



Nünnerich-Asmus
Verlag & Media

Herbst 2020



Der andere Blick auf
KUNSTGESCHICHTEARCHÄOLOGIE

www.na-verlag.de

EDITORIAL

Einen Beitrag leisten

zum gesellschaftlichen Diskurs, zur allgemeinen Information und Unterhaltung, möchten die Bücher dieser Vorschau auf ihre jeweils eigene Weise: fachlich und sachlich, gut bebildert und grafisch geschildert.

Die Themen sind oft naheliegend und sollen hier in ihrer Entwicklung gezeigt und auf die jeweils zeitgeschichtlichen Standpunkte fokussiert werden. Zwar geht es oft um Institutionen – politische wie kirchliche – und ihre Stellvertreter, um imaginäre Werte, aber vor allem geht es auch um Menschen.

Es ist zunächst die in diesen Zeiten viel thematisierte Demokratie, die in politischen Reden aus zwei Jahrhunderten in dem Titel **„Hoher Besuch – Starke Worte. Zwei Jahrhunderte politischer Reden auf dem Hambacher Schloss“** zu Wort kommt.

Das Verhältnis von Bürgern und Kirche wird an dem Fallbeispiel **„Bürgersinn und Seelenheil. Der Kirchenschatz von St. Dionysius in Rheine“** ins Rampenlicht gerückt.

Mobilität wurde nicht erst mit unserer heutigen umtriebigen Gesellschaft und weltweiten Wirtschaft zum Begriff, sondern wies bereits in römischer Zeit alle Facetten des Themas auf: Der stattlich bebilderte Band **„Auf Achse mit den Römern“** fächert Straßenverkehr, Warenflüsse, Dienstreisen, Urlaubs-, Bildungs- und Pilgerreisen und alle damit zusammenhängende Probleme und Segnungen auf.

Dass menschliches Handeln häufig nicht nur auf Wissen basiert, sondern aus langer Erfahrung und experimentellem Mut resultiert, belegt der Titel **„Zauberer des Zirkels“**, dessen Autorin sich wie eine Fahnderin auf die Spuren des Möglichen und Notwendigen begibt.

Es lohnt sich, Vieles, was wir mit heutigem Wissen der Vergangenheit unterstellen, immer wieder einmal zur Diskussion zu stellen: Das ist nicht schlecht, sondern spektakulär und spannend!

Einen munteren Diskurs und gute Unterhaltung wünschen das Team des Nünnerich-Asmus Verlags und Ihre

Annette Nünnerich-Asmus

P. S. Und nicht zu vergessen, die Erde, bevor es Menschen gab: Wie unsere Welt z. B. vor 400 bis 64 Millionen Jahren aussah, zeigt der Band **„Wilde Welten der Urzeit“**.

Aus derselben Reihe



Hans Berkessel,
Michael Matheus,
Kai-Michael Sprenger
(Hrsg.)

Die Mainzer Republik und ihre Bedeutung für die parlamentarische Demokratie in Deutschland
Mainzer Beiträge zur Demokratiegeschichte Band 1
herausgegeben vom Institut für Geschichtliche Landeskunde an der Universität Mainz e. V.

240 Seiten
50 Abbildungen
17 x 24 cm
geb.
€ 29,00 (D) / € 29,90 (A)
ISBN: 978-3-96176-072-5



9 783961 760725

Erinnerungsort der Demokratie

Das Hambacher Schloss

Erste Zusammenstellung politischer Reden auf dem Hambacher Schloss aus zwei Jahrhunderten

Reflexionen über das Demokratieverständnis in europäischer Perspektive

Siebenpfeiffer, Heuss, Brand, Reagan, Schröder, Chirac, Kwaśniewski
Merkel, Herzog, Steinmeier –
und andere berühmte Redner



Politischer Diskurs aus zwei Jahrhunderten

Am 27. Mai 1832 kamen auf dem Hambacher Schloss rund 30.000 Menschen zum Hambacher Fest zusammen. In glühenden Reden wurden bürgerliche Freiheiten und die deutsche Einheit gefordert, aber auch zu europäischer Solidarität und Völkerfreundschaft aufgerufen. Das Schloss ist bis heute Bühne und Begegnungsort. Die lange Liste berühmter Rednerinnen und Redner ist Zeugnis des erinnerungskulturellen Umgangs mit dem Hambacher Fest als Meilenstein der deutschen und europäischen Demokratiegeschichte.

Der Überblick über die politischen Reden auf dem Hambacher Schloss der vergangenen ca. zwei Jahrhunderte hebt nicht nur die Bedeutung dieses Erinnerungsortes für unsere Demokratie hervor; er bietet zudem eine in der deutschen Geschichte nicht zu unterschätzende Bandbreite an politischer Kommunikation und politischen Ansichten. Dabei reflektieren die Reden auf besondere Weise den gesellschaftlichen Diskurs ihrer jeweiligen Zeit.

Diese Anthologie verschiedener Reden auf dem Hambacher Schloss bekundet die besondere Bedeutung der politischen Rede für eine Vielzahl von Disziplinen und Fragestellungen innerhalb der Geschichts-, Politik-, Kultur-, und Gesellschaftswissenschaft.

Der Herausgeber

Das Institut für Geschichtliche Landeskunde an der Johannes-Gutenberg-Universität Mainz e.V. (IGL).

Hans Berkessel | StD i. R., Historiker und Pädagoge, Projektmitarbeiter am IGL mit den Arbeitsschwerpunkten Demokratiegeschichte, Jüdische Geschichte und Zeitgeschichte des 20. Jhs.; Auszeichnungen: Gutenberg-Statuette (2015), Bundesverdienstkreuz (2016).

Michael Matheus | Dr. phil., Professor und Leiter des Arbeitsbereiches Mittlere und Neuere Geschichte sowie Vergleichende Landesgeschichte an der JGU Mainz bis 2018; von 2002 bis September 2012 Direktor des Deutschen Historischen Instituts in Rom. Vorsitzender und Direktor des IGL, Vorsitzender des Deutschen Studienzentrums in Venedig (DSZV). Mitglied des Direktoriums des Römischen Instituts der Görres-Gesellschaft (RIGG).

Kai-Michael Sprenger | Dr. phil., Historiker, Geschäftsführer des IGL; Forschungsschwerpunkte: Südwestdeutsche Landesgeschichte, Mainzer Geschichte, Geschichte Italiens im Mittelalter, Rezeptionsgeschichte des Mittelalters. Seit Januar 2016 Referent im Ministerium für Wissenschaft, Weiterbildung und Kultur (Referat für Archive, Bibliotheken, Nichtstaatliche Museen, Landesgeschichte und Heimatpflege).

Sara Anil,
Hans Berkessel,
Kai-Michael Sprenger,
Sarah Traub (Bearb.)

Hoher Besuch und starke Worte – Zwei Jahrhunderte politischer Reden auf dem Hambacher Schloss

Mainzer Beiträge zur
Demokratiegeschichte
Band 2 herausgegeben vom
Institut für Geschichtliche
Landeskunde an der
Universität Mainz e. V.

320 Seiten
120 Abbildungen
17 x 24 cm
geb.

€ 29,00 (D) / € 29,90 (A)
ISBN: 978-3-96176-126-5
WGS: 1946

Oktober 2020



9 783961 761265

2 | 3



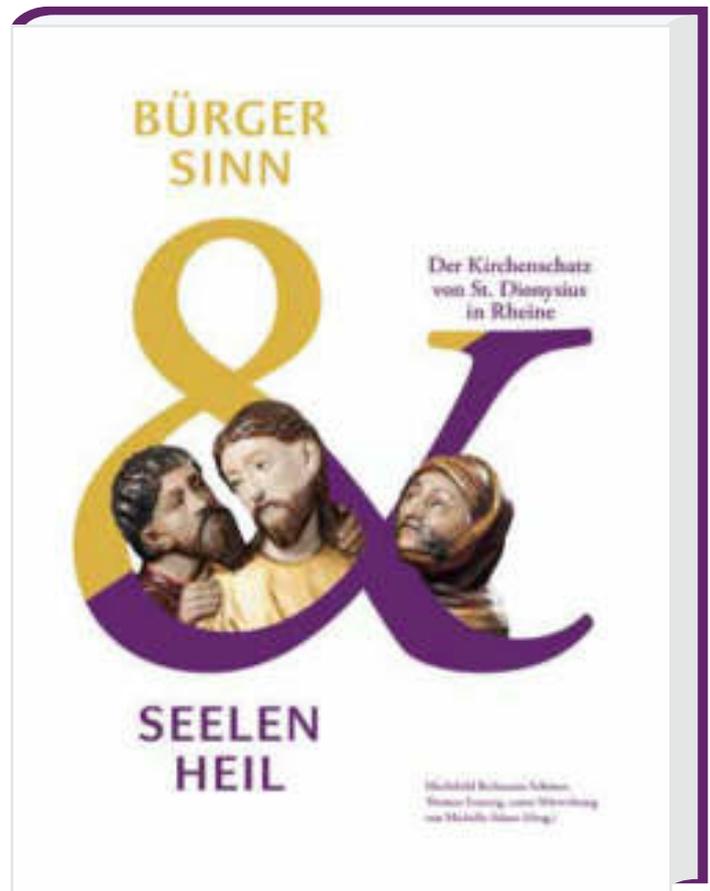
Bau einer gotischen Kirche

Ausdruck wachsenden städtischen Selbstbewusstseins

Von der Sachsenmission bis zur Säkularisierung (800–1800)

Das Verhältnis von Alltagsleben und Religion, Stadt und Pfarrei, Rathaus und Kirche

500. Jubiläum der St. Dionysius Stadtkirche in Rheine



Ins Rampenlicht gerückt

Seit etwa 1440 bauten die Bürger der Stadt Rheine mehrere Generationen lang an ihrer gotischen Pfarrkirche, die noch heute den historischen Stadtkern überragt. Die Anbringung der Glocken auf dem Turm im Jahr 1520 jährt sich 2020 zum 500. Mal. Anlass genug, den Kirchenbau mit seiner Baugeschichte und Baugestalt sowie den herausragenden Kirchenschatz erstmals in einer Ausstellung und einem Begleitband zu präsentieren.

Der außergewöhnliche Kirchenschatz aus der Zeit vor 1800 ist Ausgangspunkt für die Untersuchung der historischen, kirchlichen und sozialen Voraussetzungen und Lebenszusammenhänge der Stadt im Grenzgebiet zu den Niederlanden.

Die interdisziplinäre Zusammenarbeit von Archäologen, Sozial-, Kirchen-, Bau-, Glocken-, Textil- und Kunsthistorikern liefert eine umfassende Stadt-, Frömmigkeits-, Bau- und Kirchengeschichte auf dem neuesten Stand. Grundlegende Erkenntnisse zur Organisation und Finanzierung des Kirchenbaus und die Rolle des Stifterwesens weit über Rheine und Westfalen hinaus, machen das Buch zu einer Fundgrube für jeden an Kunst-, Stadt- und Kirchengeschichte Interessierten.

Die Herausgeber

Mechthild Beilmann-Schöner leitet seit 1993 die Städtischen Museen Rheine und lehrt am Zentrum für Niederlande-Studien der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster. Ihre Forschungsschwerpunkte sind die deutsche und niederländische Kunst im Vergleich sowie die Klosterkultur der Kreuzherren.

Thomas Fusenig ist promovierter Kunsthistoriker und Kurator zahlreicher, auch internationaler kunst- und kulturhistorischer Ausstellungen.

Michelle Adam M.A. ist Kunsthistorikerin und zurzeit wissenschaftliche Volontärin der Städtischen Museen Rheine.

Sonderausstellung „Bürgersinn und Seelenheil“ vom 7. Juni 2020 bis 3. Januar 2021 im Falkenhof-Museum, Rheine

Mechthild Beilmann-Schöner, Thomas Fusenig, unter Mitwirkung von Michelle Adam (Hrsg.) **Bürgersinn und Seelenheil** Der Kirchenschatz von St. Dionysius in Rheine

528 Seiten
415 Abbildungen
21 x 28 cm
geb.
€ 35,00 (D) / € 36,00 (A)
ISBN:978-3-96176-127-2
WGS: 1943

Juni 2020



... HEC ELEMENTORUM SCRIPTURAE ET ABBITA RE RE ...
... PER SPANIBISET. VOX IITENA SYLLABA AUBISIT.
... CAOLAKOVI VIREB PRAQI REPER DIVEREADURES.
... ARGUMENTA SINO COMES ...
... ARTES REGERE S. DIA. ...
... OMNIBUS LAPORINA ...
... FACI POSSUNT LAPORINA ...
... PHILO ...
... LEPHIA ...
... ABBIT ...



Geometria

Dialectica

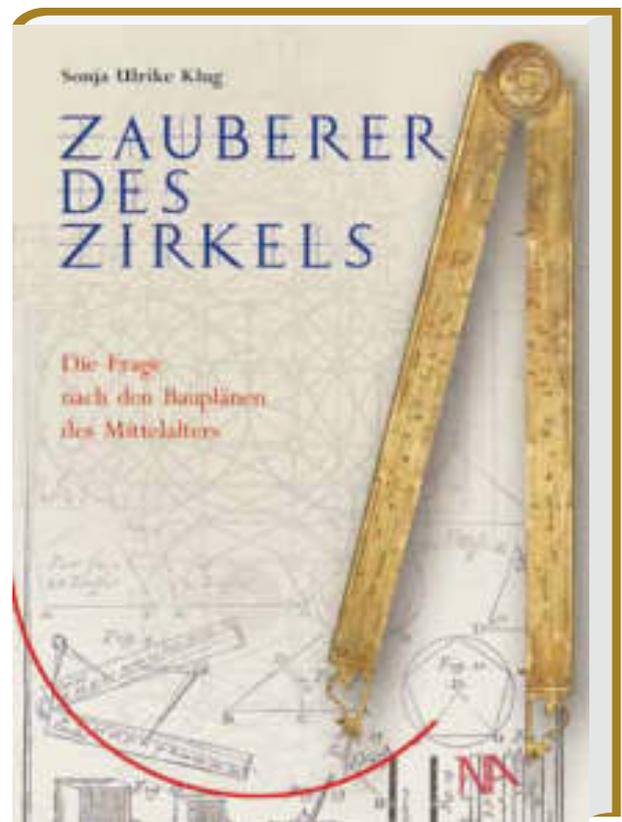


Eine kulturgeschichtliche Spurensuche

Dürfen wir das Mittelalter mit unserem Wissen denken?

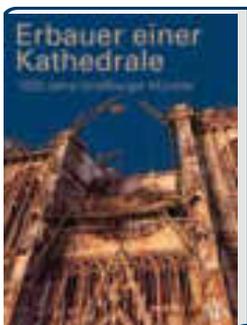
Mit Blick über Kunst- und Baugeschichte hinaus auf Kultur-, Mathematik-, Technik- und Sprachgeschichte

Die Kunst des Planens und Bauzeichnens von der Romanik bis zur Renaissance



Denken (und bauen) lernen wie im Mittelalter

Aus unserem Programm



Sabine Bengel, Marie-José Nohlen, Stéphane Potier, mit Clément Kelhetter und Philippe Wendling

Erbauer einer Kathedrale

1000 Jahre
Straßburger Münster

288 Seiten
404 Abbildungen
26 x 35 cm
geb.

€ 45,00 (D) / € 46,30 (A)
ISBN 978-3-96176-085-5



9 783961 760855

Nach Aussagen vieler Bau- und Kunsthistoriker sollen im Mittelalter für die Planung der romanischen und gotischen Kirchen Architekturzeichnungen angefertigt worden sein. In Wahrheit aber wurden bis zur Mitte des 14. Jahrhunderts nur relativ wenige Baupläne gefunden. Wo ist die Mehrheit der Zeichnungen geblieben? Sind tatsächlich mehrere tausend Pläne bedeutender Bauten in ganz Europa vernichtet worden oder im Laufe der Zeit verloren gegangen? Oder hat es sie vielleicht gar nicht gegeben?

Die Autorin begibt sich auf eine spannende Spurensuche und beleuchtet dabei bisher nur wenig beachtete Aspekte: Sie prüft die Verfügbarkeit von Pergament und Papier im Mittelalter, betrachtet das Baugeschehen auf historischen Abbildungen, zieht Vergleiche zur arabischen Baukunst, verfolgt die Alphabetisierung in Europa und beschreibt die Entwicklung des zeichnerischen Könnens der Baumeister bis zur Renaissance.

Auf diese Weise kommt sie zu überraschenden Erkenntnissen: Die mittelalterlichen Architekten haben ganz anders geplant und konstruiert, als wir ihnen dies mit unserem heutigen Wissen vielfach unterstellen.

Die Autorin

Sonja Ulrike Klug | Dr. phil., ist seit 1991 als Unternehmenspublizistin und freie Schriftstellerin tätig. Seit mehr als 20 Jahren beschäftigt sie sich mit dem Bau und der Entstehung von Kathedralen. Sie hat mehrere Werke zur Kultur- und Wirtschaftsgeschichte und zur Kathedrale von Chartres publiziert. Ihr Werk „Kathedrale des Kosmos“ wurde in mehrere Sprachen übersetzt und ihr Buch „Chartres – der Kathedral-Führer“ ist ein gefragter Reise-Guide. Die Autorin hält regelmäßig Vorträge.

Sonja Ulrike Klug
Zauberer des Zirkels
Die Frage nach den Bauplänen des Mittelalters

160 Seiten
33 Abbildungen
17 x 24 cm
geb.
€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)
ISBN: 978-3-96176-121-0
WGS: 1955

September 2020



9 783961 761210

Weitere Titel des
LVR-Archäologischen
Parks Xanten / LVR-
RömerMuseums aus
unserem Programm



Christoph Eger (Hrsg.)
**Warenwege –
Warenflüsse**
Handel, Logistik und
Transport am römischen
Niederrhein

Xantener Berichte Bd. 32

21,6 x 27,7 cm
Klappenbroschur
€ 29,90 (D) /
sFr 29,90 / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-961760-52-7



9 783961 760527

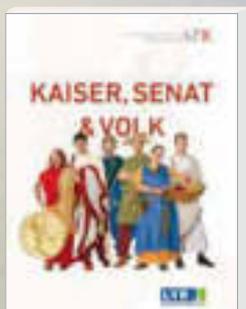


Christian Golüke
**Ein Tag im
römischen Xanten**
**Das Entdeckerbuch
nicht nur für Kinder**
Herausgegeben vom
LVR-Archäologischen
Park Xanten /
LVR-RömerMuseum

21,1 x 27,6 cm
geb.
€ 12,90 (D) / € 13,30 (A)
ISBN: 978-3-961760-67-1



9 783961 760671



Anke Seifert
Kaiser, Senat & Volk
Herausgegeben vom
LVR-Archäologischen
Park Xanten /
LVR-RömerMuseum

21,1 x 27,6 cm
Broschur
€ 14,90 (D) / € 15,40 (A)
ISBN 978-3-943904-51-2

2. Auflage



Unterwegs auf römischen Straßen

Von antiken Dienstreisen und Tourismus

Umfassendes Werk zur römischen Reisekultur

Geschichte von Mensch und Straßenverkehr in römischer Zeit

Reich bebildert mit vielen Rekonstruktionen



Mobilität im Römischen Reich

Händler und Handwerker suchten in der Ferne neue Auftraggeber oder Absatzmärkte; Staatsdiener und Offiziere reisten zu ihren Einsatzorten; Privatleute besuchten Verwandte, Badeorte oder Sehenswürdigkeiten – die Gründe für eine Reise waren in römischer Zeit ähnlich vielfältig wie heute, und schon damals weckte Fernweh die Neugier auf exotische Orte. Ein spektakulär gut ausgebautes und organisiertes Straßennetz, das das Imperium durchzog, machte die Menschen mobil.

Der Leser erfährt, wie Straßen und Brücken gebaut und instandgehalten wurden. Auch die Reisenden vor zwei Jahrtausenden bewegten bereits die gleichen Fragen nach Reiserouten und -dauer, möglicher Stationen und Unterkünfte, des ausreichenden Gepäcks, der bestmöglichen Informationen und ja auch nach der notwendigen Sicherheit. Denn auf jedem Weg lauerten Gefahren.

Der Band hält viele überraschende Erkenntnisse bereit: z. B. darüber, wie man sich in einem riesigen Reich ohne die für uns heute so selbstverständlichen Karten als Mittel zur Orientierung zurecht fand; oder dass es auch schon vor 2.000 Jahren einen Tourismus inklusive aufdringlicher Fremdenführer gab.

Erstmals werden außerdem drei Nachbauten von Kutschen und Karren detailliert vorgestellt, die in aufwändiger Forschung rekonstruiert und in der Praxis getestet wurden.

Für Unterhaltung ist gesorgt!

Jeanne-Nora Andri-kopoulou, Sebastian Held, Johanna Jäger, Kathrin Jaschke, Gabriele Schmidhuber

Herausgegeben vom LVR-Archäologischen Park Xanten / LVR-RömerMuseum
Auf Achse mit den Römern
Reisen in römischer Zeit

151 Seiten
135 Abbildungen
21,1 x 27,6 cm
Klappenbroschur
ca. € 16,00 (D) / € 16,50 (A)
ISBN: 978-3-96176-128-9
WGS: 1944

Der Herausgeber

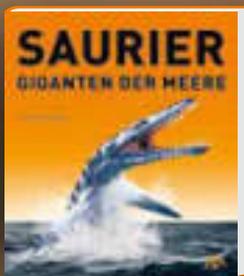
Der LVR-Archäologische Park Xanten / LVR-RömerMuseum präsentiert die Geschichte der römischen Großstadt Colonia Ulpia Traiana im heutigen Xanten auf einzigartige Weise. Deutschlands beliebtestes archäologisches Freilichtmuseum ist zugleich ein international anerkannter Forschungsstandort. Die populären Bücher und Medien des Parks richten sich auf neuestem wissenschaftlichen Stand an ein breites Publikum.

Juni 2020



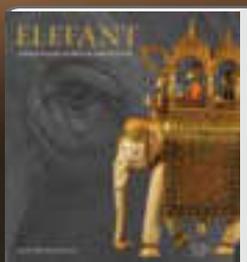


Aus unserem Programm



Albrecht Pfrommer
**Saurier –
Giganten der Meere**
Ein Familien-
Mitmachbuch

120 Seiten
206 Abbildungen
25 x 29 cm
geb.
€ 19,90 (D)/ € 20,50 (A)
ISBN 978-3-96176-094-7



Markus Mergenthaler
und Wolfgang Stein im
Auftrag des Knauf-
Museums Iphofen
Elefant

Graue Riesen in Natur
und Kultur
144 Seiten
40 Abbildungen
21 x 23 cm
geb.
€ 25,00 (D)/ € 25,70 (A)
ISBN: 978-3-961760-68-8



Vor 400 Millionen Jahren bis heute Urzeit und Eiszeit

Aus der paläontologischen, geologischen und biologischen Vergangenheit und Gegenwart

Zeitrafferartig erzählt entlang der Fossilien von Hauerelefant, Wollnashorn, Riesenlurch, Bärenhund etc.

160 Abbildungen zur Visualisierung



Einblicke in die Erdgeschichte

Wie sah die Welt in früheren Zeiten aus? Dieses Buch lädt zur Expedition durch die Erdgeschichte ein. Der Leser erlebt schlaglichtartig wie sich ein kleines Gebiet auf unserem Planeten (heutiges Rheinland-Pfalz) im Laufe der Zeit verwandelt. Die Zeitreise startet vor 400 Millionen Jahren in den tropischen Tiefen des Devon-Meeres, ...

... macht Station bei Riesenlurchen in wüstenartigen Landschaften, besucht die Seekühe des Mainzer Beckens, passiert die Auwälder des Ur-Rhein und endet schließlich im aktuellen Eiszeitalter.

Es werden Zeitpunkte fokussiert, zu denen das Naturhistorische Museum in Mainz über international herausragende Sammlungen verfügt. Dabei ist es kaum vorstellbar, dass all diese Szenarien sich an ein und demselben Ort abgespielt haben – nur zu unterschiedlichen Zeiten.

Nirgends sonst wird die paläontologische, geologische und biologische Vergangenheit und Gegenwart von Rheinland-Pfalz vergleichbar dargestellt. Und die Protagonisten sind Hauerelefant, Wollnashorn und Bärenhund.

Der Herausgeber

Das Naturhistorische Museum Mainz ist das größte Naturkundemuseum in Rheinland-Pfalz und beherbergt die Landessammlung für Naturkunde Rheinland-Pfalz.

Die Autoren

Nicole Fischer studierte Anthropologie an der Johannes Gutenberg-Universität in Mainz. Nebenher arbeitete sie international im Veranstaltungsmanagement und absolvierte nach dem Studium ein wissenschaftliches Volontariat mit den Schwerpunkten Ausstellung und Vermittlung. Seit 2014 leitet sie die Abteilung Bildung und Vermittlung im Naturhistorischen Museum Mainz, wo sie seit 2019 auch Vize-Direktorin ist.

Manuela Aiglstorfer studierte Geologie/Paläontologie an der Ludwig-Maximilians-Universität München. Nach ihrer Promotion an der Eberhard Karls Universität Tübingen arbeitete sie zunächst als wissenschaftliche Volontärin im Bereich Öffentlichkeitsarbeit, und im Anschluss als wissenschaftliche Mitarbeiterin in der Paläontologie am Staatlichen Museum für Naturkunde in Stuttgart.

Seit Ende 2019 leitet sie die Abteilung Forschung und Sammlung am Naturhistorischen Museum Mainz. Sie ist Säugetierpaläontologin und zu ihren Forschungsschwerpunkten zählen pflanzenfressende Großsäuger aus der Miozänzeit.

Bernd Herkner studierte Biologie, Paläontologie und Anthropologie an der Johann Wolfgang Goethe-Universität in Frankfurt, wo er promoviert wurde und später auch mehrere Jahre Wirbeltierpaläontologie unterrichtete. Er leitete von 2006 bis 2019 die Abteilung Museum im Senckenberg Forschungsinstitut und Naturmuseum Frankfurt. Seit Juni 2019 ist er Direktor am Naturhistorischen Museum Mainz. Zu seinen wissenschaftlichen Arbeitsschwerpunkten gehört die Rekonstruktion von Fortbewegungsweisen fossiler Wirbeltiere

Nicole Fischer,
Manuela Aiglstorfer,
Bernd Herkner
(Autoren)

Herausgegeben vom
Naturhistorischen
Museum Mainz
Wilde Welten der Urzeit

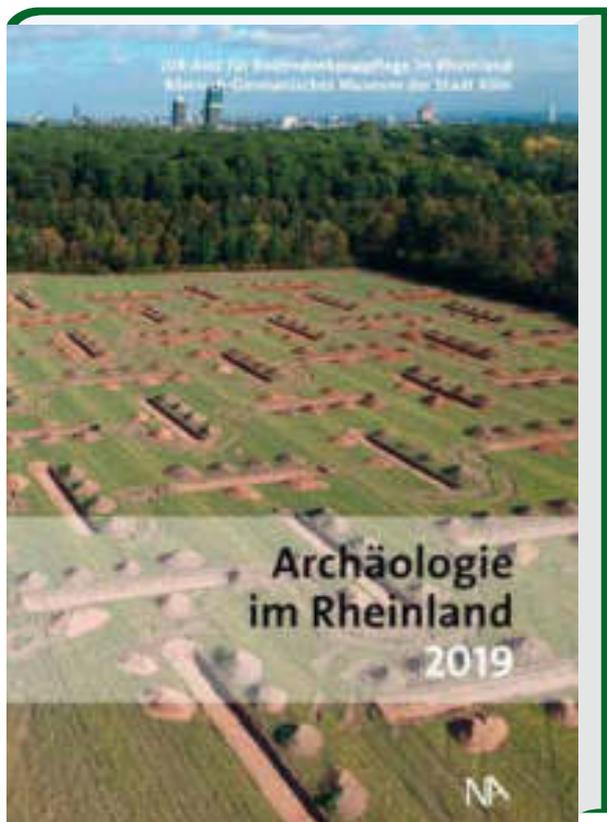
144 Seiten
160 Abbildungen
25 x 29 cm
geb.

€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)
ISBN: 978-3-96176-122-7
WGS: 1985

August 2020



9 783961 761227



Neueste Forschungen – Exklusive Einblicke Eine der fundreichsten Regionen Europas

Vom Erdaltertum bis in die Zeit
des Kalten Krieges

Die wichtigsten Ausgrabungen und
neuen Funde im Rheinland

Reich bebildeter Jahresüberblick

Götter, Gräber und Agenten

Die „Archäologie im Rheinland“ ist das populärwissenschaftliche, archäologische Jahrbuch des LVR-Amtes für Bodendenkmalpflege im Rheinland und des Römisch-Germanischen Museums der Stadt Köln. Allgemeinverständlich und reich bebildert wird ein einzigartiger Überblick zu den wichtigsten Ausgrabungs- und Forschungsergebnissen des jeweils vergangenen Kalenderjahres gegeben.

Im neuen Band 2019 taucht der Leser ein in die Welt der Ratinger Seekuh vor 28 Millionen Jahren. Er entdeckt imposante Wallanlagen in der Eifel und im Bergischen Land und liest, wie moderne Untersuchungsmethoden Althergebrachtes auf den Kopf stellen. Der Leser wird in das kultische Treiben der Colonia Ulpia Traiana bei Xanten und zu einem Hotspot der Kölner Stadtgeschichte entführt. Er erfährt, welches ungewöhnliche Freizeitvergnügen die gehobene Schicht im frühmittelalterlichen Bonn-Beuel nachging und warum ein Ausflugslokal auf dem Drachenfels bei Königswinter archäologisch von Interesse ist.

Infoboxen erläutern Fachbegriffe und helfen, aufkommende Fragen zu beantworten. Die „Archäologie im Rheinland“ ist für interessierte Laien, aber auch Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler gedacht, die das reichhaltige archäologische Kulturerbe des Rheinlands entdecken möchten.

Die Herausgeber

Erich Claßen ist promovierter Archäologe und studierte Ur- und Frühgeschichte, Klassische und Provinzialrömische Archäologie sowie Geologie/Paläontologie in Köln. Er ist der Leiter des LVR-Amtes für Bodendenkmalpflege im Rheinland. **Marcus Trier** studierte an den Universitäten Bonn und München Ur- und Frühgeschichte, Klassische Archäologie und Historische Geographie und promovierte über die frühmittelalterliche Besiedlung im Lechtal. Er ist Direktor des Römisch-Germanischen Museums der Stadt Köln/Amt für Archäologische Bodendenkmalpflege und -denkmalschutz.

Aus derselben Reihe



Erich Claßen,
Marcus Trier (Hrsg.)
**Archäologie im
Rheinland 2018**

243 Seiten
297 Abbildungen
21 x 29,7 cm
geb.
€ 26,00 (D) / € 26,80 (A)
ISBN: 978-3-96176-104-3

Erich Claßen,
Marcus Trier (Hrsg.)
**Archäologie im
Rheinland 2019**

272 Seiten
ca. 300 Abbildungen
21 x 29,7 cm
geb.
€ 26,00 (D) / € 26,80 (A)
ISBN: 978-3-96176-124-1
WGS: 1558

Oktober 2020



9 783961 761241



9 783961 761043

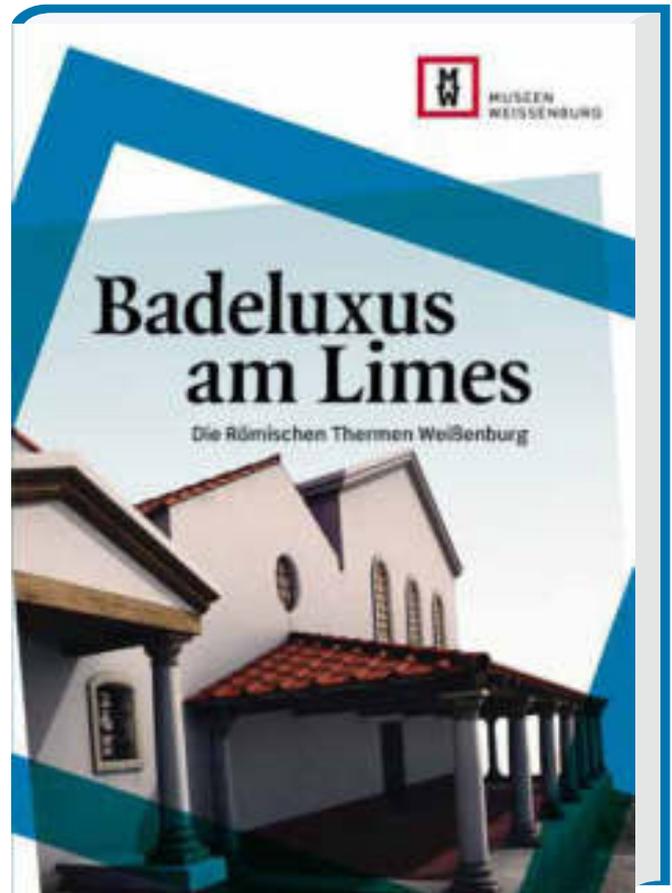
Zur Geschichte des Badens

Römische Wohlfühlkultur

Führer durch die Römischen Thermen
Weißenburg – Teil des Welterbes
„Grenzen des Römischen Reiches“

Einführung in das römische Bäder-
und Badewesen

Exkurse zu Latrinen, Ziegelherstellung,
Wasserqualität, ...



Luxus für alle!

Baden war für die Römer ein fester Bestandteil ihres Alltags. Kein anderer Kulturkreis hatte eine derart ausgeprägte Badekultur, deren Genuss allen Bevölkerungsschichten offen stand. Bis hin zum Rande des Römischen Reiches sollte niemand auf den Besuch der oft prächtigen Badekomplexe verzichten müssen. Daher war die römische Badekultur im gesamten Herrschaftsgebiet verbreitet und Thermen gehörten zu den wichtigsten sozialen Treffpunkten.

Die Römischen Thermen Weißenburg sind der ideale Ausgangsort, um das Thema „Römische Bäder und Römisches Badewesen am Rande des Reiches“ zu entdecken. Einerseits sind sie sehr gut erhalten und wurden fachmännisch konserviert sowie teilrestauriert. Andererseits waren die Thermen hinsichtlich ihrer Größe, Ausstattung und Angebote anderen römischen Bädern der Region weit überlegen. Dieses prächtige Beispiel einer römischen Thermenanlage spiegelt gleichzeitig die Entwicklung des Römerortes Weißenburg wider.

Der Führer lädt zu einem Besuch der römischen Thermen Weißenburg und damit einem Teil des Welterbes „Grenzen des Römischen Reiches“ ein.

Yvonne Reichel (Autorin)
Herausgegeben von der
Stadt Weißenburg i. Bay.
durch Mario Bloier
Badeluxus am Limes
Die Römischen Thermen
Weißenburg
Schriften der Museen
Weißenburg Bd. 2

96 Seiten
Ca. 110 Abbildungen
14,8 x 21 cm
Broschur
€ 12,00 (D) / € 12,30 (A)
ISBN: 978-3-96176-123-4
WGS: 1944

Die Autorin

Yvonne Reichel studierte Klassische Archäologie, Staats- und Völkerrecht sowie Alte Geschichte an der Universität Augsburg, wobei sie die Architektur der Antike besonders beeindruckt hat. Ihre Abschlussarbeit schrieb sie über „Römische Bäder in Raetien“. Während ihres Volontariats in den Museen Weißenburg konnte sie die Römischen Thermen Weißenburg genauer kennenlernen und auch mit der Promotion bleibt sie dem Thema Bäder treu und erforscht „Die Römischen Heilthermen von Bad Gögging“.

Juni 2020



12 | 13

**Aus der Reihe
Beiträge zur
Geschichte der Juden
in Rheinland-Pfalz**



**Band 1 der
SchUM-Städte**

Hans Berkessel,
Hedwig Brüchert,
Wolfgang Dobras,
Ralph Erbar, Frank Teske (Hrsg.)

Leuchte des Exils

Zeugnisse jüdischen Lebens
in Mainz und Bingen

Beiträge zur Geschichte der Juden
in Rheinland-Pfalz Band 1

Herausgegeben von
Hans Berkessel, Michael Matheus
und Kai-Michael Sprenger

mit Lesebändchen
und beigefügter CD
€ 17,90 (D) / € 18,40 (A)
ISBN 978-3-945751-69-5



Werner Marzi
unter Mitarbeit von
Ulrich Hausmann

**Die Judenpolitik der Mainzer
Erzbischöfe und Kurfürsten**

von Adolf II. von Nassau bis
Anselm Franz von Ingelheim
1461–1695

Beiträge zur Geschichte der Juden
in Rheinland-Pfalz Band 2

Herausgegeben von
Hans Berkessel, Michael Matheus
und Kai-Michael Sprenger

€ 34,90 (D) / € 35,90 (A)
ISBN 978-3-945751-41-1



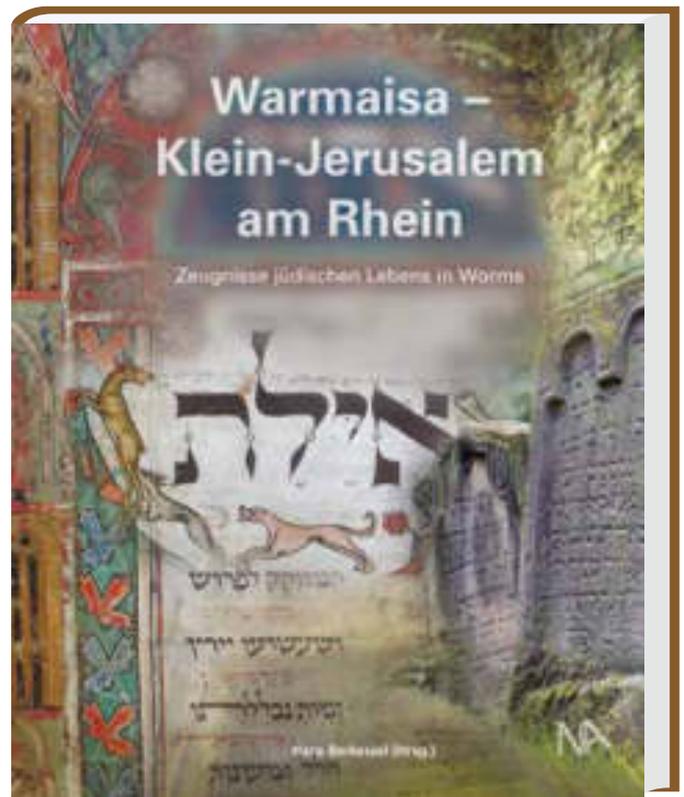
Jüdisches Leben am Rhein

Zwischen Aufschwung, kultureller Blüte und Verfolgung

Jüdische Geschichte von den Anfängen
im Mittelalter bis in unsere Zeit

Zweiter Band zu den Zeugnissen jüdischen
Lebens in den drei SchUM-Städten Mainz,
Worms, Speyer

Umfassende Sammlung wichtiger Zeugnisse
jüdischen Lebens



Der jüdische Gelehrte Raschi in Worms

Mit seinen zahlreichen bedeutenden baulichen Zeugnissen, wie z.B. dem jüdischen Friedhof „Heiliger Sand“ (der älteste jüdische Friedhof Europas), der Trauerhalle im Jugendstil, dem jüdischen Viertel mit Synagoge, Mikwe (Ritualbad) und dem Jüdischen Museum (Raschi-Haus) an historischer Stätte, stellt Worms einen herausragenden Erinnerungsort jüdischen Lebens aus zehn Jahrhunderten dar.

In kaum einer anderen europäischen Stadt findet sich eine solche Dichte an Hinterlassenschaften jüdischer Geschichte und Tradition wie in „Warmaisa“, so der hebräische Name der Stadt Worms, einst auch „Klein-Jerusalem“ genannt. Die historische Bedeutung jüdischen Lebens am Rhein für das Europa des Mittelalters und der Neuzeit findet ihren Ausdruck nicht zuletzt in dem Antrag der drei Städte Speyer, Mainz und Worms auf Anerkennung als UNESCO-Weltkulturerbe.

Die Bild- und Schriftzeugnisse reichen von der erstmaligen Erwähnung jüdischer Ansiedlung im 9. Jahrhundert bis zum Umgang mit der jüdischen Geschichte in der Nachkriegszeit. Die Quellen berichten von der kulturellen Blüte des Judentums und gelungener Integration und Akkulturation, ebenso wie von den Erfahrungen von Leid, Verfolgung und Vernichtung. Diese Bandbreite der Quellen beleuchtet den Facettenreichtum der jüdischen Geschichte in und um Worms und zeigt den herausragenden Stellenwert jüdischer Kultur für die gesellschaftliche, wirtschaftliche und kulturelle Entwicklung der Stadt. Ergänzt mit über 100 Abbildungen spricht der Band nicht nur die interessierte Leserschaft an, sondern eignet sich mit didaktisch aufbereiteten Unterrichtsmaterialien auf der beigefügten CD hervorragend für den Unterricht.

Die Herausgeber und Bearbeiter*innen

Der Historiker **Hans Berkessel** ist Mitarbeiter am Institut für Geschichtliche Landeskunde an der Universität Mainz. Er ist Autor von *Leuchte des Exils. Zeugnisse jüdischen Lebens in Mainz und Bingen*. 2016 wurde er mit dem Bundesverdienstkreuz ausgezeichnet. **Gerold Bönnen | Prof. Dr.**, leitet das Stadtarchiv und das jüdische Museum in Worms; er ist Honorarprofessor für mittelalterliche Geschichte an der Universität Heidelberg. Bönnen ist u. a. Mitglied der Hessischen Historischen Kommission und der Kommission für die Geschichte der Juden in Hessen und Leiter der AG der Kommunalarchive in Rheinland-Pfalz und dem Saarland.

Roland Graser, Susanne Heiland, Hans-Georg Herrnleben, Sabine Julier, Ilona Simons, Martin Stettner sind Lehrer*innen in Worms und Bearbeiter*innen der Quellen und Arbeitsmaterialien des Bandes.

Hans Berkessel (Hrsg.)
in Verbindung mit dem
Stadtarchiv Worms, mit
einer historischen Einfüh-
rung von Gerold Bönnen
**Warmaisa –
Klein-Jerusalem am Rhein**
Zeugnisse jüdischen
Lebens in Worms
Beiträge zur Geschichte der
Juden in Rheinland-Pfalz
Band 3.
Herausgegeben von
Hans Berkessel,
Michael Matheus und
Kai-Michael Sprenger

192 Seiten
101 Abbildungen
21 x 26 cm
geb.
Mit beigefügter CD
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)
ISBN: 978-3-961760-53-4
WGS 1943

Oktober 2020





Bedeutende Vertreterin eines deutschen Fürstenhauses Zum 200. Todestag

Prinzessin von Anhalt-Bernburg
und Fürstin zur Lippe

Möglichkeiten und Grenzen
weiblicher Regentschaft

Im Kontext von Napoleons Herrschaft
über Europa und des Aufbruchs ins
„lange 19. Jahrhundert“

Lippes Powerfrau auf europäischem Parkett

Ginge es nach einigen ihrer Biografen, gehört Fürstin Pauline zur Lippe neben Katharina der Großen, Elisabeth I. von England, Maria Theresia und anderen in die Reihe der bedeutendsten weiblichen Herrscherfiguren Europas.

Als Vormundin ihres minderjährigen Sohnes regierte und reformierte sie zu Beginn des 19. Jahrhunderts den Kleinstaat Lippe. In der regionalen Erinnerungskultur steht dabei das sozialfürsorgerische Engagement der Fürstin an erster Stelle. Doch darüber hinaus ist ihr gelungen, was nicht viele schafften: in den Wirren der napoleonischen Ära die Selbstständigkeit ihres kleinen Landes zu bewahren. Neben ihrer Funktion als lippische Landesmutter rückt der Band Pauline als europäische Akteurin in den Fokus. In vergleichender Perspektive werden ihr Leben und Wirken in einen übergeordneten Kontext gestellt, wodurch neue Erkenntnisse zu ihrer Person und ihren Handlungsspielräumen gewonnen werden. Dabei wird deutlich, dass sie als politisch aktive und erfolgreiche Frau nicht alleine auf weiter Flur war, sondern als ein Kind ihrer Zeit und im Rahmen ihrer Rollenzuschreibungen agierte.

Die reich bebilderte Publikation erscheint anlässlich des 200. Todestages Paulines, zu dem das Lippische Landesmuseum Detmold der Fürstin mit einer neuen Ausstellung einen angemessenen Platz in der Landesgeschichte einräumt.

Milena Kempkes,
Julia Schafmeister,
Michael Zelle (Hrsg.)

Fürstin Pauline

**Europäische Akteurin
und Lippische
Landesmutter**

In der Reihe „Schriften
des Lippischen Landes-
museums“

176 Seiten

150 Abbildungen

19,5 x 28 cm

geb.

€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)

ISBN: 978-3-96176-130-2

WGS: 1955

Oktober 2020



9 783961 761302

Das Museum

Das Lippische Landesmuseum Detmold ist das größte und älteste Regionalmuseum Ostwestfalen-Lippes und liegt im Zentrum von Detmold gegenüber dem Weserrenaissanceschloß der Fürsten zu Lippe.

Gegründet 1835 als Naturhistorisches Museum entwickelte es sich bis heute zu einer großartigen Sammlung lippischer und außerlippischer Kulturgüter aus den Bereichen Naturkunde, Ur- und Frühgeschichte, Landesgeschichte, Volkskunde, Kunst, Möbeldesign sowie Kulturen der Welt.

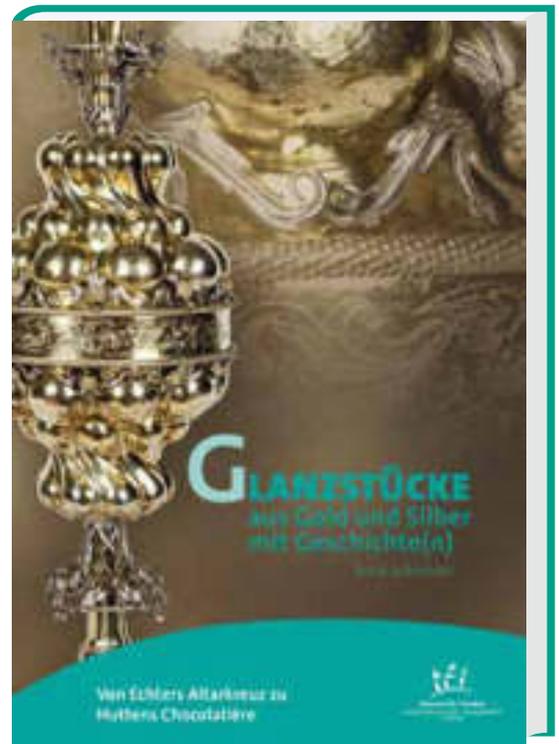
Das Museum für Franken stellt sich vor

Sie erzählen von Reichtum, Intrigen und künstlerischen Glanzleistungen – Kunstwerke mit Geschichte(n)

50 Highlights aus neuem Blickwinkel betrachtet und unterhaltsam dargestellt

Eigens für die Bände angefertigte szenische Fotografien

Informativ und amüsant zugleich durch überraschende Geschichten



Zauber wohnt ihren Geschichten inne

Wahre Schätze schlummern in den Ausstellungsräumen und Depots der Museen. Kostbar sind aber nicht nur die Objekte selbst, sondern wertvoll sind auch die Geschichten, die sie erzählen. Darunter findet sich Amüsantes, Skurriles und Ergreifendes – Erzählungen eben, die Kunst und Geschichte lebendig werden lassen.

Die Reihe „Kunst mit Geschichte(n)“ gilt es nicht als gewöhnliche Bestandskataloge zu betrachten. Jeder Band stellt 50 Kunstobjekte des Museums für Franken vor und berichtet dabei von den Auftraggebern, Besitzern oder Schöpfern der Kunstwerke, genau wie von den Irrungen und Wirrungen, die ihnen auf dem Weg ins Museum für Franken widerfahren sind.

Im 3. Band „Von Echters Altarkreuz zu Huttens Chocolatière – Glanzstücke mit Geschichte(n)“ stehen Objekte aus Gold und Silber im Mittelpunkt. Der Leser erfährt von „sparsamen“ Zuckerzangen, von einer Konfektenschale zur Bischofsweihe und von einer Gräfin, die ihrem Lieblingspferd ein ungewöhnliches Denkmal setzte.

Der Herausgeber und der Autor

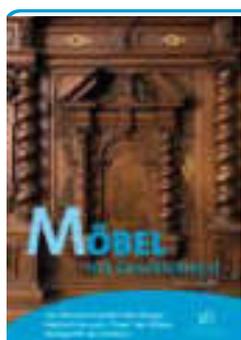
Das **Museum für Franken**, ehemals Mainfränkisches Museum, hat bereits zahlreiche Ausstellungs- und Bestandskataloge veröffentlicht. Mit dem vorliegenden Werk wagt es einen neuartigen Blick auf die eigene Sammlung. **Erich Schneider** ist Autor und Herausgeber zahlreicher Publikationen zur deutschen Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts sowie zur Architektur- und Kunstgeschichte Frankens vor allem vom 16. bis zum 20. Jahrhundert.

Museum für Franken – Staatliches Museum für Kunst und Kulturgeschichte in Würzburg (Hrsg.), Erich Schneider (Autor)

Von Echters Altarkreuz zu Huttens Chocolatière – Glanzstücke mit Geschichte(n) aus Gold und Silber
Kunst mit Geschichte(n)
Bd. 3

152 Seiten
150 Abbildungen
17 x 24 cm
Hardcover
€ 19,00 (D)/ € 19,60 (A)
ISBN: 978-3-96176-111-1
WGS 1953

Juni 2020

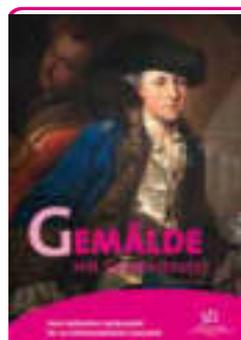


Museum für Franken (Hrsg.), Erich Schneider (Autor)
Möbel mit Geschichte(n)
Kunst mit Geschichte(n) Bd. 1

€ 19,00 (D)/ € 19,60 (A)
ISBN: 978-3-96176-091-6



9 783961 760916



Museum für Franken (Hrsg.), Erich Schneider (Autor)
Gemälde mit Geschichte(n)
Kunst mit Geschichte(n) Bd. 2

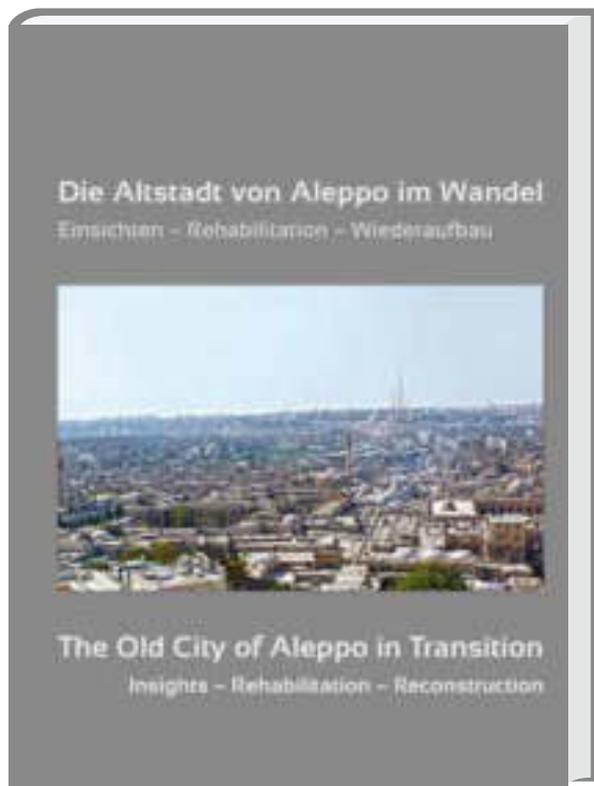
€ 19,00 (D)/ € 19,60 (A)
ISBN: 978-3-96176-092-3



9 783961 760923



9 783961 761111

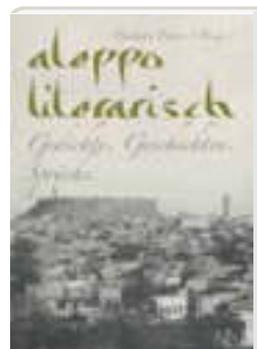


Was wird ...
**aus dem
 Welterbe
 Altstadt von
 Aleppo?**

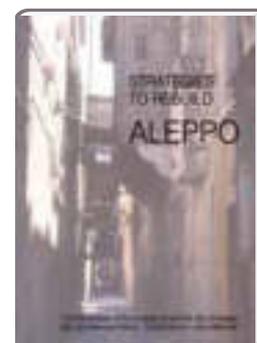
In Zusammenarbeit mit
 internationalen
 Autoren

Erstmals veröffentlichte
 historische
 Fotografien der Jahre
 1900–1918

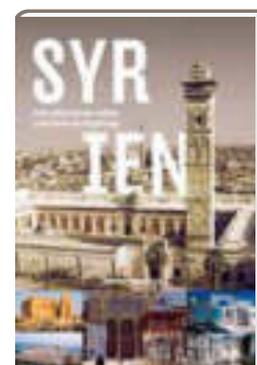
Aus unserem
 Programm



Mamoun Fansa (Hrsg.)
Aleppo Literarisch
 € 19,90 (D) / € 20,50 (A)
 ISBN 978-3-945751-80-0



Mamoun Fansa,
 Carola Simon,
 Lena Wimmer (Hrsg.)
**Strategies to rebuild
 Aleppo**
 € 17,90 (D) / € 18,40 (A)
 englisch
 ISBN 978-3-945751-96-1



Mamoun Fansa (Hrsg.)
Syrien
 € 29,90 (D) / € 30,80 (A)
 ISBN 978-3-943904-74-1



Wiederaufbau nach dem Krieg

Aleppo ist die zweitgrößte Stadt Syriens und eine der ältesten dauerhaft besiedelten Städte der Welt. Ihre Altstadt ist seit 1986 UNESCO-Weltkulturerbe und wurde vor dem Krieg vom syrischen Staat und vielen internationalen Einrichtungen rehabilitiert, saniert und stand seither im Zentrum der Kulturarbeit in Syrien. Sie war 2006 Kulturhauptstadt der islamischen Welt. Nun ist sie zerstört.

Die Zerstörung durch den Krieg hat neben Trauer und Fassungslosigkeit aber inzwischen auch den Blick nach vorne ausgelöst. Dieses Buch versucht, aus verschiedenen Perspektiven die Möglichkeiten des Wiederaufbaus ins Auge zu fassen.

Dazu stützen sich Fachleute verschiedener Disziplinen u. a. auf Publikationen der letzten Jahrzehnte, v. a. der 1980-er Jahre, die die ersten Aktivitäten und Restaurierungs- sowie Wiederaufbaukonzepte schildern, die letztlich zur Aufnahme in die Liste des Welterbes führten.

In dem Material finden sich auch zahlreiche historische Aufnahmen, hier erstmals veröffentlicht, die die Stadtentwicklung des letzten Jahrhunderts dokumentieren. Sie liefern wertvolle Hinweise auf die einstige historische Bausubstanz.

Persönliche Erlebnisse und Erfahrungen der Autor*innen begleiten die Schilderungen an vielen Stellen. Das Buch ist eine Publikation des "Vereins Freunde der Altstadt von Aleppo".

Der Herausgeber

Mamoun Fansa, geboren in Aleppo und 1967 umgesiedelt nach Deutschland, studierte an der Fachhochschule für Kunst und Design in Hannover sowie Nordeuropäische Archäologie in Hannover und Göttingen. Unter anderem war er Leitender Museumsdirektor am Landesmuseum Natur und Mensch Oldenburg. Hier ermöglichte er zahlreiche Ausstellungen über die historischen Beziehungen zwischen dem Orient und Europa.

Mamoun Fansa (Hrsg.)
 Die Altstadt von Aleppo
 im Wandel
 Einsichten – Rehabilitation
 – Wiederaufbau

160 Seiten
 159 Abbildungen
 17 x 24 cm
 geb.
 € 20,00 (D) / € 20,60 (A)
 ISBN: 978-3-96176-117-3
 WGS: 1943

Bereits erschienen



Interdisziplinär

Erforschung wichtiger historischer Bauwerke

Berühmte Monumente von Baalbek bis Berlin

Informativ und vielseitig – spannende Einblicke in die historische Bauforschung

Von der Antike bis zur Gegenwart



Aspekte der Bau- und Stadtbaugeschichte

Die Untersuchung von Bauphasen, die Erstellung von Rekonstruktionen, die Erkenntnis der genaueren Abläufe in der Geschichte eines einzelnen Bauwerks ist Kern der Bauforschung. In dieser hat sich die Auseinandersetzung mit historischen Bauten in den letzten Jahrzehnten stark gewandelt. Die Veränderungen bauhistorischer Forschung im Austausch mit den Nachbardisziplinen wie etwa Archäologie, Kunstgeschichte, Denkmalpflege oder Vermessungskunde spiegeln sich in diesem Band wider.

In der gemeinsamen Arbeit verändert sich auch die Perspektive auf die Bedeutung von Einzelbefunden an einem konkreten Objekt hin zu größeren räumlichen Zusammenhängen wie Stadt und Landschaft. Der Umgang sowohl mit einem konkreten historischen Bauwerk als auch die Selbstreflexion der eigenen Forschungstraditionen werden von den Nachbardisziplinen ebenfalls verstärkt in den Blick genommen.

Das Spektrum an Ansätzen, mit denen die Wissenschaft historische Bauten heute angeht, und die Vielzahl der Fragestellungen an gestaltete Räume und ihre Kontexte, wird in 36 Beiträgen veranschaulicht. Die zeitliche Spanne der behandelten Themen reicht vom Alten Orient über die klassische Antike, das Mittelalter bis in die Gegenwart und umfasst so die ganze Breite der Baugeschichte.

Der vorliegende Band würdigt das Werk des international renommierten Bauforschers Klaus Rheidt, der den Wandel seines Faches entscheidend mitgestaltet und mitgeprägt hat.

Alexandra Druzynski v. Boetticher
Anke Wunderwald
Peter I. Schneider
(Hrsg.)

Von der Kunst, ein Bauwerk zu verstehen
Perspektiven der Bau- und Stadtbaugeschichte von der Antike bis zur Gegenwart
Festschrift für Klaus Rheidt zum 65. Geburtstag

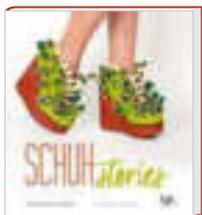
350 Seiten
253 Abbildungen
21 x 28 cm
Klappenbroschur
€ 54,00 (D) / € 55,60 (A)
ISBN: 978-3-96176-119-7
WGS: 1946

Bereits erschienen

Die Herausgeber

Alexandra Druzynski v. Boetticher | Dr.-Ing. studierte Architektur in Hannover. Anke Wunderwald | Dr. phil. studierte Kunstgeschichte und Lateinamerikanistik in Berlin. Peter Schneider | Dr.-Ing. studierte Architektur in Cottbus, Stuttgart und Valladolid. Alle drei sind langjährige Mitarbeiter bei Prof. Dr.-Ing. Klaus Rheidt am Lehrstuhl Baugeschichte der BTU Cottbus-Senftenberg.





Adelheid Rasche,
Claudius Müller
Herausgegeben von
Markus Mergenthaler
im Auftrag des Knauf-
Museum Iphofen (Hrsg.)
SCHUH Stories
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)
ISBN: 978-3-96176-110-4



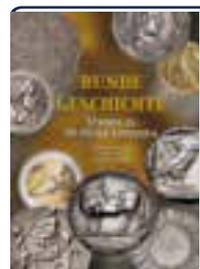
Rudolf Nickenig
(Autor), Herausgege-
ben von der Deutschen
Weinakademie GmbH
(DWA)
Wein ist Kult!
€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)
ISBN: 978-3-96176-113-5



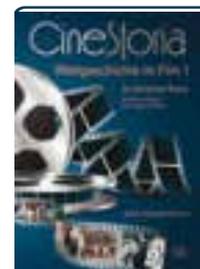
Heinz Decker,
Helmut König,
Wolfgang Zwickel
(Hrsg.)
**Wo aber der Wein fehlt,
stirbt der Reiz des
Lebens**
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-945751-12-1
E-Book ePub
978-3-945751-58-9
E-Book Mobi
978-3-945751-59-6



Isa Fleischmann-Heck,
Annette Paetz gen.
Schieck (Hrsg.)
Zeitkolorit
€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)
ISBN: 978-3-96176-100-5



Florian Haymann,
Stefan Kötz,
Wilhelm Müseler
Runde Geschichte
€ 29,00 (D) / € 29,90 (A)
ISBN: 978-3-96176-078-7



Josef Johannes Schmid
CineStoria I
€ 35,00 (D) / € 36,00 (A)
ISBN 978-3-96176-084-8



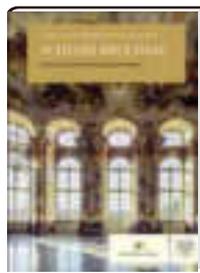
Roland Leonhardt
**Ich lerne nur das,
was mir Spaß macht**
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)
ISBN 978-3-96176-079-4



Hiram Kümper und
Wilfried Rosendahl
Unsterblichkeit
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)
ISBN: 978-3-96176-083-1



Staatliche Schlösser
und Gärten Baden-
Württemberg (Hrsg.)
Schloss Weikersheim
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-96176-080-0



Staatliche Schlösser
und Gärten Baden-
Württemberg (Hrsg.)
Schloss Bruchsal
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-961760-47-3



Staatliche Schlösser
und Gärten Baden-
Württemberg (Hrsg.)
**Öffnen, Bewahren,
Präsentieren**
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-961760-01-5



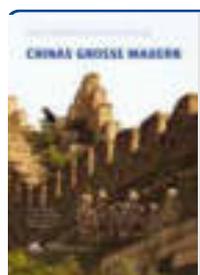
Stefan Lewejohann
und Sascha Pries (Hrsg.)
Achtung Preußen!
€ 14,90 (D) / € 15,40 (A)
ISBN 978-3-945751-07-7



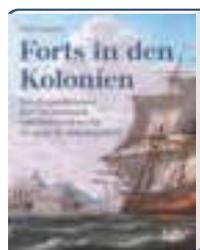
Buch und Film
Mayke Wagner,
Patrick Wertmann,
Pavel E. Tarasov
Das Hokkaido Universum
€ 14,90 (D) / € 15,40 (A)
ISBN: 978-3-96176-112-8



Buch und Film
Mayke Wagner,
Pavel E. Tarasov
Die Erfindung der Hose
€ 14,90 (D) / € 15,40 (A)
ISBN: 978-3-961760-56-5



Mayke Wagner,
Patrick Wertmann,
Pavel E. Tarasov,
Claus Massier
Chinas Große Mauern
€ 12,00 (D) / € 12,40 (A)
ISBN: 978-3-96176-075-6



Olaf Wagener
Forts in den Kolonien
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)
ISBN 978-3-961760-71-8

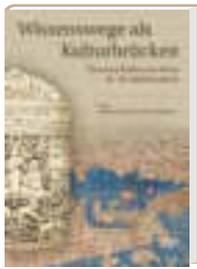


Hans-Peter Kuhnen
**Wüstengrenze des
Imperium Romanum**
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-961760-10-7



Hans-Peter Kuhnen,
Franziska Bloch (Hrsg.)
**Kalifenzeit am See
Genezareth**
€ 17,90 (D) / € 18,40 (A)
ISBN 978-3-943904-75-8

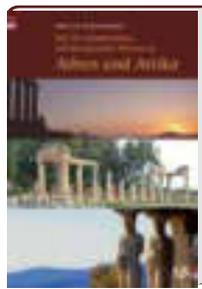




Mamoun Fansa, Detlev Quintern (Hrsg.)
Wissenswege als Kulturbrücken
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-961760-09-1



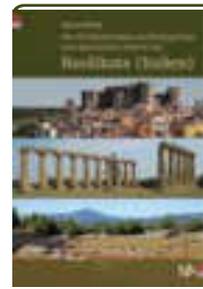
Talal Akili
Die Große Moschee von Damaskus
€ 49,90 (D) / € 51,30 (A)
ISBN 978-3-945751-47-3



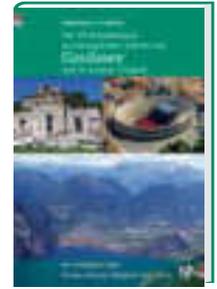
Patrick Schollmeyer
Die 40 bekanntesten archäologischen Stätten in Athen und Attika
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-961760-57-2



Peggy & Patrick Leiverkus
Die 50 bekanntesten archäologischen Stätten in England mit Ausflügen nach Wales
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-961760-59-6



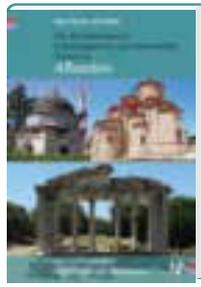
Ingrid Hölbl
Die 40 bekanntesten archäologischen und historischen Stätten der Basilikata (Italien)
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-961760-58-9



Andreas Stinsky
Die 30 bekanntesten archäologischen Stätten am Gardasee und in seinem Umland
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-961760-16-9
E-Book ePub
978-3-961760-63-3
E-Book Mobi
978-3-961760-64-0



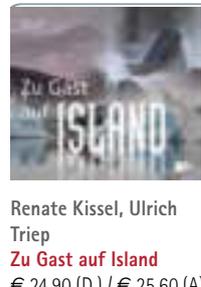
Peggy & Patrick Leiverkus
Die 40 bekanntesten archäologischen Stätten entlang der Via Agrippa in Deutschland, Luxemburg und Frankreich
€ 22,00 (D) / € 22,70 (A)
ISBN 978-3-945751-76-3
E-Book ePub
978-3-961760-33-6
E-Book Mobi
978-3-961760-32-9



Wolfram Letzner
Die 40 bekanntesten archäologischen und historischen Stätten in Albanien
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-945751-75-6
E-Book ePub
978-3-961760-35-0
E-Book Mobi
978-3-961760-34-3



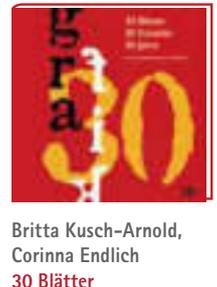
Peter Scherrer
Die 50 bekanntesten archäologischen Stätten in Österreich
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-943904-94-9
E-Book ePub
978-3-945751-61-9
E-Book Mobi
978-3-945751-62-6



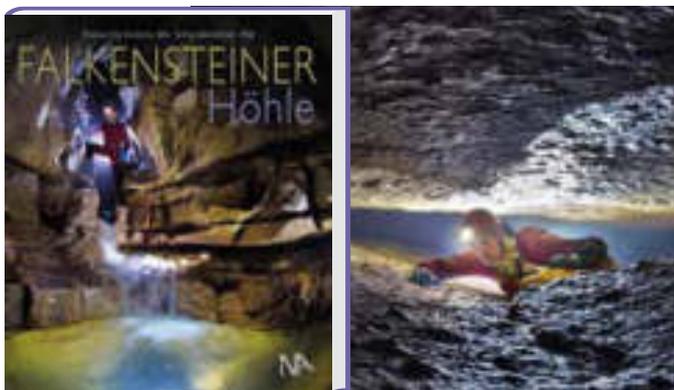
Renate Kissel, Ulrich Triep
Zu Gast auf Island
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-945751-84-8



Kurt Roeske, Patrick Schollmeyer
Kykladen
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-945751-77-0
E-Book ePub
978-3-961760-37-4
E-Book Mobi
978-3-961760-36-7



Britta Kusch-Arnold, Corinna Endlich
30 Blätter 30 Künstler 30 Jahre
€ 15,90 (D) / € 16,40 (A)
ISBN 978-3-945751-83-1



Arbeitsgemeinschaft Höhle und Karst Grabenstetten e.V. (Hrsg.)
Falkensteiner Höhle
€ 30,00 (D) / € 30,90 (A)
ISBN: 978-3-96176-108-1



Hans Jürgen Wiehr
Schottland – Die Highlands I
€ 28,00 (D) / € 28,80 (A)
ISBN: 978-3-961760-62-6

Aufgrund der Corona-Krise werden Band II und III erst im Frühjahr 2021 erscheinen



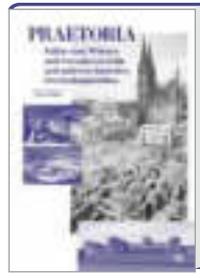
Backlist – Geschichte: Römische Zeit und Mittelalter



Förderkreis Museumsdorf
Düppel e. V. /
Mamoun Fansa (Hrsg.)
**Düppel - ein lebendiges
Dorf aus dem Mittelalter**
€ 14,90 (D) / € 15,40 (A)
ISBN 978-3-943904-65-9



Alexandra König
Museum Ratingen
**Ein Führer durch die
Stadtgeschichte**
€ 12,90 (D) / € 13,30 (A)
ISBN 978-3-961760-13-8



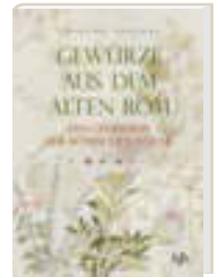
Römisch-Germanisches
Museum Köln
Marcus Trier (Hrsg.) /
Felix Schäfer
Praetoria
€ 59,90 (D) / € 61,70 (A)
ISBN 978-3-943904-70-3



Tilmann Bechert
Dispargym Divsbvrg
€ 17,90 (D) / € 18,40 (A)
ISBN 978-3-945751-36-7



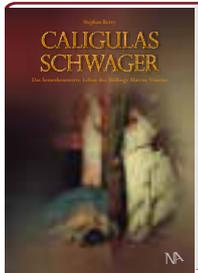
Marcus Junkelmann
Römische Naschkatzen
€ 12,00 (D) / € 12,40 (A)
ISBN 978-3-96176-089-3



Günther E. Thüry /
Johannes Walter
**Gewürze aus dem
Alten Rom**
€ 19,90 (D) / € 20,50 (A)
ISBN 978-3-961760-04-6
E-Book ePub
978-3-961760-41-1
E-Book Mobi
978-3-961760-40-4



Gerhard Schmidt,
Klaus Scherberich,
Marcell Perse (Hrsg.)
Politik in Edelmetall
€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)
ISBN: 978-3-96176-096-1



Stephan Berry
Caligulas Schwager
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-961760-02-2
E-Book ePub
978-3-961760-65-7
E-Book Mobi
978-3-961760-66-4



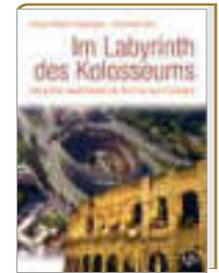
David Macaulay
Motel der Mysterien
€ 19,90 (D) / € 20,50 (A)
ISBN 978-3-961760-38-1



David Macaulay
Eine STADT nach Plan
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)
ISBN 978-3-96176-087-9



Stephan Berry
Wahre Römer
€ 19,90 (D) / € 20,50 (A)
ISBN 978-3-943904-95-6
E-Book ePub
978-3-945751-23-7
E-Book Mobi
978-3-945751-24-4



Klaus Stefan Freyberger,
Christian Zitzl
**Im Labyrinth des
Kolosseums**
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-945751-45-9
E-Book ePub
978-3-945751-89-3
E-Book Mobi
978-3-945751-90-9



Christoph Eger (Hrsg.)
**Warenwege -
Warenflüsse**
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-961760-52-7



Ernst Künzl
Achtung Lebensgefahr!
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-945751-46-6
E-Book ePub
978-3-945751-87-9
E-Book Mobi
978-3-945751-88-6



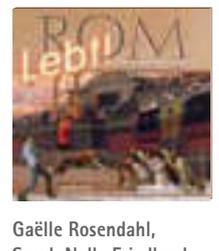
Ernst Künzl
Helden am Himmel
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-961760-21-3



Franz Humer,
Gabriele Kremer (Hrsg.)
**Götterbilder -
Menschenbilder**
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-961760-14-5



Franz Humer,
Gabriele Kremer,
Eduard Pollhammer,
Andreas Pütz (Hrsg.)
**A. D. 313 -
Von Carnuntum
zum Christentum**
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-961760-15-2



Gaëlle Rosendahl,
Sarah Nelly Friedland,
Wilfried Rosendahl
Rom lebt
€ 9,90 (D) / € 10,20 (A)
ISBN 978-3-945751-78-7



Ausstellung bis
20. September 2020 im
Deutscherdensmuseum Bad
Mergentheim



Carsten Amrhein,
Peter Knierriem, Elke
Löhnig
Glanz und Alltag
€ 19,90 (D) / € 20,50 (A)
ISBN 978-3-945751-21-3



9 783945 751213



Matthias Pausch,
Corina Brutscher
Römer. Macht. Umwelt.
€ 12,00 (D) / € 12,40 (A)
ISBN 978-3-961760-61-9



9 783961 760619



Carsten Amrhein,
Elke Löhnig,
Rüdiger Schwarz
Römerkastell Saalburg
€ 5,95 (D) / € 6,20 (A)
(deutsch/englisch)



9 783945 751602



9 783943 904710



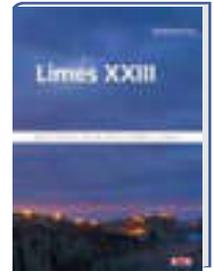
Carsten Amrhein,
Elke Löhnig,
Rüdiger Schwarz
Rom in Germanien
€ 5,95 (D) / € 6,20 (A)
(deutsch/englisch)



9 783961 760558



9 783961 760992



C. Sebastian Sommer und Suzana Matešić (Hrsg.)
**Limes XXIII – Proceedings of the 23. International
Congress of Roman Frontier Studies Ingolstadt 2015
Akten des 23. Internationalen Limeskongresses in
Ingolstadt 2015 – zwei Bände**
€ 95,00 (D) / € 97,20 (A)
ISBN 978-3-961760-50-3



9 783961 760503



Suzana Matešić und
C. Sebastian Sommer
(Hrsg.)
**Am Rande des Römi-
schen Reiches**
€ 19,90 (D) / € 20,50 (A)
ISBN 978-3-945751-19-0
(deutsch)
ISBN 978-3-945751-32-9
(englisch)



9 783945 751190



Harald Meller (Hrsg.)
3300 BC
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-943904-33-8



9 783943 904338

Gerd Braun
**Vom Bit Hilani zum
Palas der Wartburg**
Eine architektur-
geschichtliche
Studie zur Entwurfs-
methodik und Typenbildung
vom Altertum
bis zum Hochmittelalter
1576 Seiten
764 Abbildungen
21 x 29,7 cm
geb.
€ 179,90 (D) / € 184,00 (A)
ISBN 978-3-961760-27-5



9 783961 760275



Band I:
**Die Hochkulturen im
Alten Orient und in der
Ägäis**
€ 59,90 (D) / € 61,70 (A)
ISBN 978-3-961760-24-4



9 783961 760244



Band II:
**Die griechische und
römische Antike**
€ 59,90 (D) / € 61,70 (A)
ISBN 978-3-961760-25-1



9 783961 760251



Band III:
**Früh- und
Hochmittelalter**
€ 89,90 (D) / € 92,00 (A)
ISBN 978-3-961760-26-8



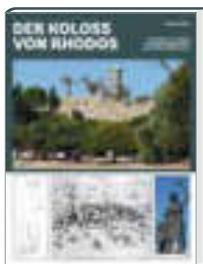
9 783961 760268



Margarete Klein-
Pfeuffer und Markus
Mergenthaler im
Auftrag des Knauf-
Museums Iphofen
(Hrsg.)
Frühe Main Geschichte
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-945751-99-2



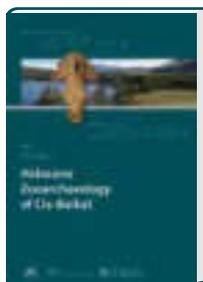
9 783945 751992



Ursula Vedder
Der Koloss von Rhodos
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-945751-17-6
E-Book ePub
978-3-945751-91-6
E-Book Mobi
978-3-945751-92-3



9 783945 751176



Robert J. Losey / Tatjana
Nomokonova, Hrsg. vom
Deutschen Archäologischen
Institut, Eurasien-Abteilung,
Außenstelle Peking, Mayke
Wagner
**Holocene Zooarchaeology of
Cis-Baikal**
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-961760-00-8



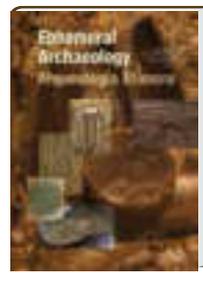
9 783961 760008



Burghart Schmidt /
Wolfgang Gruhle (†)
Klimaspuren der Bäume
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-961760-03-9
E-Book ePub
978-3-961760-43-5
E-Book Mobi
978-3-961760-42-8



9 783961 760039



Angel Morillo Cerdán,
Marcus Heinrich
Hermanns,
Javier Salido Dominguez
**Ephemeral Archaeology
Arqueología Efímera**
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-961760-073-2



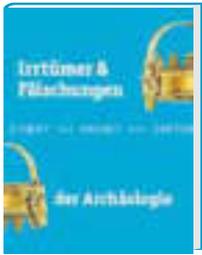
9 783961 760732



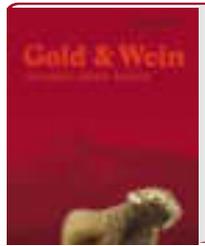
Römisch-Germanisches
Museum Köln
Marcus Trier (Hrsg.) /
Ursula Tegtmeier
**Holzobjekte und Holz-
handwerk im römischen
Köln**
€ 59,90 (D) / € 61,70 (A)
ISBN 978-3-945751-42-8



9 783945 751428



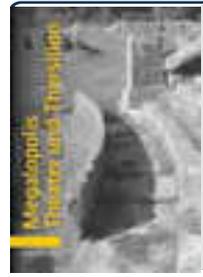
Herausgegeben von Josef Mühlenbrock und Tobias Esch im Auftrag des LWL-Museum für Archäologie Herne
Irrtümer & Fälschungen der Archäologie
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-961760-30-5



Liane Giemsch, Svend Hansen (Hrsg.)
Gold & Wein
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-961760-54-1



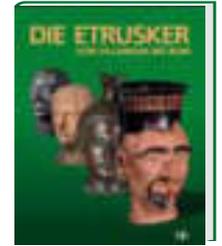
Heide Lauter-Bufe (†)
Megalopolis – Eine griechische Stadt in Arkadien
€ 30,00 (D) / € 30,90 (A)
ISBN: 978-3-96176-102-9



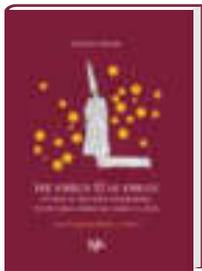
Heide Lauter-Bufe (†)
Megalopolis Theater und Thersilion
€ 12,90 (D) / € 13,30 (A)
ISBN: 978-3-961760-07-7



Heide Lauter-Bufe (†)
Die Stoa Philippeios in Megalopolis
€ 49,90 (D) / € 51,30 (A)
ISBN: 978-3-943904-78-9



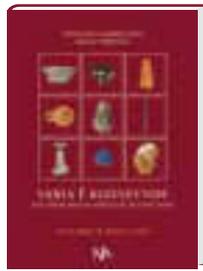
Florian S. Knauß (Hrsg.)
Die Etrusker
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-945751-10-7



Harald Meller
Die Fibeln aus dem Reitia-Heiligtum von Este
€ 79,90 (D) / € 82,20 (A)
ISBN 978-3-943904-07-9



Sonja Ickler
Die Ausgrabungen 1987-1991 im Reitia-Heiligtum von Este
€ 79,90 (D) / € 82,20 (A)
ISBN 978-3-943904-17-8



Heinz-Werner Dämmer (Hrsg.) / Giovanna Gambacurta, Silvia Cipriano
Varia I Die nichtmetallenen Kleinfunde aus dem Reitia-Heiligtum von Este (Ausgrabungen 1880-1916 und 1987-1991)
€ 59,90 (D) / € 61,70 (A)
ISBN 978-3-961760-44-2



Gabriele Uelsberg, Sabine Schrenk, Konrad Vössing (Hrsg.)
Spätantike und frühes Christentum
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-961760-46-6



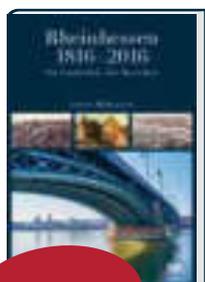
Michael Losse
Burgen und Festungen des Johanniter-Ritterordens auf Rhodos und in der Ägäis (Griechenland 1307-1522)
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-961760-05-3



Werner Meyer
Ritterturniere im Mittelalter
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-961760-08-4



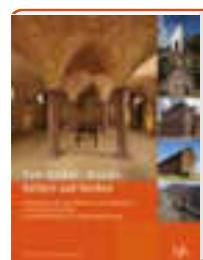
Susanne Kern, Petra Plättner (Hrsg.)
Frauen in Rheinhessen 1816 bis heute
€ 19,90 (D) / € 20,50 (A)
ISBN 978-3-961760-76-3
2. Auflage



Gunter Mahlerwein, Volker Gallé (Hrsg.) im Auftrag von Rheinhesse Marketing e. V.
Rheinhesse 1816-2016
€ 39,90 (D) / € 41,10 (A)
ISBN 978-3-945751-14-5



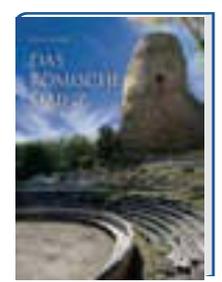
Andreas Bruchhäuser
Der Mittelrhein
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-945751-68-8



Generaldirektion Kulturelles Erbe Rheinland-Pfalz, Direktion Landesmuseum Koblenz (Hrsg.) Paul-Georg Custodis
Vom Backen, Brauen, Keltern und Gerben
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-945751-82-4



Peter Krawietz
Herausgegeben im Auftrag des Fördervereins Mainzer Fastnachtsmuseum e. V.
Fastnacht am Rhein
€ 19,90 (D) / € 20,50 (A)
ISBN 978-3-945751-67-1



Daniel Geißler
Das Römische Mainz
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)
ISBN: 978-3-96176-107-4



3. Auflage



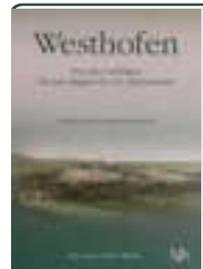
Helmut Hinkel (Hrsg.)
**Ida Hahn-Hahn,
Mein Schottland**
€ 19,90 (D) / € 20,50 (A)
ISBN 978-3-945751-30-5



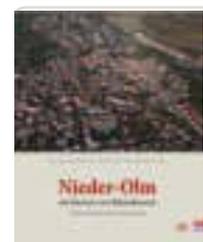
Helmut Hinkel (Hrsg.)
**Ida Gräfin Hahn-Hahn,
Königliche Post**
€ 19,90 (D) / € 20,50 (A)
ISBN 978-3-945751-50-3



Helmut Hinkel (Hrsg.)
**Ida Hahn-Hahn,
„...ich hätte große Lust
mit Ihnen zu zanken...“**
€ 19,90 (D) / € 20,50 (A)
ISBN 978-3-943904-60-4



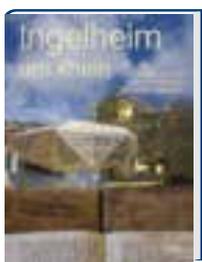
Christoph Julius
Johannes Grünewald
Westhofen
€ 39,90 (D) / € 41,10 (A)
ISBN 978-3-945751-79-4



Hans-Valentin Kirschner,
Dieter Kuhl,
Elmar Rettinger im Auf-
trag des NOCC (Hrsg.)
**Nieder-Olm im Herzen
von Rheinhessen**
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-943904-64-2



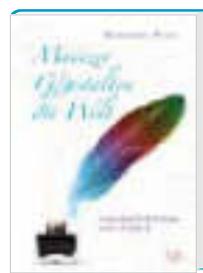
Helmut Hinkel
Fides Moguntina
€ 39,90 (D) / € 41,10 (A)
ISBN 978-3-943904-34-5



Hans Berkessel, Joachim
Gerhard, Nadine Gerhard,
Matylda Gierszewska-
Noszczyńska, Werner
Marzi (+), Gabriele
Mendelssohn hrsg. durch
das Institut für Ge-
schichtliche Landeskunde
an der Universität Mainz
e.V. im Auftrag der Stadt
Ingelheim
Ingelheim am Rhein
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-96176-082-4



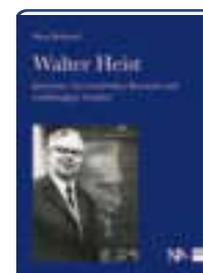
Wolfgang Dobras unter
Mitarbeit von
Luzie Bratner, Gernot
Frankhäuser, Georg-
Peter Karn, Michael J.
Klein und
Franz Stephan Pelgen
(Hrsg.)
**Eine Zeitreise in 175
Geschichten**
€ 30,00 (D) / € 30,90 (A)
ISBN 978-3-961760-70-1



Eckhart Pick
**Mainzer G/gestalten
die Welt**
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)
ISBN: 978-3-96176-109-8



Gabriele Hannah,
Martina Graf,
Hans-Dieter Graf
Die Juden vom Altrhein
€ 39,90 (D) / € 41,10 (A)
ISBN 978-3-961760-20-6



Hans Berkessel
Walter Heist
€ 14,90 (D) / € 15,40 (A)
ISBN 978-3-945751-51-0



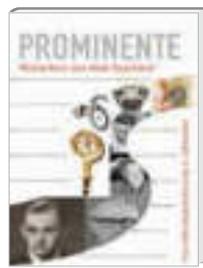
Elisabeth Berninger-
Rentz,
Stephan Fliedner,
Christian Richter,
Christoph Winterer
(Hrsg.)
Stabile Seitenlage
€ 18,00 (D) / € 18,50 (A)
ISBN: 978-3-96176-081-7



Andreas Stinsky
Der Bliesgau
€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)
ISBN: 978-3-96176-106-7



Andreas Stinsky
Saarland
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)
ISBN: 978-3-961760-60-2



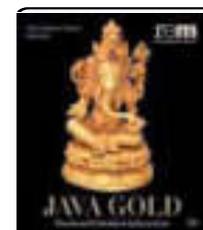
Simon Matzerath
(Hrsg.)
**Prominente Menschen
aus dem Saarland**
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN: 978-3-961760-12-1



Andreas Stinsky
Die Villa von Reinheim
€ 17,90 (D) / € 18,40 (A)
ISBN: 978-3-945751-20-6
E-Book ePub
978-3-945751-52-7
E-Book Mobi
978-3-945751-53-4



Ernst Künzl
Der große Kunstraub
€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)
ISBN 978-3-96176-077-0



Alfried Wiczorek und
Wilfried Rosendahl
Javagold
€ 30,00 (D) / € 30,90 (A)
ISBN: 978-3-96176-086-2
(deutsch)
ISBN: 978-3-96176-103-6
(englisch)





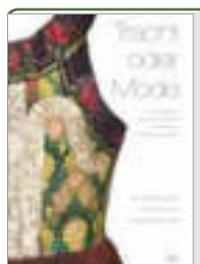
Annette Paetz gen.
Schieck und Dirk Senger
(Hrsg.)
**Textile Erwerbungen und
Sammlungsstrategien
europäischer Museen in
der NS-Zeit**
€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)
ISBN 978-3-96176-095-4



Rainer Beier (Hrsg.)
La Serenissima
€ 20,00 (D) / € 20,60 (A)
ISBN: 978-3-96176-101-2



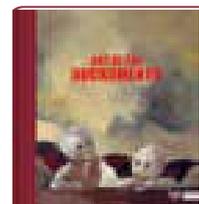
Marc van den Broek
**Leonardo da Vinci
Erfindungsgeister**
€ 39,50 (D) / € 40,60 (A)
ISBN 978-3-961760-45-9



Uta-Christiane Berge-
mann,
Isa Fleischmann-Heck,
Annette Paetz gen.
Schieck
Tracht oder Mode
€ 49,00 (D) / € 50,40 (A)
ISBN 978-3-961760-51-0



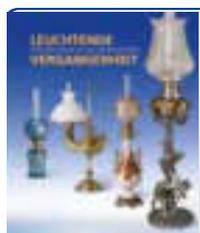
Ekkehart Baumgartner,
Astrid Fendt, Florian
Knauß, Elke Katharina
Wittich
**Divine X Design –
Das Kleid der Antike**
€ 19,90 (D) / € 20,50 (A)
ISBN 978-3-945751-85-5



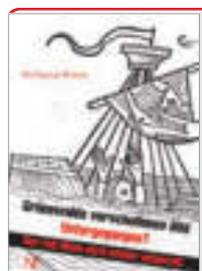
interDuck (Hrsg.)
Art of the Duckomenta
€ 49,90 (D) / € 51,30 (A)
ISBN 978-3-945751-63-3



Antonio Paolucci
Die Sixtinische Kapelle
€ 24,00 (D) / € 24,70 (A)
ISBN 978-3-945751-74-9



Der Landrat Kreis Borken,
Corinna Endlich (Hrsg.)
Werner Touché
**Leuchtende
Vergangenheit**
€ 49,90 (D) / € 51,30 (A)
ISBN 978-3-945751-22-0



Wolfgang Minaty
**Grünwalds
verschollenes Bild –
Untergegangen?**
€ 19,90 (D) / € 20,50 (A)
ISBN 978-3-961760-29-9



Rita Wagner (Hrsg.)
Köln am Rhein.
€ 25,00 (D) / € 25,70 (A)
ISBN 978-3-96176-090-9



Rita Wagner (Hrsg.)
Konrad der Große
€ 24,90 (D) / € 25,60 (A)
ISBN 978-3-961760-06-0



Michaela Keim,
Stefan Lewejohann (Hrsg.)
Köln 68!
€ 29,90 (D) / € 30,80 (A)
ISBN 978-3-961760-48-0



Weiterhin als E-Book verfügbar

Günther E. Thüry,
**Liebe in den Zeiten
der Römer**
€ 9,99 (D) / € 10,20 (A)
E-Book ePub
978-3-945751-54-1
E-Book Mobi
978-3-945751-55-8

Uwe Westfehling
**Mit den Normannen
nach England**
€ 9,99 (D) / € 10,20 (A)
E-Book ePub
978-3-943904-34-3
E-Book Mobi
978-3-943904-35-0

Ernst Künzl
Medica
€ 9,99 (D) / € 10,20 (A)
E-Book ePub
978-3-943904-45-1
E-Book Mobi
978-3-943904-46-8

Michael Koch
Hispanien
€ 9,99 (D) / € 10,20 (A)
E-Book ePub
978-3-945751-03-9
E-Book Mobi
978-3-945751-02-2

Stephan Elbern
**Rom –
Eine Biografie**
E-Book ePub
978-3-943904-31-4
E-Book Mobi
978-3-943904-32-1

Matthias Bath
**Berlin –
Eine Biografie**
E-Book ePub
978-3-945751-72-5
E-Book Mobi
978-3-945751-73-2

Jörg Wagner
**Die 50 bekanntesten
archäologischen Stätten
an der Türkischen Riviera**
€ 9,99 (D) / € 10,20 (A)
E-Book ePub
978-3-943904-87-1
E-Book Mobi
978-3-943904-86-4

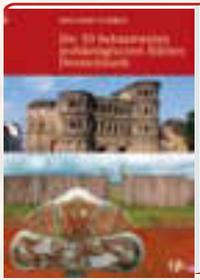
Cornelius Hartz
7x7 Weltwunder
€ 9,99 (D) / € 10,20 (A)
E-Book ePub
978-3-943904-27-7
E-Book Mobi
978-3-943904-28-4

Ulrike und
Joachim Glatz
**... in einer steinernen
Urkunde lesen**
€ 9,99 (D) / € 10,20 (A)
E-Book ePub
978-3-943904-49-9
E-Book Mobi
978-3-943904-50-5

Cornelius Hartz
**Götter, Monster
und Heroen**
€ 9,99 (D) / € 10,20 (A)
E-Book ePub
978-3-943904-29-1
E-Book Mobi
978-3-943904-30-7

Matthias Bath
**Kopenhagen –
Eine Biografie**
E-Book ePub
978-3-943904-83-3
E-Book Mobi
978-3-943904-82-6

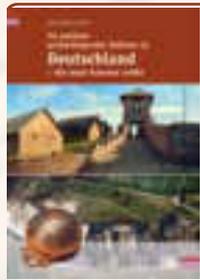
Till Weber
**Tokyo –
Eine Biografie**
E-Book ePub
978-3-945751-70-1
E-Book Mobi
978-3-945751-71-8



Wolfram Letzner
Die 50 bekanntesten archäologischen Stätten Deutschlands
 €24,90 jetzt € 19,00 (D) / € 19,60 (A)
 ISBN: 978-3-943904-02-4
 E-Book ePub
 978-3-943904-37-6
 E-Book Mobi
 978-3-943904-38-3



9 783943 904024



Wolfram Letzner
50 weitere archäologische Stätten in Deutschland - die man kennen sollte
 €24,90 jetzt € 19,00 (D) / € 19,60 (A)
 ISBN: 978-3-945751-31-2
 E-Book ePub
 978-3-945751-65-7
 E-Book Mobi
 978-3-945751-66-4



9 783945 751312



Wolfram Letzner
Die 40 bekanntesten historischen und archäologischen Stätten in Istrien
 €24,90 jetzt € 19,00 (D) / € 19,60 (A)
 ISBN: 978-3-943904-55-0
 E-Book ePub
 978-3-943904-85-7
 E-Book Mobi
 978-3-943904-84-0



9 783943 904550



Ritchie Pogorzelski
Die Prätorianer
 €29,90 jetzt € 15,00 (D) / € 15,50 (A)
 ISBN: 978-3-943904-24-6
 E-Book ePub
 978-3-943904-52-9
 E-Book Mobi
 978-3-943904-53-6



9 783943 904246



Ritchie Pogorzelski
Der Triumph
 €29,90 jetzt € 15,00 (D) / € 15,50 (A)
 ISBN: 978-3-943904-48-2
 E-Book ePub
 978-3-945751-93-0
 E-Book Mobi
 978-3-945751-94-7



9 783943 904482



Michael Höveler-Müller (Hrsg.)
Das Hatschepsut-Puzzle
 €24,90 jetzt € 12,00 (D) / € 12,40 (A)
 ISBN: 978-3-943904-97-0
 E-Book ePub
 978-3-945751-25-1
 E-Book Mobi
 978-3-945751-26-8



9 783943 904970



Daniel Biau
Die Brücke und die Stadt
 €39,90 jetzt € 29,00 (D) / € 29,90 (A)
 ISBN: 978-3-945751-49-7



9 783945 751497



Johannes Groht
Menhire in Deutschland
 €49,90 jetzt € 29,90 (D) / € 30,80 (A)
 ISBN: 978-3-943904-18-5



9 783943 904185



Stiftung Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland (Hrsg.)
Immer bunter
 €24,90 jetzt € 10,00 (D) / € 10,30 (A)
 ISBN: 978-3-943904-92-5



9 783943 904925



Sabine Panzram (Hrsg.)
Städte in Spanien
 €29,90 jetzt € 10,00 (D) / € 10,30 (A)
 ISBN: 978-3-943904-72-7



9 783943 904727



Andrea Rottloff
Geformt mit göttlichem Atem
 €24,90 jetzt € 10,00 (D) / € 10,30 (A)
 ISBN: 978-3-943904-76-5
 E-Book ePub
 978-3-945751-56-5
 E-Book Mobi
 978-3-945751-57-2



9 783943 904765



Wolfram Letzner
Gebrannte Erde
 €24,90 jetzt € 10,00 (D) / € 10,30 (A)
 ISBN: 978-3-943904-98-7
 E-Book ePub
 978-3-945751-27-5
 E-Book Mobi
 978-3-945751-28-2



9 783943 904987



Bernd Rosenheim
Schriftbilder
 €24,90 jetzt € 10,00 (D) / € 10,30 (A)
 ISBN: 978-3-945751-48-0



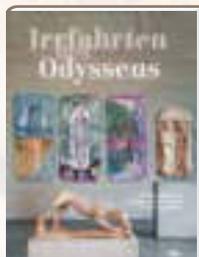
9 783945 751480



Florian S. Knauß (Hrsg.)
Konturen. Texturen. Zwischenräume
 €14,90 jetzt € 7,00 (D) / € 7,20 (A)
 ISBN: 978-3-943904-41-3



9 783943 904413



Florian S. Knauß (Hrsg.)
Irrfahrten des Odysseus
 €14,90 jetzt € 7,00 (D) / € 7,20 (A)
 ISBN: 978-3-943904-91-8



9 783943 904918



Christoph Brech
It's about time
 €29,90 jetzt € 10,00 (D) / € 10,30 (A)
 ISBN: 978-3-943904-66-6
 deutsch / englisch



9 783943 904666



Stephan Elbern
Frieden - eine verlorene Kunst
 € 3,99 (D) / € 4,10 (A)
 ISBN: 978-3-943904-39-0
 E-Book ePub
 978-3-943904-89-5
 E-Book Mobi
 978-3-943904-88-8



9 783943 904390



Horst Ehringhaus
Das Ende, das ein Anfang war
 €29,90 jetzt € 15,00 (D) / € 15,50 (A)
 ISBN: 978-3-943904-67-3



9 783943 904673

Auslieferung & Kundenservice



Verlag

Nünnerich-Asmus
Verlag & Media GmbH
Krämerstraße 25
55276 Oppenheim
Telefon +49 (0) 6133-98990-30
Telefax +49 (0) 6133-98990-39
Web www.na-verlag.de
E-Mail verlag@na-verlag.de

Verlegerin

Dr. Annette Nünnerich-Asmus

Lektorat

Tina Sieber M.A.
Telefon +49 (0) 6133-98990-31
Telefax +49 (0) 6133-98990-39
t.sieber@na-verlag.de

Vertrieb & Presse

Lea-Marie Rabe B.A.
Telefon +49 (0) 6133-98990-32
Telefax +49 (0) 6133-98990-39
vertrieb@na-verlag.de
presse@na-verlag.de

Abbildungsnachweis

Titelbild © Museum für Franken, Hans-Jürgen Wiehr, © LVR-LandesMuseum Bonn, Jürgen Vogel, © Falkenhof Museum Rheine, Stephan Kube; S.2 https://de.m.wikipedia.org/wiki/Hambacher_Fest Erhard Josef Brenzinger; S.4 © Falkenhof Museum Rheine, Stephan Kube; S. 6 https://en.wikipedia.org/wiki/Adelard_of_Bath; S. 8 Karte oben: Sebastian Zimmer auf Grundlage von Horst Stelter; techn. Zeichnung Karren: Horst Stelter; Bildmontage Kutsche auf Prahm: Sebastian Zimmer mit Fotos von Olaf Ostermann und Dirk Sander; S.10 © Naturhistorisches Museum Mainz, Carsten Costard; S.14 © Stadtarchiv Worms, Rudolf Uhrig.

Auslieferung

Deutschland und Österreich

ProLit Verlagsauslieferung GmbH
Siemensstraße 16
35463 Fernwald-Annerod
Jens Vogt, Andrea Willenberg
Telefon 0641 943 93 31
Telefax 0641 943 93 39
E-Mail j.vogt@prolit.de



Schweiz

Buchzentrum AG (BZ)
Industriestrasse Ost 10
CH-4614 Hägendorf
Bestellannahme / Kundenservice
Benno Elmiger
Telefon +41-62-2092702
Telefax +41-62-2092788
E-Mail elmiger@buchzentrum.ch

Auslieferung E-Books

Libreka GmbH
Schwarzbürger Chaussee 74
07407 Rudolstadt
Telefon +49 (0) 69 – 12018 4040
Telefax +49 (0) 69 – 12018 4041
E-Mail support@libreka.de

Vertreter

Deutschland
Norddeutschland
Saïd Benali
Verlagsvertretung
Sperberweg 8
21244 Buchholz in der Nordheide
Telefon +49 (0) 4181-218505
Telefax +49 (0) 4181-218506
E-Mail saidbenali@aol.com

Nordrhein-Westfalen

Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Telefon +49 (0) 221-448230
Telefax +49 (0) 221-443680
E-Mail gk@kroemer-online.de

Rheinland-Pfalz, Hessen, Saarland, Luxemburg

Dorothea Mößler
Verlagsvertretungen
Röntgenstraße 18 A
55543 Bad Kreuznach
Telefon +49 (0) 671 71176
Telefax +49 (0) 671 75888
E-Mail
dorothea.moesser@t-online.de

Vorschau Konzeption

Dreivorzwölf marketing GmbH
www.3vor12.de

Gestaltung

H. Jürgen Wiehr
www.hjwiehr.de



Im Internet www.na-verlag.de

Folgen Sie uns auf:



Facebook Twitter Instagram

Baden-Württemberg

Arne Bohle
Alexandra Ortner
Verlagsagentur Arne Bohle GmbH
Röntgenstraße 27, 77694 Kehl
Telefon +49 (0) 7851 48 21 66
Telefax +49 (0) 7851 48 22 68
E-Mail vv-bohle@t-online.de

Bayern

Bernhard Daumüller
Verlagsvertretungen
Eichendorffstraße 51
88450 Berkheim
Telefon + 49 (0) 8395 72 25
Telefax + 49 (0) 8395 75 44
E-Mail bdaumueller@t-online.de

Österreich

Wien, Niederösterreich, Burgenland, Oberösterreich, Südtirol
Alfred Trux
Weyerstraße 15
A-4810 Gmunden
Telefon +43 699-11652089
E-Mail Trux@kabeltvgmunden.at

Steiermark, Kärnten, Salzburg, Tirol, Vorarlberg
Ing. Christian Hirtzy
Steinbergstrasse 1
A-8076 Vasoldsberg
Telefon +43 664-4245905
Telefax +43 3133-31656
E-Mail christian.hirtzy@aon.at

Schweiz

Andreas Meisel
Verlagsvertretungen GmbH
Hedingerstrasse 13
CH-8905 Arni AG
Telefon +41 56-6342428
Telefax +41 56-6342428
E-Mail andreas.meisel@bluewin.ch

Preisstand April 2020

Irrtum und Preisänderungen vorbehalten.

ISBN für unsere Herbstvorschau 2020: 978-3-96176-129-6

ISBN: 978-3-96176-129-6



9 783961 761296