

Symbole der Verbindung und Begegnung Brücken und ihre Funktion im Kosmos Stadt



New York, Shanghai, Istanbul – diese und andere Metropolen haben eines gemeinsam: Mindestens eine Brücke, die durch ihre architektonische Form und technische Ausführung besticht. Sie sind Meisterleistungen der Ingenieurbaukunst und darüber hinaus lebenswichtig für die Entwicklung der größten Errungenschaft menschlichen Zusammenlebens – der Stadt. Mit dem Werk **Die Brücke und die Stadt (ET: Au-**

gust 2016, Nünnerich-Asmus Verlag) wirft der Autor Daniel Biau den Blick auf die Geschichte und Hintergründe der Errichtung von Brücken sowie deren Bedeutung für die jeweilige Stadt und ihre Bewohner.

Unzweifelhaft ist die grundlegende Funktion von Brücken für die Entwicklung von urbanen Strukturen. Schließlich haben den Erfolg im Wettrennen der Globalisierung viele Weltstädte wie Sydney und San Francisco ihren beeindruckenden Brücken zu verdanken. Der Autor fokussiert sich aber auch auf das Bedeutungsphänomen von Brücken als Metapher für Freundschaft und Begegnung. Brücken sind Symbol geladen – wie die in Mostar nach dem Krieg wieder errichtete und 2004 eingeweihte Stari Most, die steingewordenes Zeichen der Versöhnung der Volksgruppen in Bosnien und Herzegowina ist. Die Informationen zu 24 der schönsten Brücken der Welt sind eingebettet in Wissenswertes zur jeweiligen Stadt- bzw. Landesgeschichte, zu berühmten Architekten und Künstlern. Manche Geschichte ist dabei von einer unterhaltsamen Nebenerkenntnis begleitet. So etwa, dass unter dem Grundstein der Pariser Pont-Neuf glückbringende, versiegelte Silbermünzen niedergelegt wurden. Die Vielzahl eindrucksvoller Bilder dieses Prachtbandes verdeutlicht einmal mehr die gigantische Schönheit dieser architektonischen Meisterwerke.

Daniel Biau
Die Brücke und die Stadt
Eine weltweite Erfolgsgeschichte
Nünnerich-Asmus Verlag
392 Seiten, 411 Abbildungen
21 x 28 cm, Klappenbroschur
ISBN: 978-3-945751-49-7
€ 39,90 (D) / sFr 39,90 / € 41,10 (A)

Bei Rückfragen:

**Nünnerich-Asmus
Verlag & Media
GmbH**
Robert-Koch-Str. 11
55129 Mainz
Vivien Kruck
06131-62250-93
presse@na-verlag.de

Der Autor
von
„Die Brücke und die Stadt“

Der in Frankreich geborene **Daniel Biau** ist Ingenieur, Absolvent der École Nationale des Ponts et Chaussées, Paris, und Doktor der Soziologie, Sorbonne, Paris. Von 1994 bis 2011 arbeitete er bei den Vereinten Nationen als Deputy Executive Director und Director of the Regional and Technical Cooperation Division of UN-Habit. Während seiner Tätigkeit war er in mehr als 60 Ländern weltweit in den Bereichen Städtebau und Siedlungswesen beratend aktiv und hat hierzu zahlreiche Artikel veröffentlicht. Heute arbeitet Daniel Biau als unabhängiger Berater mit Sitz in Nairobi und Paris.