



*Detail der Deckenstuckierung im Audienzzimmer (Raum 94).*

NEUE FORSCHUNGEN

# SCHLOSS WEIKERSHEIM

STAATLICHE SCHLÖSSER UND GÄRTEN BADEN-WÜRTTEMBERG



Nünnerich-Asmus  
Verlag & Media

Vordere Umschlagseite: Schlussstein mit Allianzwapen Hohenlohe-Nassau im Kreuzgratgewölbe der Schlosskapelle. Foto: Günther Bayerl.

Hintere Umschlagseite: Christian Thalwitzer: Schloss und Schlossgarten Weikersheim, Lambrisgemälde um 1710. Foto: Arnim Weischer.

Projektleitung und Konzeption: Wolfgang Wiese, Sara Bernert, Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg

Projektkoordination und -organisation: Sara Bernert, Petra Pechaček, Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg

Redaktion: Sara Bernert, Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg

Fachlektorat: Petra Schaffrodt, Staatsanzeiger für Baden-Württemberg GmbH & Co. KG, Stuttgart

Lektorat: Nathalie Niemczik, Nünnerich-Asmus Verlag & Media GmbH, Oppenheim am Rhein

Bildrecherche und -redaktion: Sara Bernert, Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg

Register: Sara Bernert, Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg,

Petra Schaffrodt, Staatsanzeiger für Baden-Württemberg GmbH & Co. KG, Stuttgart

Isometrie und Grundrisse: JUNG:Kommunikation GmbH, Stuttgart

© 2019 Nünnerich-Asmus Verlag & Media GmbH, Oppenheim am Rhein

© 2019 Staatliche Schlösser und Gärten Baden-Württemberg, Autoren und Fotografen

ISBN: 978-3-96176-080-0

Gestaltungskonzept für Umschlag: Bild1Druck GmbH, Berlin

Gestaltung und Satz: Bild1Druck GmbH, Berlin

Druck: Schleunungdruck GmbH, Marktheidenfeld

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

Alle Rechte, insbesondere das der Übersetzung in fremde Sprachen, vorbehalten. Ohne ausdrückliche Genehmigung des Verlages ist es auch nicht gestattet, dieses Buch oder Teile daraus auf fotomechanischem Wege (Fotokopie, Mikrokopie) zu vervielfältigen oder unter Verwendung elektronischer Systeme zu verarbeiten und zu verbreiten.

Weitere Informationen zum Verlagsprogramm erhalten Sie unter:

[www.na-verlag.de](http://www.na-verlag.de)

# Inhalt

*Edith Sitzmann MdL, Ministerin für Finanzen des Landes Baden-Württemberg*

Grußwort .....	8
----------------	---

## ZEITRÄUME

*Wolfgang Wiese*

Schloss Weikersheim im Spiegel seiner Geschichte .....	12
--	----

## DIE ENTSTEHUNG EINER RESIDENZ

*Kurt Andermann*

Das Haus Hohenlohe und die Herrschaft Weikersheim .....	18
---	----

*Gerhard Lubich*

### Herrschaft im Tauberggau und darüber hinaus

Die ersten Herren und Grafen von Hohenlohe im historischen regionalen Kontext .....	28
---	----

*Stefan Uhl*

Die mittelalterliche Vorgängeranlage des Weikersheimer Schlosses .....	42
--	----

## IM KONFESSIONELLEN ZEITALTER

*Peter Rückert*

Im konfessionellen Zeitalter .....	64
------------------------------------	----

*Hermann Ehmer*

Die Reformation in Hohenlohe .....	66
------------------------------------	----

*Frank Kleinhagenbrock*

### Dynastie, Territorium und Altes Reich

Zu Strukturen und Bedingungen politischen Handelns der Grafen von Hohenlohe in der zweiten Hälfte des 16. Jahrhunderts .....	78
---	----

*Maike Trentin-Meyer*

Georg Friedrich von Hohenlohe, der Deutsche Orden und die Grafschaft Weikersheim .....	86
---	----

*Helmut Wörner*

Beisetzungen in der herrschaftlichen Gruft der Stadtkirche Weikersheim .....	100
--	-----

## DIE GEBURT EINES SCHLOSSES

*Ulrich Großmann*

Beobachtungen zur Bau- und Kunstgeschichte des Schlosses Weikersheim ..... 118

*Nikolai Ziegler*

Idealplan gescheitert? Der Renaissancebau von Schloss Weikersheim 1586 bis 1605 ..... 136

*Markus Eiden*

Der Ausbau von Schloss Weikersheim im Renaissancestil ..... 160

*Cornelius Lange*

Der „welsche Kamin“ im Festsaal von Schloss Weikersheim ..... 174

*Jakob Käpplinger*

Auf's Schönste, Sauberste, Künstlichste und frech aussehend

Die Ausstattung des Weikersheimer Rittersaals und seine Bedeutung als Festsaal der Renaissance ..... 188

*Peter Schiffer*

Erasmus Widmann in Weikersheim ..... 200

*Jost Weyer*

Chemische Experimente in Schloss Weikersheim

Graf Wolfgang II. von Hohenlohe und sein alchemistisches Laboratorium ..... 218

## FÜRSTLICHE REPRÄSENTATION

*Ulrike Seeger*

Bauen mit Bedacht ..... 230

*Ann-Christin Porsch*

Ohne Reisen kein Regieren – die Grand Tour am Hof in Weikersheim ..... 232

*Elke Valentin*

Malerische Lebensläufe?!

Zur Malerei und zum Pastellmaler Johann Georg Christoph Günther am Weikersheimer Hof ..... 246

*Michael La Corte*

Die Weikersheimer Embleme ..... 258

*Lea Dirks*

„[...] so mit [...] feinem Porcellain und anderen kostbaren Cabinet-Stücken bestellt.“

Das Porzellan- und Spiegelkabinett in Schloss Weikersheim ..... 280

*Anja Klün*

Prunkmöbel mit Silberdekorationen zur Ausstattung der fürstlichen Appartements

in Schloss Weikersheim ..... 298

*Ursula Angelmaier*

Zu den Arbeiten der Familie Sommer für Schloss Weikersheim ..... 320

*Kerstin Riepenhausen*

Das Prunkbett der Fürstin Elisabeth Friederike Sophie von Hohenlohe-Weikersheim ..... 334

*Susanne Michels*

„mit [...] darauf genehte[n] Indianischen Figuren von allerhand Art und Farben tapisirt.“

Seidenapplikationen auf Wandbespannungen des frühen 18. Jahrhunderts  
in Schloss Weikersheim ..... 348

*Sara Bernert*

Eine neue Ära für Schloss Weikersheim?

Ludwig Friedrich Carl und das Rokoko-Appartement ..... 358

## HERRSCHAFT IM SPIEGEL VON MACHT UND ÖFFENTLICHKEIT

*Thomas Kreutzer*

Eine Einführung ..... 374

*Thomas Nicklas*

Zwischen Standesherrschaft und europäischer Politik

Hohenlohe-Langenburg in Weikersheim (1831–1946) ..... 378

*Heide Ruopp/Wilhelm Arnold Ruopp*

Fast in Vergessenheit geraten – Hofgärtner Mathias Lebl in Weikersheim ..... 390

*Wolfgang Wiese*

Vom Fürstensitz zum Schlossmuseum

Schloss Weikersheim im 20. Jahrhundert ..... 412

*Helmut-Eberhard Paulus*

Magnifizienz jenseits der Macht. Von der sensuellen Wirkung des Erhabenen

einst und jetzt ..... 432

## ANHANG

Dank ..... 454

Literaturverzeichnis ..... 456

Abbildungsnachweis ..... 470

Ortsregister ..... 472

Personenregister ..... 475

Schloss und Schlossgarten Weikersheim ..... 482

Grundrisse von Schloss Weikersheim ..... 484

Die Grafen und Fürsten von Hohenlohe ..... 486

Abkürzungsverzeichnis ..... 488