62 Abbildungen

14,8 x 21 cm

geb.

€ 19,90 (D) / € 20,50 (A)

ISBN: 978-3-961760-04-6

E-Book Mobi 978-3-961760-40-4

E-Book ePub 978-3-961760-41-1

## Ihre Bestellmöglichkeiten

Nünnerich-Asmus Verlag & Media GmbH, Krämerstraße 25  
D-55276 Oppenheim am Rhein

E-Mail [vertrieb@na-verlag.de](mailto:vertrieb@na-verlag.de)

Telefon 6133-98990-32

Fax 6133-98990-39

Web [www.na-verlag.de](http://www.na-verlag.de)



Nünnerich-Asmus  
Verlag & Media

Im Internet [www.na-verlag.de](http://www.na-verlag.de)

Besuchen Sie uns auch bei  Facebook

Folgen Sie uns auf  Twitter und  Instagram